

PROGRAMMBERATUNG FÜR ELTERN

FLIMMO



www.flimmo.tv

Fernsehen
mit Kinderaugen



ERSTE MEDIENHELDEN

WAS KLEINE KINDER SEHEN

EDITORIAL



Gerade bei jüngeren Kindern ist das Fernsehen nach wie vor das Leitmedium. Laut der aktuellen FIM-Studie spielt das Fernsehen im Medienalltag von Kindern im Vorschulalter die größte Rolle.* Drei von vier Kindern zwischen 3 und 5 Jahren sehen der Studie zufolge regelmäßig fern, während lediglich 4 Prozent in der gleichen Altersgruppe regelmäßig Videos auf YouTube oder ähnlichen Plattformen gucken. Um mehr darüber zu erfahren, was sich Kinder ansehen und welche Figuren und Sendungen sie kennen, hat FLIMMO für die aktuelle Ausgabe 3- bis 6-Jährige befragt.

Fest steht: Spätestens im Kindergartenalter haben die meisten bereits eine Lieblingssendung, die sie regelmäßig verfolgen. Viele kennen die Figuren aus dem Kinderprogramm und besitzen Spiele oder Alltagsgegenstände, auf denen ihre Helden abgebildet sind. Dabei unterscheiden sich die Vorlieben der Mädchen und Jungen meist deutlich voneinander. Für Eltern ist es nicht immer leicht, gegen die Vermarktung der Sendungen anzukommen. Manchen Figuren begegnet man fast überall und viele Kinder möchten am liebsten alles von ihren Fernsehlieblingen haben.

Warum sind einzelne Sendungen bei den Kindern so beliebt? Wie können Eltern die Mediennutzung ihrer Kinder angemessen begleiten? Was ist die richtige Dosis für 3- bis 6-Jährige? Mit solchen und ähnlichen Fragen beschäftigt sich das Titelthema der aktuellen FLIMMO-Ausgabe. Eine besondere Rolle spielt dabei auch, über welche Zugangswege die Kinder »fernsehen« und was beim gemeinsamen Fernsehen im Netz mit dieser Altersgruppe zu beachten ist. Dazu liefert die Kinderbefragung interessante Einblicke. Die zentralen Ergebnisse werden im Titelthema ab S. 4 anschaulich präsentiert. Der ausführliche Bericht ist unter www.flimmo.tv/kinderbefragung abrufbar.

V. Weigand

Verena Weigand

1. Vorsitzende

Programmberatung für Eltern e.V.

* Die komplette FIM-Studie (Fam*ilie*, I*nter*aktion, M*edien*) online zum Nachlesen unter www.mpfs.de/studien/fim-studie

14

Bild: Amazon

4

ERSTE MEDIENHELDEN

Was kleine Kinder sehen

Medienhelden begleiten Mädchen und Jungen von klein auf. Was sie daran fasziniert, was sie überfordert und worauf Eltern achten sollten, steht im Titelthema ab Seite 4.

8

WERBUNG · GESTALTEN & BASTELN

Rund ums Fernsehen

Programmhightlights, Problemfälle & Besonderes im Fernsehen

10

AKTUELL IM KINO

Übers Fernsehen hinaus

Ausgewähltes aus der Medienwelt: Von Internetseiten bis Kinofilmen

11

MEDIEN ALS ORIENTIERUNG?

FLIMMO erklärt

Basiswissen kompakt und leicht verständlich

12

DIE EISKÖNIGIN

Rundum vermarktet

Produkte von und mit Fernsehhelden unter der Lupe

13

WISSENSWERTES FÜR KINDER

Durchgezappt

Aus dem Programm von Sendern, die in den Sendungsbesprechungen nicht auftauchen

14

STARKE MÄDCHEN · DAS ERSTE MAL ... EUROPA!

Fernsehen im Netz

Von Videoportalen bis Film-Apps für Kinder

16

SUPER TOY CLUB · FAMILY STORIES

Sendungen im Fokus

Nach welchen Kriterien beurteilt FLIMMO?

Ausführliche Sendungsbesprechungen zeigen es

10

Bild: © 2018 Paramount Pictures and Metro-Goldwyn-Mayer Pictures Inc.

Bild: ZDF/Kiddinx

4

9

Bild: © WDR

18

SENDUNGS-BESPRECHUNGEN

FLIMMO sieht fern

Für Kinder interessante Sendungen werden besprochen und in drei Rubriken eingeteilt: Kinder finden's prima · Mit Ecken und Kanten · Nicht für Kinder

Zum Ausklappen:

Erläuterungen zu den drei Rubriken auf der letzten Seite

58

Internettipps

Von FLIMMO-Partnern

59

Impressum

Kontaktdaten, Bezugsstellen

www.flimmo.tv

Besprechung des kompletten Fernsehprogramms · 7 Tage im Voraus mit Sendezeiten · Highlights der Woche · Sendungsarchiv · Noch mehr Tipps zur Medienerziehung

ERSTE MEDIENHELDEN

WAS KLEINE KINDER SEHEN



Bild: ZDF/Abenteuer Wimmelbuch
Joulesline GmbH



Bild: 2013 Disney



Bild: © Kika/HIT Entertainment



Bild: Nickelodeon/Viacom International Media Networks



Bild: Warner Bros. Entertainment Inc.

Kinder lieben Geschichten. Von klein auf begleiten sie *Puuh der Bär* oder die Tiere vom Bauernhof als Bilder- oder Vorlesebuch. Hörspiele gehören für viele schon früh dazu, vom Dauerbrenner *Pumuckl* bis zu *Rabe Socke*. Aber auch kurze Filme und Serien mit *Ritter Rost*, *Bibi und Tina* oder *Feuerwehrmann Sam* stehen im Kindergartenalter auf dem Programm.

Die meisten Kinder können nicht genug von ihren Helden bekommen. »Nochmal!« heißt es immer wieder, wenn das Buch, der Clip oder das Hörspiel zu Ende ist. Viele Eltern können ein Lied davon singen. Die Mädchen und Jungen genießen die Nähe zu Mama und Papa beim gemeinsamen Zuhören und Zuschauen. Sie entdecken Neues und Bekanntes, erleben Interessantes und Spannendes. Oftmals werden Themen angesprochen, die sie in ihrer Entwicklung gerade beschäftigen. Sie gehen emotional mit und schließen ihre Lieblingsfiguren ins Herz. Was sie sehen, welche Figuren ihnen am besten gefallen und was sie besonders beschäftigt, hat sich FLIMMO erzählen lassen.*

* FLIMMO hat Drei- bis Sechsjährige und ihre Eltern zum Fernseherleben der Kinder befragt.

KINDGERECHTES FÜR DIE KLEINSTEN

Gerade bei den Kindergartenkindern ist es wichtig, eine altersgerechte Auswahl zu treffen. Die Geschichten müssen kurz sein und wenige Figuren haben, eine geradlinige Story und vor allem ein gutes Ende. Für Kinder ab etwa zwei bis drei Jahren sind einfache kurze Videos mit einprägsamen Figuren ein guter Einstieg. Die Clips mit der Maus und dem Elefanten haben schon einige Generationen von kleinen Kindern bestens unterhalten. Auch der dreijährige Jerome ist begeistert: »Der Elefant macht so tööö, die Maus klappklapp. Mit den Augen.« Die Geschichten kommen ohne Sprache aus, die Zeichentrickfiguren sind sehr reduziert, meistens gibt es eine überraschende, witzige Pointe. Auch *Unser Sandmännchen* ist so ein Klassiker, der für manche auch heute noch zum gemeinsamen Fernsehritual gehört.

KLEINE HELDEN KOMMEN AN

Figuren, die anderen helfen und etwas Besonderes können, sind die Größten für die Kleinen. Besonders am Herzen liegen ihnen Figuren, die den Größeren und Stärkeren Paroli bieten können, weil sie schlau und mutig sind. Die fünfjährige Carla mag zum Beispiel *Conni* am liebsten, »weil ich die einfach toll finde!« Das Mädchen hat einige Pixi-Bücher und ist ein großer Fan der Zeichentrickserie im Kika. Die clevere Hauptfigur, die sich jederzeit zu helfen

weiß, kommt an. *Conni* ist wie die beste Freundin von nebenan. Das gilt bei vielen Mädchen auch für *Bibi und Tina*. Der vierjährigen Lisa gefällt an der Serie, dass die zwei so gut reiten können. »Und auch anderes können die gut, zum Beispiel ein Rad schlagen«, sagt sie.

Wichtig ist den Kleinen aber auch, dass der Humor nicht zu kurz kommt. »Ich liebe Olaf am allermeisten, weil der macht immer Quatsch«, beschreibt Lisa ihre Lieblingsfigur aus dem Disney-Film *Die Eiskönigin*.

GESCHICHTEN FÜR JUNGEN UND MÄDCHEN

Viele Eltern nervt die Trennung nach Geschlechtern schon im Kindergartenalter: Prinzessinnen und Einhörner für die Mädchen, für die Jungs Rennautos und kämpferische Helden. Dabei haben viele Themen, die kleine Kinder ansprechen, eigentlich nichts mit dem Geschlecht zu tun:

Klein gegen groß

Kindergarten- und Vorschulkinder sind oft »die Kleinen«. Sie fühlen sich nicht ernst genommen und wollen auch mal »die Bestimmer« sein. Deshalb machen ihnen kleine Figuren Spaß, die den Größeren eins auswischen. Dieses Strickmuster gefällt dem sechsjährigen Fabian besonders an der Trickserie *Tom & Jerry*: »Die Maus ist sehr klein und kann gut entweichen und der Kater kann nichts gut.«

Anderen helfen

Anderen in Not beizustehen, ist Mädchen und Jungen gleichermaßen wichtig. Gerade kleine Kinder haben einen ausgeprägten Gerechtigkeitsinn und wollen, dass es allen gut geht. Heldenhafte Retter im Einsatz, wie bei *Feuerwehrmann Sam*, kommen deshalb so gut bei ihnen an. Für den vierjährigen Valentin ist Sams Kollegin Ellie ein echtes Vorbild, »weil die alles am besten kann«. Auch *Nella, die Ritterprinzessin* hat als Retterin und Beschützerin ihrer Untertanen vor allem für Mädchen Vorbildcharakter. Für Alba (5 Jahre) ist besonders beeindruckend: »Die ist so cool, weil sie Menschen rettet. Sie ist ein Kind, aber sie macht das alleine.«

Magische Abenteuer

Fantastische Erlebnisse jenseits des Alltags faszinieren Kinder seit Generationen. Auch heutzutage stehen zauberhafte Elfen, trickreiche Hexen und andere Fabelwesen hoch im Kurs. Die Serie *Mia and me* greift dies auf: Die Reise der jungen Mia in die Elfenwelt Centopia erfüllt den Wunsch nach magischen Abenteuern und Zauberkraften. Dass sich Mia auf ihre elfischen Mitstreiter jederzeit verlassen kann, ist besonders wichtig.

Kampf gegen die Bösen

Dieses Thema liegt den Jungen zwar näher, aber auch bei »Mädchenserien« wie *Nella, die Ritterprinzessin*, *Elena von Avalor* oder *Mia and me* steht der Kampf gegen Bösewichter auf dem Programm. »Mia muss immer gegen die Bösen kämpfen. Gegen die böse Zauberin mit dem schwarzen Hut. Es gibt da noch so einen Spiderman, der ist ganz blau und hilft der«, erzählt die fünfjährige Amelie.



Bild: WDR/Trickstudio Lutterbeck



Bild: DreamWorks Animation

»Dem Joshua sehe ich sofort an,
wenn etwas zu Spannendes passiert.
Wenn er mit »Schockstarre« dasitzt,
dann ist es zu viel.«

Mutter eines Dreieinhalbjährigen

WAS KLEINE KINDER ÜBERFORDERT

Die Frage, was den Mädchen und Jungen vor dem Bildschirm zu viel wird, ist nicht ganz einfach zu beantworten. Logisch, dass realitätsnahe Gewalt und blutige Bilder in Sendungen für diese Altersgruppe nichts zu suchen haben. Verwirrende Geschehnisse, düstere Bilder oder dramatische Musik können schnell zu viel werden. Aber auch einzelne Szenen in kindgerechten Sendungen können unvermutet für Aufregung sorgen. Erwachsene können nicht immer nachvollziehen, warum an sich harmlose Situationen oder Figuren plötzlich doch Angst machen. Deshalb ist es wichtig, auf das Verhalten der Kleinen vor dem Bildschirm zu achten. Nervöse Reaktionen wie Fingernägelkauen oder die Hände vors Gesicht halten deuten auf Überforderung hin. Wenn Kinder solche Signale zeigen, brauchen sie Trost und Unterstützung bei der Verarbeitung. Manchmal hilft es, das gute Ende abzuwarten. Und manchmal hilft nur noch abschalten und trösten.

Weniger ist mehr – die richtige Dosis

Fernsehanfänger sollten nicht länger als 20 Minuten am Stück schauen, pro Tag maximal 30 Minuten, egal auf welchem Gerät. Es muss aber nicht eine tägliche Ration sein. Manchmal ist es besser, bewusst Sendepausen einzulegen – wenn das Wetter gut ist oder andere Aktivitäten geplant sind. Dafür kann es Ausnahmen geben, zum Beispiel bei Krankheit oder bei einer längeren Autofahrt.

Für viele Kinder sind Trennung und Verlust schwer zu ertragen. Für die fünfjährige Vivien ist zum Beispiel der Film *Drachenzähmen leicht gemacht* »eigentlich schon ganz schön gefährlich«. Besonders eine Szene, in der der Vater der jungen Hauptfigur Hicks stirbt, war für sie sehr schwer zu verdauen. Auch wenn die Helden selbst in Gefahr geraten, kann Spannung und Nervenkitzel schnell in Verunsicherung umschlagen. Manchmal halten sich Angst und Vergnügen die Waage: »Da gibt es eine böse Königin und die ist gruselig. Aber die Sendung ist auch lustig irgendwie«, erzählt die fünfjährige Amelie über *Mia and me*.

VERMARKTUNG UND KONSUM

Das Problem: Figuren und Geschichten, die eher für Kinder im Grundschulalter und aufwärts gedacht und gemacht sind, werden mit Spielzeug und Sammelkarten schon den Vorschulkindern schmackhaft gemacht. Egal, ob *Drachenzähmen leicht gemacht* als Playmobil-Kollektion oder *Ninjago*, *Star Wars* oder *Herr der Ringe* von Lego: Die Spielzeughelden wecken Wünsche. Besonders, wenn ältere Geschwister oder Freunde aus dem Kindergarten die Figuren und Sammelbilder haben. Eltern werden mit dem Argument konfrontiert »Die anderen haben das auch!«. Eltern bleibt nichts anderes übrig, als klare Grenzen zu ziehen und im Notfall auch Verbote auszusprechen. Ein kleiner Trost: Oft ist die Welle der Begeisterung schnell verweht... wenn nicht schon die nächste anrollt.



Bild: © ZDF/2017 Hahn & mae Productions

VIELE GERÄTE – VIELE MÖGLICHKEITEN

In vielen Familien sind Laptops, Smartphones oder Tablets Alltagsbegleiter. Schon die Jüngsten sehen, wie die Familienmitglieder vor den Bildschirmen sitzen. Kleinkinder bis etwa zwei Jahren sollten ohne mediale Reize ihre Umgebung erkunden können. Ab dem dritten Lebensjahr können gemeinsam altersgerechte Clips oder digitale Bilderbücher ausprobiert werden – wenn die Kleinen Interesse zeigen. Wenn nicht, kann der Einstieg in die Medienwelt natürlich auch erst später erfolgen.

Auf welchem Weg geguckt wird, ist von Familie zu Familie unterschiedlich. Auf dem Tablet, dem PC oder auf dem großen Fernsehschirm gibt es ein breites Angebot. Das lineare Programm hat online viel Konkurrenz bekommen: Die Mediatheken der Sender, kostenpflichtige Streaming-Anbieter oder auch Videoportale. Die Vorteile sind klar: Die Sendungen können zeitlich flexibel und oft ohne Werbeunterbrechung angeschaut werden. Meist ist es möglich, Pausen einzulegen und die Lieblingsstelle zu wiederholen.

Am wichtigsten ist jedoch, gemeinsam mit den Kleinen Altersgerechtes anzuschauen. Hier kann FLIMMO helfen: Das Onlineangebot und die App bieten Einschätzungen zum aktuellen TV-Programm, aber auch zu Filmen und Sendungen im Netz.



Bilder: JFF



YouTube als Kindersender?

Im Familienalltag kann YouTube durchaus praktisch, aber auch problematisch sein. Kommentare zu den Videos sind mitunter nicht jugendfrei. Auch Werbeeinblendungen sind nicht unbedingt kindgerecht. Beim Abspielen der Clips werden am Seitenrand stets ähnliche angezeigt, die auch automatisch starten können. Das verleitet dazu, immer weiter schauen zu wollen. Außerdem gibt es durchaus Mängel beim Thema Jugendschutz.

Seit letztem Jahr ist YouTube Kids mit – laut Anbieter – ausschließlich kindgerechten Inhalten online. Dennoch sollten Eltern ein Auge darauf haben, was sich Kinder anschauen, denn eine hundertprozentige Sicherheit gibt es auch hier nicht.

FAZIT: WAS KLEINE KINDER BRAUCHEN

Kleine Kinder brauchen einen anregungsreichen Alltag mit vielen unterschiedlichen Eindrücken und Erlebnissen. Zentral ist die Interaktion mit anderen Kindern, Eltern und Bezugspersonen. Medieninhalte sollten auf keinen Fall im Mittelpunkt stehen. Dennoch können kindgerechte Geschichten Anregungen bieten und Neugier und Fantasie fördern. Egal, ob *Conni*, *Prinzessin Lillifee* oder die *Ninjago*-Kämpfer: Die Helden der Kleinen treffen oft nicht den Geschmack der Erwachsenen. Trotzdem sollten sich Eltern auf die Lieblinge ihrer Kinder einlassen und ihre Begeisterung nicht abtun.

Am meisten profitieren Kinder, wenn sie sich aktiv mit dem Gesehenen auseinandersetzen können. Das bedeutet, mit Kindern über ihre Helden zu reden und sie zu animieren, Bilder zu malen, Geschichten nachzuspielen oder zu basteln. Auf jeden Fall sollte das Anschauen von Filmen oder Sendungen in den Familienalltag eingebettet sein und ihn nicht dominieren.

FERNSEHERZIEHUNG

WERBUNG

Muss das sein?

Werbung im Fernsehen oder im Internet kann ganz schön nerven. Vor allem in Familien mit Kindern sind Werbung und Vermarktung ein Thema, oft genug auch ein Ärgernis.

Manche Eltern versuchen kleine Kinder möglichst lange davon fernzuhalten. Etwa, indem werbefreies Programm wie der KiKA angeschaut wird, oder Sendungen und Filme ausschließlich von DVD, Festplatte oder BluRay abgespielt werden.

Tipps

→ Vorbild sein

Der eigene Umgang mit Werbung und Konsum kann Kinder prägen und eine kritische Grundhaltung vermitteln. Dabei hilft es, gemeinsam zu hinterfragen, was wirklich wichtig ist im Alltag und im Leben. Können die Produkte und Dienstleistungen halten, was sie versprechen?

→ Kinder stark machen

Für Kinder ist es wichtig, einen individuellen Geschmack zu entwickeln und zu lernen, nicht jede Mode mitzumachen. Deshalb sollten Eltern ihren Kindern den Rücken stärken, wenn »alle anderen« alles haben und dürfen.

→ Kreativ werden

Konsum Kreativität entgegensetzen: Tauschhandel mit Freunden oder das Ausleihen von Medienprodukten sind ebenso praktisch wie kostensparend. Der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt: Wie wäre es mit eigenen Produkttests oder Werbespots, die dann Freunden präsentiert werden? Solche Eigenproduktionen können die Machart von Werbung bewusst machen.

8



Auch kostenpflichtige Streaming-Anbieter können eine Option sein, weil diese meist auf Werbung verzichten. Auf längere Sicht lässt es sich aber kaum vermeiden, dass Kinder damit in Berührung kommen. Spätestens ab dem Grundschulalter steuern Kinder oft auch kommerzielle Sender an. Videoplattformen wie YouTube finanzieren sich ebenfalls über Werbung. Irgendwann müssen Kinder lernen, mit Werbung umzugehen. Am besten, indem sie eine kritische Haltung entwickeln und lernen, Vermarktungsstrategien zu durchschauen.



Werbeverständnis entwickelt sich

Jüngere Kinder tun sich meist noch schwer zu verstehen, was Werbung ist und was sie will. Erst ab etwa Anfang des Grundschulalters wird Kindern klar: Werbung will zum Kauf anregen. Ab etwa zehn Jahren durchblicken Kinder Werbestrategien und erfassen Zusammenhänge. Werbespots und Bannerwerbung im Internet werden kritisch unter die Lupe genommen. Subtilere, versteckte Werbung, wie zum Beispiel Produktempfehlungen oder Schleichwerbung von beliebten YouTubern (sogenannte Influencer), ist auch für die Älteren noch schwer zu durchschauen.

www.flimmo.tv/fernseherziehung

9

SPASS & HIGHLIGHTS

GESTALTEN & BASTELN

Kreatives auf dem Schirm

Im Fernsehprogramm gibt es derzeit mehrere Sendungen, die bastelbegeisterten und kreativen Kindern jede Menge Anregungen zum Nachmachen bieten. Die Angebote richten sich hauptsächlich an Kindergarten- und Grundschulkinder.

Bastelkiste TV

In *Ene Mene Bu – und dran bist du* (KiKA, Montag bis Samstag) präsentieren Kindergartenkinder ihre Ideen rund ums Basteln und Malen. Die pfiffige Gestaltung sowie die kurze Dauer von zehn Minuten kommen den Kleinen entgegen. Das Besondere: Kein Erwachsener führt durch die Sendung, man sieht den Mädchen und Jungen beim Basteln zu. Auch die Kinder vor dem Fernseher können mitmachen und ihre Werke einsenden.

Selber machen mit Olivia läuft derzeit im Rahmen von *Die Sendung mit dem Elefanten* (KiKA, Montag bis Freitag). In dem neuen, kurzen Format stellt die neunjährige Olivia ihre eigenen Bastelanregungen vor. Schritt für Schritt präsentiert sie originelle, einfache Ideen.

In *Mister Maker* (SuperRTL, Montag bis Freitag) und *Art Attack* (Disney Channel, Montag bis Sonntag) zeigen die Moderatoren wie mit einfachen Mitteln und viel Fantasie tolle Kunstwerke und Produkte entstehen. Anschaulich und verständlich werden dabei die einzelnen Schritte bis zum fertigen Werk erklärt. Im Sinne von Nachhaltigkeit und Recycling zeigen beide Angebote, dass auch Klorollen, Plastikflaschen und anderer »Müll« kreativ wiederverwendet werden können. Die Sendungen sind vor allem für Grundschulkinder gedacht, jüngere Kinder brauchen gegebenenfalls Unterstützung.

www.flimmo.tv/spass-und-highlights



Basteln, Werken, Malen

Tutorials auf YouTube

Für ältere Kinder und angehende Teenager dürften eher YouTube-Kanäle interessant sein. Hier gibt es viele Schätze, aber auch problematische Inhalte. Deshalb sollten gute Kanäle am besten zusammen ausgewählt werden. Anregende Ideen bieten zum Beispiel:

- Bastelideen für die Schule: Cute Life Hacks DE
- Basteln rund ums Smartphone: Handysektor Do It Yourself

Farben, Bilder, Töne

Kreativ-Apps

- Puppet Pals (iOS, kostenlos)
- Comic Life (iOS, kostenpflichtig)
- Draw Something (iOS, Android, Webbrowser; kostenlos/In-App-Käufe)

Tipp

Kreativsendungen eignen sich gut für Geschwister unterschiedlichen Alters zum gemeinsamen Anschauen. Auch Aktionen für die ganze Familie können Groß und Klein viel Spaß machen.

AKTUELL IM KINO

Starke Freundschaften

Sherlock Gnomes

Animation

Kinostart: 3. Mai 2018

In ihrem zweiten Kinoabenteuer sind die Gartenzwerg Gnomeo und Julia als Detektive gefragt. Als in London immer mehr ihrer Artgenossen aus den Vorgärten verschwinden, gerät die heile Zwerge Welt durcheinander – klar, dass das Paar den Vorkommnissen auf den Grund gehen will. Unterstützt werden sie von dem berühmten Detektiv-Duo Sherlock Gnomes und Dr. Watson. Bis der Fall gelöst ist, gilt es haarsträubende Situationen zu meistern und auch Konflikte untereinander zu schlichten.

Der spannende Kriminalfall bietet Kindern ab dem Grundschulalter gute Unterhaltung. Die pfiffigen Gartenzwerg haben jede Menge Wortwitz und Slapstick auf Lager, Spannungsmomente werden so immer wieder aufgelockert. Freundschaft, Zusammenhalt und Fairness sind in diesem Animationsfilm wichtige Themen. Die vier Hauptfiguren müssen erst lernen sich gegenseitig wertzuschätzen, um ein gutes Team zu sein. Als positive weibliche Figur sticht Zwergin Julia hervor: Sie ist selbstbewusst, aber auch bereit, aus ihren Fehlern zu lernen.



Bild: © 2018 Paramount Pictures and Metro-Goldwyn-Mayer Pictures Inc.



Bilder: © 2018 Ulysses Films, Fabrique d'Images and A. Film Production, all rights reserved

Luis und die Aliens

Animation, FSK: 0

Kinostart: 24. Mai 2018

Luis ist ein einsamer Junge. Sein Vater, ein Ufo-Forscher, hat keine Zeit für ihn und in der Schule ist der Zwölfjährige ein Außenseiter. Das Blatt wendet sich, als dem Jungen drei Aliens vor die Füße fallen. Er freundet sich mit den liebenswerten Gesellen an und hilft ihnen bei ihrer Mission auf der Erde. Aber auch Luis braucht Hilfe: Eine Frau vom Jugendamt ist ihm auf den Fersen und will ihn ins Internat stecken. Eine turbulente Verfolgungsjagd beginnt, an deren Ende aber Luis und die Aliens die Nasen vorn haben.

Mit einer Mischung aus Action, Humor und überraschenden Wendungen hat dieser Animationsfilm Kindern im Grundschulalter einiges zu bieten. Sich gegenüber Gleichaltrigen und Erwachsenen zu behaupten, ist für diese Altersgruppe ein wichtiges und interessantes Thema. Dass Luis über sich hinauswächst und am Ende mit seinem Vater wieder zusammenfindet, kommt bei ihnen besonders gut an. Die Geschichte zeigt eindrücklich, wie wichtig es ist, füreinander einzustehen und sich gegenseitig zu unterstützen. Für schreckhafte Gemüter kann die Spannung am Ende des Films zu viel werden, wenn Luis sich gegen die Frau vom Jugendamt zur Wehr setzen muss.

www.flimmo.tv/uebers-fernsehen-hinaus

MEDIEN ALS ORIENTIERUNG?

Kinder wachsen in einer Medienwelt auf. Nie zuvor gab es so viele verschiedene Möglichkeiten zur Information, Unterhaltung oder Kommunikation. Zudem liefern Medieninhalte Vorbilder und Identifikationsfiguren, sie vermitteln Werte und Normen. Die Lieblingsfigur im Fernsehen, Rollenbilder in Computerspielen oder YouTuber und andere sogenannte Influencer der Social Media-Kanäle: All das kann Einfluss darauf haben, welche Werte und Verhaltensweisen sich Kinder aneignen, welches Bild sie von sich und der Welt haben.

Themen im Altersverlauf

Wie funktioniert die Welt um mich? Wie verhalte ich mich in unterschiedlichen Situationen? Wie kann ich Konflikte und Probleme mit anderen lösen? Solche und ähnliche Fragen spielen für Kinder in ihrer Entwicklung eine große Rolle. Auf der Suche nach Antworten orientieren sich die Kleinen vor allem an Familie und Freunden. Später dann finden sie auch in Filmen, Serien oder Spielen Vorbilder und Identifikationsfiguren. Was die Kinder besonders beschäftigt, hängt sehr vom Alter ab: Für jüngere Kinder geht es zum Beispiel darum, wie man sich gegenüber Größeren durchsetzt, Freundschaften schließt oder darum, was richtig und was falsch ist.

Je älter die Kinder werden, desto mehr beschäftigen sie sich mit der eigenen Identität: Wie will ich sein? Was zeichnet mich aus? Wie verhalte ich mich in der Gruppe? Auch die Auseinandersetzung mit der eigenen Geschlechterrolle ist für ältere Kinder und Jugendliche ein wichtiges Thema. Social-Media-Kanäle wie Instagram, Snapchat oder YouTube werden häufig als Versuchsfeld genutzt: Durch Likes und Kommentare wird getestet, wie man bei den anderen ankommt. Dabei bleibt aber auch die ein oder andere schmerzliche Erfahrung nicht aus.

Phänomen YouTuber

Sie filmen sich beim Schminken, geben Gaming-Tipps oder lassen ein Millionen-Publikum an ihrem Leben teilhaben: YouTuberinnen und YouTuber sind für viele Kinder und Jugendliche echte Vorbilder. Sie wirken authentisch, gehen auf ihre Fans ein und sind über die Kommentarfunktion häufig direkt ansprechbar. Aufgrund der gefühlten Nähe lassen sich Kinder und Jugendliche sehr stark von ihren Idolen beeinflussen – das betrifft auch Wertvorstellungen und Überzeugungen.

Fazit

Kinder sollten Schritt für Schritt die Medienwelt kennenlernen und »ihre« Themen in altersangemessenen Sendungen, Filmen oder Spielen wiederfinden. Die Orientierungssuche ist ein wichtiger Teil des Großwerdens, entsprechend ernst sollte man dieses Bedürfnis der Kinder nehmen. Dazu gehört auch, mediale Vorbilder nicht zu verteufeln, sondern Interesse zu zeigen und sich darüber auszutauschen.

Darüber hinaus können gute, altersgerechte Medieninhalte durchaus Diskussionsstoff bieten, um mit Kindern über Werte und Vorbilder zu sprechen. Am wichtigsten ist aber immer noch die Orientierung am sozialen Umfeld, an Eltern und anderen Bezugspersonen.

www.flimmo.tv/flimmo-erklart

Bild: Vecteezy.com

DIE EISKÖNIGIN

Viele Mädchen im Vor- und Grundschulalter sind fasziniert von der Eiskönigin, selbst wenn sie den Disney-Film noch nicht gesehen haben. Die Hauptfiguren Elsa und Anna sind in fast jedem Mädchenzimmer in irgendeiner Form präsent. Die Vermarktung lässt keine Wünsche offen: Mode, Schminkzubehör, Brettspiele, Spielzeug oder Alltagsgegenstände – es gibt nichts, was es nicht gibt. Besonderer Beliebtheit erfreut sich auch der Filmsong »Let it go«.

Film und Kurzfilme

Prinzessin Elsa besitzt Zauberkräfte, die sie nicht kontrollieren kann. Nach einem Streit und aus Angst, ihre Mitmenschen zu gefährden, läuft Elsa von zu Hause weg und baut sich einen Eispalast. Unabsichtlich lässt sie durch ihre Zauberkraft das ganze Königreich in Eis und Schnee versinken. Nur die Liebe zu ihrer Schwester Anna kann sie wieder zurückbringen und das Königreich retten. Wie immer bei Disney wird die Geschichte mit viel Gefühl, Musik und Humor präsentiert.

Im TV läuft der Film meist im Feiertagsprogramm und ist derzeit bei Netflix, Amazon Prime und maxdome zu sehen. Außerdem gibt es einige Kurzfilme (beispielsweise *Olaf taut auf*) sowie eine LEGO-Kurzfilmreihe, die auf derselben Geschichte basieren. Aufgrund des großen Erfolgs soll es 2019 einen zweiten Teil geben.



Games

Auch digitale Spiele rund um die Eiskönigin sind auf dem Markt. Bei *Singstar – die Eiskönigin* (Playstation 3 und 4) singen die jungen Fans die bekannten Lieder nach. *Die Eiskönigin – Olafs Abenteuer* (Nintendo 3DS) ist ein simples Jump-and-Run-Spiel, das für Kinder ab etwa vier Jahren angemessene Herausforderungen bietet. Gestaltung und Schwierigkeitsgrad dürften allerdings schon Grundschulkinder kaum mehr ansprechen.

Pädagogischer Hinweis

Wespentaille, lange Haare, riesige Augen: Die Optik von Elsa und Anna entsprechen dem Prinzessinnen-Klischee. Dieses Schönheitsideal wird den weiblichen Fans in vielerlei Form nahegebracht: über Schminkanleitungen bei YouTube bis hin zum original Elsa-Prinzessinnenkleid. Mädchen werden hier auf Äußerlichkeiten festgelegt, was aus pädagogischer Sicht durchaus kritikwürdig ist. Auch die aggressive Vermarktung ist für viele Eltern ein Problem.

Auf der anderen Seite sind Anna und Elsa starke und eigenständige Identifikationsfiguren für Mädchen. Sie bleiben sich treu und meistern ihr Schicksal selbstbestimmt und mutig. Insofern eignet sich *Die Eiskönigin* auch, um über Themen wie Äußerlichkeiten, innere Werte und Zusammenhalt ins Gespräch zu kommen.

www.flimmo.tv/rundum-vermarktet

WISSENS- WERTES FÜR KINDER

ARTE junior

Das Fernsehen hat Kindern nicht nur Unterhaltung zu bieten. Es kann auch Wissens- und Informationsquelle sein. Bei ARTE junior gibt es am Sonntagvormittag einige Wissensformate, die unterschiedliche Altersgruppen und Interessen ansprechen.

Denk mal quer!

Ob Schattenspiele, optische Täuschungen oder Zauberei: Seltsame und verrückte Phänomene aus den Bereichen Kunst, Psychologie und Wissenschaft stehen hier im Zentrum. Vieles ist auf den ersten Blick nicht so, wie es scheint und manchmal muss man genau hinschauen, um den Dingen auf den Grund zu gehen. Anhand von Beispielen und Experimenten zum Ausprobieren wird anschaulich vermittelt, wie etwa Magier die Illusion erzeugen, über dem Boden zu schweben. Oder es wird gezeigt, wie aus vielen bewegten Bildern ein Film entsteht. Die 25-minütige Dokureihe spricht vor allem Kinder ab Ende des Grundschulalters an, die Interesse und Spaß am Entdecken, an Zusammenhängen und am Querdenken haben.



Kinoköpfe

Wie arbeitet eine Maskenbildnerin? Welche Aufgaben hat ein Tontechniker? Was ein Film ist, weiß jeder – aber wie entsteht er und wer ist daran beteiligt? In jeder der etwa fünfminütigen Folgen werden die wichtigsten Filmberufe vorgestellt und ihre Rolle bei der Entstehung eines Films erklärt. Filminteressierten Kindern im Grundschulalter bieten die kurzweiligen und anschaulichen Folgen jede Menge Wissenswertes. Dabei interviewen Kinderreporter die Profis und probieren vieles selbst aus: Wie ist es, geschminkt zu werden oder wie kann man Töne verfremden? Kommen Fachwörter vor, werden diese kindgerecht und anhand von Beispielen erklärt.

Geolino-Reportage

Um ferne Länder, deren Natur und Tiere, aber auch um das Leben der Menschen vor Ort geht es in dieser Reportagereihe. Häufig stehen Kinder und Jugendliche im Zentrum, etwa die Inderin Soguna, die Yoga-Lehrerin werden möchte, oder die mexikanische Basketballerin Deysi, die eine Profikarriere anstrebt. Die Sendung vermittelt viel Wissenswertes über fremde und exotische Kulturen und greift auch schwierigere Themen wie Armut oder Krieg auf. Kinder ab Mitte des Grundschulalters werden so dazu angeregt, sich über die Zusammenhänge der Welt Gedanken zu machen und einen Blick über den eigenen Alltag hinaus zu wagen.

www.flimmo.tv/durchgezappt



STARKE MÄDCHEN

Alexa und Katie

Netflix

Alexa und Katie sind beste Freundinnen. Mit dem ersten Jahr an der Highschool steht nun ihr bisher größtes Abenteuer bevor. Doch dann schlägt das Schicksal zu: Alexa erkrankt kurz vor Schulbeginn an Leukämie. Die Mädchen lassen sich davon nicht unterkriegen. Mit viel Humor und Mut meistert Alexa mit Unterstützung ihrer Freundin ihren Alltag als Teenager und Krebspatientin.

Mit Humor gegen den Krebs

Die Serie *Alexa und Katie* ist im Stil einer Sitcom gedreht: In vielen Szenen dominiert die Situationskomik, unterstützt von eingespielten Lachern. Vorurteile und Unsicherheit der Mitmenschen werden ebenso aufs Korn genommen wie Alexas Ängste. Das ernste Thema wird sensibel, aber auch unterhaltsam aufbereitet. Die zentrale Botschaft der Serie: Der Freundschaft zwischen Alexa und Katie kann auch die Krankheit nichts anhaben. Als Alexa nach ihrer Chemotherapie die Haare ausfallen, rasiert auch Katie sich eine Glatze. Mit ihrem Mut und Zusammenhalt sind die beiden starke Vorbilder, vor allem für Mädchen ab etwa elf Jahren. Auch die erste Liebe, der Schulalltag oder die Teilnahme an der Theater-AG dürfte diese Altersgruppe interessieren. Die erste Staffel von *Alexa und Katie* ist derzeit auf Netflix abrufbar.



The Kicks

Amazon Prime

Für Devin bedeutet Fußball alles! Aber als sie mit ihrer Familie nach Kalifornien zieht, muss sie sich eine neue Mädchenmannschaft suchen. Leider sind die Fußballerinnen der Schulmannschaft »Kicks« nicht gerade das, was Devin gewöhnt ist. Sie verlieren jedes Spiel, kommen zu spät zum Training und sind alles andere als ehrgeizig. Kein Wunder, dass ihr die Eingewöhnung schwer fällt. Doch Devin unterstützt ihr Team tatkräftig und versucht, sie wieder auf Erfolgskurs zu bringen.

Teamgeist und Integration

Vor allem für fußballbegeisterte Mädchen ab dem späten Grundschulalter kann *The Kicks* reizvoll sein. Denn Devin ist das perfekte Vorbild: Sie ist sportlich, eine tolle Freundin und kann gut kicken! Vielleicht kann die Serie sogar ein Anreiz sein, Kinder für den Sport zu begeistern. Mit Witz, Tempo und positiven Identifikationsfiguren zeigt die Serie, was wichtig ist bei einem Mannschaftssport: Zusammenhalt, Kooperation und Teamgeist. Auch Verlieren muss gelernt sein. Auf dem Weg zum Erfolg gilt es, auf andere Rücksicht zu nehmen und die eigenen Bedürfnisse auch mal zurückzustellen. Ganz nebenbei wird vermittelt, dass Mädchen selbstbewusst Verantwortung übernehmen und auch beim »Jungensport« Fußball glänzen können. Das kann den Mädchen vor dem Bildschirm Mut machen und sie in ihren Interessen und ihrem Selbstverständnis stärken. *The Kicks* ist momentan über Amazon Prime verfügbar.

www.flimmo.de/fernsehen-im-netz

DAS ERSTE MAL ... EUROPA!

Neu in der ZDF-Mediathek

Was macht die Europäische Union aus? Welche Gemeinsamkeiten und Unterschiede gibt es in den Mitgliedsländern? Das Magazin *Das erste Mal ... Europa!* (KiKA) geht solchen Fragen nach. Gerade in Zeiten, in denen die Idee eines gemeinsamen Europa in der Kritik steht, lohnt sich der Blick zu den Nachbarn.

Neuen Kulturen auf der Spur

Die jungen Reporter Louisa und Philipp gehen auf Entdeckungstour in zwölf Ländern Europas. Neugierig und abenteuerlustig erkunden sie die Länder und ihre Städte und lernen deren Kultur und Menschen kennen. Louisa und Philipp tanzen Flamenco in Spanien, machen eine Husky-Tour durch Finnland und lernen Pizza backen in Italien. Auf ihrer Reise begegnen sie jedoch auch schwierigen Fragen: Was haben Naturkatastrophen und wirtschaftliche Probleme für Folgen? Wie gehen wir damit um? Welche Rolle spielen Armut und Flucht in Europa? Welche Werte haben wir gemeinsam?

Toleranz und Neugier fördern

Zusammenhänge und Probleme in Europa werden anschaulich erläutert und sollen politisches Interesse bei Kindern wecken. Aufbau und Themen dürften vor allem Kinder ab Mitte des Grundschulalters ansprechen.

Die Reportagen vermitteln auch Offenheit und Toleranz gegenüber anderen Lebensweisen. Spannend sind Einblicke in den ungewöhnlichen Alltag von Kindern in anderen Ländern: Etwa, wie



es ist, auf einer einsamen Insel oder auf einem Hausboot zu leben. So regt das Magazin die Neugier auf europäische Nachbarländer und die Menschen dort an. Die jungen Reporter vermitteln jede Menge Spaß am Reisen und an anderen Kulturen. Aber auch Probleme und Missstände werden kindgerecht dargestellt. Diese Mischung kann nicht nur für Kinder, sondern auch für erwachsene Mitgucker interessant sein. So lässt sich auch prima über das Gesehene, über Eindrücke und Fragen diskutieren. Alle zwölf Folgen des jeweils 25-minütigen Magazins gibt es in der ZDF-Mediathek zum Abruf.

Sandmännchens YouTube-Kanal

Der offizielle YouTube-Kanal von *Unser Sandmännchen* des rbb bietet viele kurze Clips und Videos für Kindergartenkinder. Die liebevollen Gutenachtgeschichten gibt es in voller Länge und ohne Werbung. Mit von der Partie sind unter anderem: der kleine dicke Drache Dragon, Pittiplatsch, Herr Fuchs und Frau Elster, Plumps und Küken und viele andere. Zu finden ist der Kanal unter: www.youtube.com/user/sandmannshop.



Kinder finden's prima

SUPER TOY CLUB

Spielshow, SuperRTL, Sa, So

Nach längerer Pause ist der *Super Toy Club* seit Herbst 2017 mit einer Neuauflage wieder im Programm. Das Spielprinzip hat sich nicht verändert: Pro Folge treten ein Jungen- und ein Mädchenteam in vier Spielrunden gegeneinander an. Gemeinsam müssen die Kinder im Team verschiedene Gesellschaftsspielklassiker im Großformat meistern. Das Siegerteam tritt zum »Super Toy Race« an: Ein Hindernisparcours im Spielzeugladen muss in knapp bemessener Zeit gemeistert werden. Spielzeug, das unterwegs eingepackt wird, dürfen die Gewinner behalten.

Die Mischung aus Spiel, Spaß und Spannung spricht Kinder an. Vor allem das Teamwork und das Setting im Spielzeugladen sorgen für Spaß. Eltern sollte allerdings bewusst sein, dass Spielzeugprodukte im Fokus stehen. Dies kann bei den Kindern durchaus Konsumwünsche wecken.

Ähnliche Sendungen

- Die beste Klasse Deutschlands (KiKA)
- 1, 2 oder 3 (KiKA, ZDF)
- Tigerenten Club (Das Erste, KiKA)

Einschaltquoten (Marktanteil)

3 – 13 Jahre insg.:	26,7 %
3 – 6 Jahre:	35,8 %
7 – 10 Jahre:	22,4 %
11 – 13 Jahre:	6,0 %

Quelle: GfK-Quotenmessung der Folgen vom 24. und 25. März 2018 um 8:30 Uhr (Durchschnittswert). »Marktanteil« bezieht sich auf die Anzahl aller Kinder der jeweiligen Altersgruppe in Deutschland, die zu diesem Zeitpunkt fernsehen.



Die pädagogische Orientierung

3–6 Jahre: Die Jüngsten begeistern sich vor allem für die lustigen Teile der Show, etwa bei rasanten Rennen und albernen Aktionen. Den älteren Vorschulkindern dürften einige der Spiele bekannt sein, entsprechend spannend ist es für sie, wie die Kinderteams sich schlagen.

7–10 Jahre: Welches Team meistert die Aufgabe? Wer heimst die meisten Punkte ein? Grundschul-kinder fiebern mit den Teams mit und begeistern sich für ihre Leistungen. Interessant ist für diese Altersgruppe, wie die Kinder zusammenarbeiten und Geschicklichkeit, Ausdauer, Reaktionsvermögen und logisches Denken unter Beweis stellen.

11–13 Jahre: Bei dieser Altersgruppe lässt das Interesse an der Show deutlich nach: Für sie sind Aufmachung und Inhalte zunehmend zu kindlich.

www.flimmo.tv/sendungen-im-fokus

Mit Ecken und Kanten

FAMILY STORIES

Serie, RTL II, Mo–Fr

Familien in Notsituationen stehen im Zentrum von *Family Stories*. Jede Woche begleitet die Sendung eine andere Familie und ihren Alltag mit der Kamera. Gezeigt werden vor allem Schicksalsschläge und die damit verbundenen radikalen Veränderungen im Leben der jeweiligen Person und ihrer Angehörigen. Menschen mit chronischen Krankheiten, schwangere Teenager oder kinderreiche Familien an der Armutschwelle sind hier zu sehen. Auch wenn am Ende scheinbar eine Lösung oder ein Schritt in Richtung Normalität folgt, werden die Probleme und Konflikte emotional in Szene gesetzt und dramatisiert. Die Handlung der einzelnen Folgen ist gescripted, die Geschichten sind frei erfunden und mit Laienschauspielern inszeniert. Mitunter treten B-Prominente auf.

Infos zu den Beurteilungskriterien:

www.flimmo.tv/kriterien



Ähnliche Sendungen

- Betrugsfälle (RTL)
- Schicksale – Und plötzlich ist alles anders (Sat.1)

Die pädagogische Orientierung

→ Manche Kinder zieht die scheinbare Alltagsnähe der Fälle an, besonders wenn Kinder und Jugendliche mitspielen. Die Beispiele sind jedoch alles andere als aus dem Leben gegriffen: Haarsträubende Konflikte, ein rauer Umgangston und andauernde Streitigkeiten werden als normal dargestellt.

→ »Betroffene« kommen zu Wort und versprechen sich, die Kamera wackelt, der Ton ist schlecht: Die Machart der Sendung vermittelt den Eindruck einer Dokumentation. Gerade Heranwachsenden fällt es schwer zu durchschauen, dass es sich bei den Geschichten nicht um reale Geschehnisse handelt.

→ Der Fokus liegt auf übertriebenen, stark dramatisierten Konflikten und Gefühlsausbrüchen der Beteiligten. Die Lösungen der Probleme sind oberflächlich und realitätsfern. Kindern bieten diese Geschichten wenig brauchbares Anschauungsmaterial. Instabile Beziehungen zwischen Eltern und Kindern können sie zusätzlich verunsichern.

FLIMMO SIEHT FERN

Das komplette Fernseh-
programm:
www.flimmo.tv
& in der App
7 Tage im Voraus mit Sendezeiten
Highlights der Woche
Sendungsarchiv

Sendungen von A bis Z

FLIMMO nimmt das aktuelle Kinder- und Erwachsenenprogramm unter die Lupe, das Drei- bis 13-Jährige gerne sehen oder mit dem sie als Mitseher in Berührung kommen. Als Orientierung werden die Sendungen drei Rubriken zugeordnet: »Kinder finden's prima«, »Mit Ecken und Kanten« und »Nicht für Kinder«. In den Besprechungen der Sendungen kommt die kindliche Sichtweise zum Ausdruck, die von pädagogischen Hinweisen ergänzt wird.

WELCHE SENDUNGEN WERDEN BERÜCKSICHTIGT?

Sender: Das Erste, ZDF, RTL, SAT.1, ProSieben, RTL II, SuperRTL, Nickelodeon, KiKA, kabel eins, Disney Channel
Sendezeit: Täglich 6.00 bis 22.00 Uhr

Ausstrahlung: Sendungen, die regelmäßig mindestens einmal im Monat ausgestrahlt werden

Liegen dem FLIMMO zu Redaktionsschluss über eine Sendung nicht genügend Informationen vor, um deren Relevanz und Charakter einschätzen zu können, wird diese vorerst nicht berücksichtigt. Auf www.flimmo.tv finden Sie die genauen Sendezeiten sowie das aktuelle Programm.

DIE RUBRIKEN

Kinder finden's prima

Diese Sendungen bieten aus Sicht von Kindern »gutes Programm«: Unterhaltsames, Spannendes, Lustiges und Lehrreiches. Aus pädagogischer Sicht gibt es keine ernsthaften Einwände. Enthält die Sendung Elemente, die jüngere Kinder überfordern, wird darauf nach dem → hingewiesen.

Mit Ecken und Kanten

Sendungen dieser Rubrik sind bei Kindern beliebt, haben aber aus pädagogischer Sicht »Ecken und Kanten«: zum Beispiel fragwürdige Rollenbilder oder Helden, die unhinterfragt zu Gewalt greifen. Nach dem → wird erklärt, was für Kinder heikel sein kann.

Nicht für Kinder

Sendungen dieser Rubrik können Kinder überfordern, verunsichern und ängstigen. Weil sie nur schwer zu verkraften sind, hält man Kinder am besten davon fern. Die Sichtweise der Kinder spielt bei den Sendungsbesprechungen im Gegensatz zu den anderen beiden Rubriken keine Rolle. Die Zuordnung zu dieser Rubrik sagt nichts über die Qualität der Sendung aus.

Die Abenteuer des jungen Marco Polo

Animationsserie, KiKA, Mo-Fr

Der zehnjährige Marco Polo reist mit seinen Freunden Luigi und Prinzessin Shi La rund um den Globus, um seinen verschollenen Vater zu finden. Auf ihren Abenteuern lernen die drei Weltenbummler fremde Länder und Kulturen kennen, schließen neue Freundschaften und meistern zusammen selbst die gefährlichsten Situationen.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Abenteuer Leben täglich

Magazin, kabel eins, Mo-Fr, So

Auf einfache, verständliche Art und Weise werden Fragen aus den Bereichen Wissenschaft, Technik und Mensch beantwortet. Zudem werden viele alltägliche, aber auch außergewöhnliche Berufe vorgestellt. Zur Veranschaulichung folgt oft ein Blick hinter die Kulissen.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

Die Abenteuer von Kid Danger

Zeichentrickserie
Nickelodeon, Sa

Die beiden Superhelden Kid Danger und Captain Man haben es nicht leicht: Neben dem Kampf gegen das Böse stellt sie auch der ganz normale Schulalltag vor große Herausforderungen. So kommt es immer wieder zu Chaos, wenn die schusseligen Helden versuchen, gefährliche Rettungsmissionen und ihr Privatleben unter einen Hut zu bringen. Aber am Ende können sie sich stets aus dem Schlamassel retten.

Besonders beliebt bei 7 – 13-Jährigen

Aktenzeichen XY ... ungelöst

Reality-TV, ZDF, Mi

Das Publikum soll bei der Aufklärung ungeklärter Verbrechen mitwirken, die teils nachgestellt werden. Die Alltagsnähe der Fälle und die Tatsache, dass die Täter noch nicht gefasst sind, können Kinder stark verunsichern. Besonders belastend ist es für sie, wenn drastische Verbrechen oder Kinder als Opfer gezeigt werden. Zusätzlich kann die Sendung den Eindruck vermitteln, dass Verbrechen an jeder Ecke lauern.

Alarm für Cobra 11 – Die Autobahnpolizei

Serie, RTL, Do

Die Teams der Autobahnpolizei decken dunkle Geschäfte auf deutschen Autobahnen auf. Um die Verbrecher zu fassen, lassen sich die Frauen und Männer auf rasante und gefährliche Verfolgungsjagden ein, die meist in spektakulären Zusammenstößen enden. Das spannungsreiche Geschehen kann durch seine Dramatik und Realitätsnähe Kinder überfordern und belasten.

Alles was zählt

Serie, RTL, Mo-Fr

In der Firma der Familie Steinkamp stehen Intrigen und Ärger auf dem Tagesprogramm. Und wenn dann auch noch das Privatleben durcheinandergerät, ist das Chaos vorprogrammiert. Doch mit der Hilfe ihrer Freunde findet sich für alle Beteiligten immer ein Ausweg. Auch wenn Liebesleid oder Trennungen Kummer bringen, das Leben geht weiter.

→ Der Umgang mit Konflikten und die übertriebene Darstellung von Intrigen und dramatischen Verwicklungen können ein fragwürdiges Welt- und Menschenbild vermitteln.

Alvin!!! und die Chipmunks

Animationsserie
SuperRTL, Mo-So

Die Band rund um das quirlige Streifenhörnchen Alvin und seine Brüder lässt im Alltag keine Langeweile aufkommen – die Folgen muss vor allem ihr Ziehvater und Manager David ausbaden. Neben so manchen Teenie-Problemen bringen vor allem die Chipettes, die konkurrierende Mädchen-Band, das Gefühlsleben der Jungs gehörig durcheinander.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

An die Töpfe, fertig, lecker!

Show, Disney Channel, Sa, So

Die Chefköche Nils und Marwin sind gerade mal elf und neun Jahre alt, in der Küche sind die Jungen aber spitze. Gemeinsam mit Assistenzkoch Roland stellen sie sich einer kniffligen Aufgabe: Sie sollen einen prominenten Gast mit einer Zutat köcheln, die dieser nicht ausstehen kann, und zwar so, dass ihm das Essen schmeckt. Nun sind Kreativität und Expertise gefragt, um die schwierigen Gäste von so manch ungeliebtem Lebensmittel zu überzeugen.

Besonders beliebt bei 7 – 13-Jährigen

Animanimals

Zeichentrickserie, KiKA, Mo-So

Verschiedene Tiere geraten in allerlei skurrile Situationen: Dem Oktopus etwa gehorchen seine Tentakeln nicht mehr und das Zebra verliert seine Streifen ... Aber mit Witz und Kreativität finden die Tiere eine Lösung für ihre Probleme – und mit der Hilfe von anderen, denn gemeinsam geht alles besser.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen



Animanimals
(Bild: KiKA/SWR/Film Bilder/Julia Ocker)

Anna und die Haustiere

Magazin, KiKA, Sa

Ob Meerschweinchen oder Katze: Haustiere sind für Kinder wichtige Spielgefährten, die ihnen jedoch auch eine Menge Verantwortung aufbürden. Tier-Reporterin Anna zeigt, welche Tiere für ein Zusammenleben im Haus geeignet sind und was im Umgang mit ihnen alles zu beachten ist.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

A

Anwälte im Einsatz

Serie, SAT.1, Mo-Sa

Junge Rechtsanwälte leisten verzweifelte Menschen bei brisanten Themen wie Mobbing, Scheidung oder Betrug juristischen Beistand. Inszeniert und emotional in Szene gesetzt wird gezeigt, wie die Anwälte für die Rechte ihrer Mandanten kämpfen und erfolgreich Missstände aufdecken.

→ Die Geschichten sind frei erfunden, was durch den dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen ist. Zudem werden Vorurteile geschürt und Klischees bedient.



Auf Streife
(Bild: SAT.1)

Armes Deutschland - Stempeln oder abrackern?

Serie, RTL II, Di

Begleitet werden Menschen, die ihren Alltag mit sehr wenig Geld und meist unzumutbaren Lebensumständen bewältigen müssen. Gezeigt wird, wie unterschiedlich sie damit umgehen: Während die einen lieber von Hartz IV leben, als sich für den Mindestlohn abzuarbeiten, ist es für andere eine Frage der Ehre, ihren Lebensunterhalt selbst zu bestreiten.

→ Der Alltag der gezeigten Menschen wird sensationsheischend dargestellt. Damit werden sie mitunter in ihrer Situation vorgeführt.

Art Attack

Magazin

Disney Channel, Mo-So

Tipps und Tricks rund ums Basteln stehen bei Art Attack im Mittelpunkt. Präsentiert werden pfiffige Ideen, verständliche Anleitungen und nützliche Ratschläge, wie jeder zu Hause mit einfachen Mitteln kleine Kunstwerke schaffen kann.

Besonders beliebt bei 7-10-Jährigen

SIEHE AUCH SEITE 9

Astrid Lindgrens: Pippi Langstrumpf

Zeichentrickserie, KiKA, Mo-Fr

Ein Äffchen und ein Pferd als Haustiere und von Erwachsenen keine Spur: In ihrer Villa Kunterbunt tut die kleine Pippi Langstrumpf was sie will und lässt sich von niemandem reinreden. Das muss ein Ende haben, findet Tante Prüsseliese und will sie ins Kinderheim stecken. Doch mit ihren Freunden Annika und Tommy gelingt es dem bärenstarken Mädchen, alle Großen auszutricksen.

Besonders beliebt bei 3-10-Jährigen

Au Schwarte! - Die Abenteuer von Ringel, Entje und Hörnchen

Animationsserie, KiKA, Sa

Paul, Peter und Rosa können vom Computerspielen und Fernsehen gar nicht genug bekommen. Nur wenn Opa Ringel seine lustigen und abenteuerlichen Geschichten aus der Kindheit erzählt, lassen die drei kleinen Schweinchen alles andere links liegen und hören staunend zu.

Besonders beliebt bei 3-6-Jährigen

Auf Streife

Serie, SAT.1, Mo-Sa

Ob häusliche Gewalt, kriminelle Jugendliche oder geistig Verwirrte: Der Arbeitsalltag fordert den Streifenpolizisten einiges ab. Bei ihren Einsätzen müssen sie Nerven und einen kühlen Kopf bewahren, um im jeweiligen Moment die richtige Entscheidung zu treffen und zu helfen.

→ Die Geschichten sind frei erfunden, was durch den dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen ist. Deshalb sind gezeigte Klischees und Vorurteile nur schwer zu hinterfragen.

Auf Streife - Berlin

Serie, SAT.1, Mo-Fr

Ein randalierender Ehemann, ein Kind in Not oder eine Entführung – auf einen Notruf hin sind die Berliner Polizisten sofort zur Stelle und greifen helfend ein. Die Beamten gehen mit Entschlossenheit und Ruhe vor, um das Schlimmste zu verhindern.

→ Die Geschichten sind frei erfunden, was durch den dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen ist. Umso größer ist daher die Gefahr, dass gezeigte Klischees und Vorurteile nicht hinterfragt werden.

Auf Streife - Die Spezialisten

Serie, SAT.1, Mo-Sa

Spektakuläre Bergungsarbeiten, wilde Verfolgungsjagden oder Notfallhilfe: Bei ihren Einsätzen müssen die Feuerwehrleute, Rettungssanitäter, Notärzte und Autobahnpolizisten einen kühlen Kopf bewahren, um stets die richtige Entscheidung zu treffen und zu helfen.

→ Die Geschichten sind frei erfunden, was durch den dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen ist.

B

Baby Daddy

Serie, ProSieben, Mo, Sa

Für den Junggesellen Ben läuft es ganz rund – bis ihm eines Tages eine seiner Ex-Affären ein Baby vor die Wohnungstür legt. Plötzlich Papa, muss sich der unbeholfene Ben mit den Tücken und Abenteuern des Vaterseins befassen. Dabei immer mit Rat und Tat an seiner Seite: sein Bruder Danny, sein Mitbewohner Tucker und Studentin Riley, die heimlich in Ben verliebt ist.

Besonders beliebt bei 11-13-Jährigen

Bachelor in Paradise

Reality-TV, RTL, Mi

Die Hoffnung stirbt zuletzt: Ausgeschiedene Bewerberinnen und Bewerber von »Der Bachelor« und »Die Bachelorette« treten noch einmal an, um ihr Liebesglück zu finden. Auf einer exotischen Insel sollen sich neue Traumpaare finden – angesichts der Konkurrenz und des Spielprinzips erneut eine Herausforderung.

→ Das Thema Partnerschaft wird durch die Wettbewerbssituation verzerrt dargestellt. Außerdem werden Verhalten und Aussehen der Teilnehmenden sexualisiert dargestellt.

Ben & Hollys kleines Königreich

Zeichentrickserie, KiKA, Mo-So

Die kleine Feenprinzessin Holly und der winzige Elf Ben sind die besten Freunde. Gemeinsam gehen die bunten Wesen auf spannende Entdeckungstouren. Egal, ob sie mit Freunden den Wald erkunden oder Holly sich mal wieder in der Zauberei versucht, die zwei können sich immer aufeinander verlassen.

Besonders beliebt bei 3-6-Jährigen

Die Beni Challenge

Show, Disney Channel, Fr, Sa

Ob ein Fitnessduell mit einem Eisbären oder Grillen unter Wasser: Ganz schön knifflige und bizarre Aufgaben, die das Publikum Beni da stellt! Doch der Moderator schreckt vor keiner Herausforderung zurück und mit ein wenig Neugierde, Kreativität und Erfindergeist lassen sich die scheinbar unmöglichsten Dinge lösen. Unverzichtbar sind dabei aber auch die wertvollen Tipps von Kollegin Nathalie.

Besonders beliebt bei 7-13-Jährigen

Benjamin Blümchen

Zeichentrickserie

SuperRTL, Mo-So

Der Alltag des sprechenden Elefanten Benjamin und seines kleinen Freundes Otto gestaltet sich lustig und abwechslungsreich. Brauchen die Erwachsenen einmal Hilfe, sind die beiden zuverlässig zur Stelle.

Besonders beliebt bei 3-6-Jährigen

Die Bergretter

Serie, ZDF, Sa

Die Bergwacht in Ramsau ist immer zur Stelle, wenn Menschen in den Bergen in Gefahr sind. Dank Erfahrung und Teamgeist gehen die mitunter riskanten Rettungsaktionen meist gut aus. Auch das Privatleben der Teammitglieder ist wie das Bergsteigen: Ein stetes Auf und Ab.

→ Für jüngere Zuschauer können die Rettungsmanöver zu spannend sein.

Besonders beliebt bei 11-13-Jährigen

Berlin - Tag & Nacht

Serie, RTL II, Mo-Fr

In Joes WG geht es stets drunter und drüber: Vom Feiern im nächtlichen Berlin bis zum herzzerreißenden Gefühlschaos teilen die jungen Männer und Frauen einfach alles. Dabei kann es auch zu heftigen Streitereien kommen.

→ Die Geschichten sind frei erfunden, was durch den dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen ist. Umso ernster nehmen Kinder die überzogenen Konflikte.

Die beste Klasse Deutschlands

Show, KiKA, Mo-Fr

Welche Klasse ist die beste in ganz Deutschland? Nach spannenden Vorrunden gilt es im alles entscheidenden Wissensduell zu beweisen, welche Klasse nicht nur in punkto Wissen, sondern auch in Sachen Teamarbeit und Geschwindigkeit die Nase vorn hat. Den Siegern winkt eine coole Klassenfahrt.

Besonders beliebt bei 7-13-Jährigen

SIEHE AUCH SEITE 16

Betrugsfälle

Serie, RTL, Mo-Sa

Ob in Familien oder Partnerschaften, ob bei Versicherungen oder in anderen Kontexten: Betrug, Trickserien oder Täuschung stehen hier im Mittelpunkt. Dabei melden sich alle Beteiligten lautstark zu Wort und kommentieren das Geschehen aus ihrer Sicht.

→ Die Geschichten sind frei erfunden, was durch den dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen ist. Umso größer ist die Gefahr, dass Kinder sich an Klischees oder verzerrten Vorstellungen über die Wirklichkeit orientieren.

B

Beyblade Burst

Zeichentrickserie
Nickelodeon, Sa

Bart und seine Freunde sind Beyblader und ganz verrückt nach den Wettkämpfen mit den magischen Kreislern. Sie alle sind sehr unterschiedliche Charaktere, aber zusammen ein super Team. Bart träumt davon, der weltbeste Beyblader zu sein, und meistert auf seinem Weg spannende Wettkämpfe und andere Abenteuer.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Bibi Blocksberg

Zeichentrickserie, ZDF, Sa, So
Wenn ihre Freunde in der Patsche stecken, hat die pfiffige Junghexe Bibi Blocksberg immer einen passenden Zauberspruch parat, um ihnen zu helfen. So richtig lustig wird es, wenn die Hexerei mal in die Hose geht und Bibi mit einem falschen Zauber für aberwitziges Durcheinander sorgt.

Besonders beliebt bei 3–10-Jährigen

Bibi und Tina

Zeichentrickserie, ZDF, Sa, So
Bibi und Tina sind die besten Freundinnen und ganz vernarrt in Pferde. Auf dem Reiterhof packen sie überall mit an und helfen Mensch und Tier. Turbulente Zwischenfälle meistern sie mit Geschick und Köpfchen. Wenn's mal brenzlig wird, hat Bibi immer den passenden Zauberspruch parat.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

SIEHE AUCH SEITE 4

Die Biene Maja

Animationsserie, ZDF, So
Frech und fröhlich, wie sie nun mal ist, macht die Biene Maja die Klatschmohnwiese unsicher. Niemals fehlen dürfen bei ihren Entdeckungstouren der ängstliche Willi, ihr bester Freund, und all die anderen Tiere. Gibt's mal Probleme in der Insektenwelt, dann hat die schlaue Biene immer eine Lösung parat.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

The Big Bang Theory

Serie, ProSieben, Mo-So
Die Physiker Leonard und Sheldon sind echte Nerds: Formeln und Computerspiele, Festplatten und Comics sind ihre Welt. Nachbarin Penny wirbelt die Männer-WG gehörig durcheinander, aber auch ihre Freunde Raj und Howard sind immer für eine Überraschung gut. Vor allem Erlebnisse mit dem weiblichen Geschlecht enden regelmäßig in turbulenten Verwicklungen.

Besonders beliebt bei 11–13-Jährigen

Der Blaulicht Report

Serie, RTL, Sa
Die gestellten Dokumentationen werfen einen spannungsreichen Blick auf den Berufsalltag von Polizisten, Notärzten und Rettungssanitätern. Bei den zuweilen dramatischen Einsätzen ist die Kamera immer dabei, während die Beteiligten die Ereignisse aus ihrer Sicht kommentieren.

→ Die Geschichten sind frei erfunden. Durch die Art der Inszenierung ist dies für Kinder allerdings schwer zu durchschauen. Umso größer ist das Risiko, dass sie sich an fragwürdigen Vorstellungen orientieren.

Blaze und die Monster-Maschinen

Animationsserie
Nickelodeon, Mo-So
Blaze und seine Monstertruck-Freunde erleben jede Menge Action und Spaß in Axle City. Dabei entpuppen sich die Monster-Maschinen als liebenswerte und ulkige Persönlichkeiten. Gemeinsam mit den Zuschauern lösen die Trucks knifflige Probleme und vermitteln dabei auf unterhaltsame Weise Vorschulwissen.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

Blue Bloods - Crime Scene New York

Serie, kabel eins, Sa
Frank Reagan ist als Polizeichef in die Fußstapfen seines Vaters getreten. Auch seine Söhne Danny und Jamie sind bei der New Yorker Polizei und Tochter Erin ist bei der Staatsanwaltschaft. Trotz beruflicher Meinungsverschiedenheiten und privater Probleme hält die Familie zusammen. Als Jamie in einer Spezialeinheit Verbrechen innerhalb der Polizei aufdecken soll, gerät er in einen Gewissenskonflikt. Bei der Verbrechensbekämpfung kommt es zu brutalen und blutigen Szenen, die Kinder ängstigen können.

Bobby & Bill

Animationsserie, KiKA, Mo-So
Bobby und seine tierischen Freunde Bill, der Hund, und Caro, die Schildkröte, kann nichts trennen. Gemeinsam erleben sie spannende Abenteuer und treiben das ein oder andere Späßchen auf die Spitze. Jeder hat ganz besondere Fähigkeiten, die sie zu einem unschlagbaren Team machen.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

Die Brot-Piloten

Zeichentrickserie
Nickelodeon, So
Die völlig überdrehten Enten Swaysway und Buhdeuce liefern mit ihrem Raketenlieferwagen Brot aus. Dabei geraten sie immer wieder in haarsträubende und absurde Situationen. Doch selbst von Monstern, Bikerbands oder anderen Widersachern lassen sie sich nicht abhalten, ihre schmackhafte Ware rechtzeitig abzuliefern.

→ Der schwarze Humor der Serie und einige äußerst skurrile Figuren dürften manche Kinder überfordern. Außerdem werden Gewaltaktionen als folgenlos dargestellt.

Bugs Bunny & Looney Tunes

Zeichentrickserie
SuperRTL, Mo-So
Der freche Hase Bugs Bunny und andere Tierfiguren tricksen mit Witz und Fantasie ihre Widersacher aus. Meist sind am Ende die Jäger die Gejagten. Die Übertreibung in den Gewaltaktionen erkennen auch schon die Kleinen.

Besonders beliebt bei 3–10-Jährigen

Bunsen ist ein Biest

Animationsserie
Nickelodeon, Mo-Sa
Der neue Schüler Bunsen ist alles andere als ein gewöhnliches Kind: Bunsen ist ein waschechtes Monster, das Konfetti versprühen und seine Gliedmaßen verlieren und wieder einsammeln kann. Gemeinsam mit seinen Freunden erlebt das gutmütige Biest lustige Abenteuer und kann sich immer gegen die fiese Amanda wehren, die alles versucht, um Bunsen von der Schule zu vertreiben.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen



Caillou

Zeichentrickserie
SuperRTL, Mo-So
Der kleine Caillou ist vier Jahre alt und findet die ganze Welt ziemlich spannend. Jeden Tag gibt es für ihn und seine kleine Schwester Rosie neue, aufregende Dinge zu entdecken, die natürlich jede Menge Fragen aufwerfen. Gut, dass die Eltern den neugierigen Knirpsen stets mit Rat und Tat zur Seite stehen.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

Calimero

Animationsserie
SuperRTL, Mo-Fr
Dem pfiffigen Calimero, einem kleinen schwarzen Küken mit Eierschale auf dem Kopf, wird in seiner Heimatstadt Palermo nie langweilig – mal spielt er lustige Streiche, mal kommt er mit Freundin Priscilla Bösewichten auf die Schliche. Und manchmal stellt er sich mit viel Witz und Tatendrang einfach den kleinen Tücken und Abenteuern des Alltags.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

Camp Kikiwaka

Serie
Disney Channel, Mo-Fr, So
Fernab von Schule und Eltern verbringen die Geschwister Emma, Ravi und Zuri den Sommer im Feriencamp Kikiwaka. Dort treffen sie auf allerhand skurrile Charaktere und packende Herausforderungen. Teamwettbewerbe, neue Freundschaften und fiese Streiche stehen auf dem Programm. Gemeinsam und mit viel Humor meistern die Geschwister den aufregenden Camp-Alltag.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Checker Can

Magazin, KiKA, Sa, So
Can ist ein witziger und neugieriger Reporter. In seiner Entdeckershow beantwortet er interessante Fragen von Kindern zu jeweils einem bestimmten Thema. Auf der Suche nach Antworten stürzt er sich Hals über Kopf in komische, aber auch spannende Abenteuer und führt seine Zuschauer immer zur richtigen Lösung.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Checker Julian

Magazin, KiKA, So
Checker Julian ist ein gut gelaunter Reporter, der seinem Publikum in kurzen und spannenden Reportagen die Welt erklärt. Egal, ob es um das Röntgen eines Nashorns, Seenotretter in der Nordsee oder das Leuchten des Mondes geht: Mit der richtigen Prise Humor checkt Julian Antworten auf alle Fragen eines Themas aus.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Checker Tobi

Magazin
Das Erste, Sa; KiKA, Sa
Checker Tobi lässt nichts unversucht, um die Fragen seines jungen Publikums zu beantworten. Ob es um das Leben in der Steinzeit oder im Mittelalter, um Alltägliches oder Außergewöhnliches geht – der rasende Reporter checkt in Windeseile alle Fakten und präsentiert am Ende eingängige, verblüffende und spannende Antworten.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen



Checker Julian
(Bild: BR/Hans-Florian Hopfner)

Checkpoint

Magazin, KiKA, Fr

Ungewöhnliche Fragen werden von einem jugendlichen Forscherteam um Moderator Tommy auf ungewöhnliche Weise beantwortet: In spannenden Experimenten wird z. B. ausprobiert, ob man mit Saugnäpfen an Händen und Füßen eine Wand hochlaufen oder aus Mist Papier herstellen kann. Dabei finden die Nachwuchsforscher auf jede noch so verrückte Frage anregende und anschauliche Antworten.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

CheXperiment

Magazin, KiKA, So

Diesmal wird der Spieß umgedreht: Verschiedene Experten fordern Checker Tobi mit seinem Wissen heraus. Dabei muss Tobi mithilfe eines Experiments eine knifflige Frage lösen. Gar nicht so einfach: Doch mit guter Laune und Kreativität meistert er jede Aufgabe – und auch die Kinder vor dem Bildschirm lernen etwas dazu.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

The Closer

Serie, kabel eins, Mo-Fr

Die exzentrische Polizistin Brenda leitet eine Spezialeinheit der Polizei von Los Angeles für besonders komplizierte Mordfälle. Zusammen mit ihrem Team gelingt es ihr durch gezielte Verhörmethoden und professionelle Ermittlungen, auch die dubiosesten Fälle aufzuklären. Im Rahmen der Polizeiarbeit werden mitunter übel zugerichtete Opfer gezeigt. Diese Darstellungen sind für Kinder belastend. Die Dramatik der Handlung sowie der gezeigten Bilder kann in den einzelnen Folgen jedoch stark variieren.

Coco, der neugierige Affe

Zeichentrickserie, KiKA, Mo-Fr

Der kleine Coco ist wirklich der neugierigste Affe der Welt. Übermütig probiert er alles aus – und bringt sich dabei oft selbst in den größten Schlamassel. Zum Glück hat der Wildfang einen wirklich guten Freund, den Mann mit dem gelben Hut, der ihm immer hilft und mit ihm gemeinsam die Welt entdeckt.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen



Cold Case – Kein Opfer ist je vergessen
(Bild: Warner Bros. Television)

Cold Case – Kein Opfer ist je vergessen

Serie, kabel eins, Mo-Fr

Polizistin Lilly Rush und ihr Team haben sich auf nie aufgeklärte Mordfälle spezialisiert. Mithilfe moderner Ermittlungsmethoden rollen sie längst zu den Akten gelegte Verbrechen wieder auf und überführen Mörder, die sich bereits in Sicherheit gewähnt haben. Dabei werden die grausigen Tathergänge in Rückblenden geschildert. Diese drastischen Szenen und die blutigen Bilder können Kinder überfordern und ängstigen.

Cosmo & Wanda: Wenn Elfen helfen

Zeichentrickserie
Nickelodeon, So

Wenn Timmy mal wieder einen ausgefallenen Wunsch hat, sind die pfiffigen Elfen Cosmo und Wanda sofort zur Stelle. Ob sie den Zehnjährigen in einen Hund verwandeln, auf Zeitreise schicken oder ihm Bärenkräfte verleihen, Cosmo und Wanda erfüllen ihm jeden Traum. Geht mal was schief, bringen sie auch das in Ordnung.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Criminal Minds

Serie, SAT.1, Do

Wenn die Ermittler des FBI bei der Aufklärung von Serienverbrechen an ihre Grenzen stoßen, kommen die Spezialisten der Verhaltensanalyse-Einheit zum Einsatz. Das Psychologenteam um Agent Gideon versetzt sich in die Denkweise von Kapitalverbrechern, um diese zu finden, zu überführen und weitere Taten zu verhindern. Das Geschehen wird dabei von drastischen Schilderungen der Verbrechen und blutigen Bildern begleitet. Dies kann Kinder ängstigen und überfordern.

CSI: Miami

Serie, SuperRTL, Do

Unter Leitung des Bombenexperten Caine ermittelt eine Spezialeinheit von Polizisten und Gerichtsmedizinern in Sachen ungeklärter Mordfälle. Bilder der Obduktionen und heftige Gewaltdarstellungen in den Rückblenden können Kinder ängstigen und überfordern.

D

Danger Mouse

Animationsserie
Nickelodeon, Sa, So

Danger Mouse ist keine gewöhnliche Maus, sondern ein smarter Geheimagent, der immer wieder aufs Neue die Welt retten muss. Dabei sind die hochintelligente Wissenschaftlerin Quäkenkluck und der tollpatschige Hamster Lübke immer an seiner Seite. Gemeinsam gelingt es ihnen, die Welt vor den seltsamsten Bedrohungen wie einer Toiletten-Invasion oder dem Angriff von Killerbienen zu bewahren.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Deutschland sucht den Superstar

Show, RTL, Mi

Um den Traum von einer Karriere als Popstar zu verwirklichen, müssen junge Nachwuchstalente eine knallharte Jury von ihrem Können überzeugen. Für die meisten endet das Casting jedoch in einer großen Enttäuschung, denn die Jury ist um herbe, oft sehr persönliche Kritik nie verlegen.

➔ Bei der Entscheidung über Sieg oder Niederlage werden manche Jugendliche regelrecht vorgeführt. Dabei werden ihre Gefühlsausbrüche und Schwächen zu Unterhaltungszwecken zur Schau gestellt.

Dinotrux

Animationsserie
SuperRTL, Mo-Fr

Dinotrux T-Rux, ein Mischwesen aus Dinosaurier und Bagger, freundet sich mit Repto an, einem Mechaniker-Dino. Zusammen sind sie ein starkes Team. Mit anderen Dinotrux erleben sie in der maschinosaurschen Zeit zahlreiche Abenteuer – denn der böse Mega-Trux ist nicht der einzige Gegner in dieser steinzeitlichen Welt.

Besonders beliebt bei 3 – 10-Jährigen

Dino-Zug

Animationsserie
Disney Channel, Mo-So

Wenn der kleine Tyrannosaurus Buddy und seine Geschwister Tiny, Shiny und Don in den Zug einsteigen, steht ein spannendes und lehrreiches Abenteuer bevor. Mit der Dino-Eisenbahn geht es quer durch das Dino-Reich, wo sie immer wieder neue Dinosaurierarten und jede Menge anderer Tiere kennenlernen. Nebenbei muss das clevere Quartett kleine Probleme des Alltags lösen.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

Disneys Kim Possible

Zeichentrickserie
Disney Channel, Mo-So

Keinen Augenblick ist die Welt vor verrückten Wissenschaftlern und gefährlichen Schurken sicher. Doch die haben eine Gegnerin, die sich ihnen in den Weg stellt: die Schülerin Kim. Dank der Hilfe ihres tollpatschigen Freundes Ron Stoppable, ihrer Klugheit und ihrer hochmodernen Ausrüstung behält die kampferprobte Geheimagentin auch in brenzligen Situationen stets die Oberhand.

➔ Wendet die Heldin Gewalt an, wird das als notwendiges Durchsetzungsmittel gerechtfertigt.

Dr. House

Serie, SuperRTL, Mi

Im Krankenhaus ist das Team um den ebenso zynischen wie unkonventionellen Dr. House ständig gefordert: Schwierige Fälle, schwere Leiden, aber auch der ganz normale Klinikalltag stellen die Ärzte vor immer neue Herausforderungen. Kompetenzgerangel und Reibereien bleiben da nicht aus. Bei der Diagnose außergewöhnlicher Fälle stellt House immer wieder seine genialen Fähigkeiten unter Beweis. Die zum Teil sehr dramatischen Krankheitsverläufe können Kinder überfordern. Vor allem, wenn Heranwachsende als Patienten leiden müssen.

Drache Digby

Animationsserie, ZDF, So

In Apfelstern erleben die kleine Drache Digby und seine Freunde – Fee Fizzy, Kobold Grumpy und Eichhörnchen Chips – märchenhafte Abenteuer. Es ist immer was los, vor allem wenn Feenlehrling Fizzy ihren Zauberstab testet oder der schlechtgelaunte Elf Grizel den Freunden dazwischenfunkt. Aber jedes Abenteuer in Apfelstern geht gut aus, weil die vier Freunde zusammenhalten.

Besonders beliebt bei 3 – 10-Jährigen

Dragons – Die Reiter von Berk

Animationsserie
SuperRTL, Sa, So

Drachen und Wikinger leben im Dorf Berk friedlich zusammen, was nicht immer einfach ist. Der junge Hicks hat alle Hände voll zu tun, den feuerspuckenden Riesen in der neu gegründeten Drachenakademie Benehmen beizubringen.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Dragons - Die Wächter von Berk

Animationsserie
SuperRTL, Mo-So

Nachdem die Reiter von Berk mit ihren treuen Gefährten die Drachenakademie erfolgreich absolviert haben, sind sie bereit, die kleine Wikinger-Insel Berk gegen jeden Angreifer zu verteidigen. Ob fremde Drachen oder die feindseligen Berserker: Hicks und seine Freunde zeigen nun, dass sich ihr Training gelohnt hat, und erwehren sich jeder Bedrohung. Dabei bezwingen die mutigen Wikinger durch ihren Ideenreichtum und ihren eisernen Zusammenhalt auch die mächtigsten Gegner.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Drake & Josh

Serie, Nickelodeon, Do

Wie man es überleben kann, mit seinem Stiefbruder ein Zimmer zu teilen, das beweisen Drake und Josh täglich aufs Neue. Weil der draufgängerische Drake und der ruhige, gewissenhafte Josh absolut nichts gemeinsam haben, ist tagtäglicher Zoff unvermeidlich. Damit stürzen sie die Familie ins größte Chaos und sorgen beim Publikum für eine Menge Lacher.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen



Dschermen

Serie, ZDF, So

Obwohl Moritz, Rüyet, Yassir und Aminata aus so unterschiedlichen Lebensverhältnissen und Kulturen kommen, sind sie als Freunde unzertrennlich. Jedes der Kinder hat sein Päckchen zu tragen, verursacht durch Familie, Fluchterfahrungen oder drohende Abschiebung. Sie geben einander Halt und Stärke, so bewältigen sie trotz allem das Auf und Ab ihres Alltags.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

Durch die Wildnis

Dokumentation, KiKA, Mo-Do

Ob Norwegen, Transsilvanien oder die Kanaren: Gruppen von Jugendlichen stellen sich für mehrere Wochen dem Abenteuer Wildnis – ohne Smartphone, fließend Wasser und anderem Komfort. Ein Wildnis-Coach leitet sie bei ihrer Erlebnisreise durch die Natur an. Dabei sind vor allem körperliche Fitness, Teamgeist und Durchhaltevermögen gefragt.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

E

Einfach tierisch

Magazin, SuperRTL, Mo-So

Maria, Daniele und der putzige Studio-Hund Filou versorgen das Publikum mit spannenden Geschichten über heimische und exotische Tiere. Neben viel Wissenswertem gibt es auch praktische Tipps und kreative Bastelideen rund ums Tier, die zum Nachmachen anregen.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Dschermen
(Bild: ZDF)

1, 2 oder 3

Rateshow, KiKA, So; ZDF, Sa

Moderator Elton bringt frischen Wind ins Studio. Wie immer entscheiden sich die Rateteams mit einem Sprung auf das leuchtende Spielfeld für die – hoffentlich – richtige Antwort. Wenn diese dann anschaulich und unterhaltsam erklärt wird, geht auch den Rätselfans zu Hause ein Licht auf.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

SIEHE AUCH SEITE 16

Elementary

Serie, kabel eins, Sa, So

Den berühmten englischen Detektiv Sherlock Holmes hat es ins Manhattan der Gegenwart verschlagen. Hier will er mit seinen genialen Methoden Verbrecher zur Strecke bringen. Stets an seiner Seite ist die Ärztin Dr. Joan Watson, die auf Holmes ein Auge haben soll. Die actionreiche und spannungsgeladene Aufdeckung der Kriminalfälle kann Kinder überfordern. Zudem können sie durch die Darstellung von Verbrechen und die damit einhergehende Anwendung von Gewalt verängstigt werden.

Elena von Avalor

Animationsserie

Disney Channel, Mo-So

Als Kronprinzessin von Avalor muss sich Elena täglich neuen Abenteuern und Herausforderungen stellen. Freundschaft, Mitgefühl, Willensstärke und Teamwork sind das Wichtigste, um als Prinzessin anerkannt zu werden und sich durchsetzen zu können. Unterstützt wird die mutige Jugendliche von ihren Freunden Naomi, Mateo und Gabbe, ihrer Familie und allerlei magischen Kreaturen.

Besonders beliebt bei 3 – 10-Jährigen

SIEHE AUCH SEITE 4

11

Serie, Disney Channel, Mo-Fr

Mit einem Stipendium für die Fußballakademie in der Tasche und hochmotiviert geht Nachwuchstalent Gabo seinen Traum von einer Fußballkarriere an. Der Weg zum Profikicker ist jedoch lang und steinig, wie der Teenager immer wieder feststellen muss. Sportliche, schulische und zwischenmenschliche Herausforderungen halten ihn auf Trab, doch Gabo lässt sich nicht unterkriegen.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

Ella

Animationsserie, KiKA, Mo-Fr

Jeden Tag erlebt Elefantmädchen Ella mit ihren Freunden lustige und spannende Abenteuer. Sie lernt dabei immer etwas Neues, egal ob Fußballspielen oder Kuchenbacken. Dabei stehen Zusammenhalt und Teamwork stets an erster Stelle. Wenn es mal ein Problem gibt, ist Ella mit Kreativität und Köpfchen zur Stelle.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

Ene Mene Buh - und dran bist du

Magazin, KiKA, Mo-Sa

Im Studio haben die Vorschulkinder das Sagen. Alles, was ihnen Spaß macht, wird kreativ umgesetzt. Die Mädchen und Jungen malen, basteln und gestalten, was das Zeug hält – und wenn die Kunstwerke plötzlich lebendig werden, sind spannende Erlebnisse und Geschichten garantiert. Auch die Kinder vor dem Fernseher können ihre Kreationen einreichen.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

SIEHE AUCH SEITE 8

Erde an Zukunft

Magazin, KiKA, Sa

Wie sieht die Kleidung der Zukunft aus? Wie kann man Müll vermeiden? Wie lernen wir in Zukunft? Ressourcen und Umweltschutz, Bildungsthemen und soziale Fragen stehen hier auf dem Programm. Neben Informationen und Hintergründen werden Anregungen geliefert, sich selbst für eine bessere Zukunft zu engagieren.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen



Ella (Bild: KiKA/TVOKids/FremantleMedia Kids & Family Entertainment/DHX Cookie Jar Inc.)

Explosiv - Das Magazin

Magazin, RTL, Mo-Fr

Unfälle, Krankheiten oder das Leben Prominenter stehen im Mittelpunkt und werden spannungsreich, manchmal auch reißerisch dargestellt.

→ Die Themen und ihre Darbietung sind häufig von fragwürdigen, manchmal auch verzerrten Vorstellungen über die Wirklichkeit durchzogen.

F

Familien im Brennpunkt

Serie, RTL, Sa, So

Problemlagen von Familien werden emotional in Szene gesetzt, von Scheidungen bis hin zu Sorgerechtsstreitigkeiten. Alle Beteiligten kommen dabei zu Wort und kommentieren das Geschehen aus ihrer Sicht.

→ Die Geschichten sind frei erfunden, was durch den dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen ist. Deshalb ist es für Kinder umso schwieriger, die oftmals klischeehaften und einseitigen Darstellungen einzuordnen.

SIEHE AUCH SEITE 17

Family Guy

Zeichentrickserie, ProSieben, Sa

Bei den Griffins regiert das Chaos. Grund dafür sind Vater Peters absurde Aktionen. Aber auch die drei Kinder und Hund Brian ziehen das Schlamassel an. Der schwarze Humor der Serie geht zum Großteil auf Kosten von gesellschaftlichen Gruppen und zwischenmenschlichen Beziehungen. Das absurde Geschehen ist für Kinder schwer nachvollziehbar und transportiert deshalb zweifelhaftes Welt- und Menschenbild. Einige Szenen, die Gewalt und sexuelle Anspielungen enthalten, können Kinder zudem überfordern.

E
F

Family Stories

Serie, RTL II, Mo-Fr

Schicksalsschläge, radikale Veränderungen, völlig ungewohnte Umstände: Jede Woche wird der Alltag einer anderen Familie, die von solchen Dingen betroffen ist, von der Kamera begleitet. Gezeigt wird, wie die Familien es trotz aller Schwierigkeiten schaffen, wieder zur Normalität zurückzukehren.

→ Die Geschichten sind frei erfunden, was durch den dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen ist.

SIEHE AUCH SEITE 17



Friends
(Bild: LEGO)

Feuerwehrmann Sam

Animationsserie, KiKA, Mo-Fr

Wenn's brennt im Städtchen Pontypandy, sind der mutige Feuerwehrmann Sam und seine Kollegen sofort zur Stelle. Aber nicht nur beim Löschen ist die liebenswürdige Truppe unschlagbar: Wenn Lausbengel Norman wieder mal was angestellt hat, biegen die freundlichen Helfer das umstandslos gerade.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

SIEHE AUCH SEITE 4

The Flash

Serie, ProSieben, Sa

Nachdem er vom Blitz getroffen wurde, besitzt Barry Superkräfte und ist der schnellste Mensch der Welt. Kaum hat er sich an seine neuen Fähigkeiten gewöhnt, bringt er gefährliche Verbrecher zur Strecke und klärt den Mord an seiner Mutter auf.

→ Kämpferische Auseinandersetzungen stehen im Mittelpunkt des Geschehens.

Floris Drachen

Zeichentrickserie, KiKA, So

Der gemütliche blaue Drache ist der Liebesspielgefährte von Prinzessin Flori. Er speit kein Feuer, sondern schillernde Seifenblasen, mit denen man die tollsten Sachen anstellen kann. Geht bei ihren Abenteuern mal was schief, dann helfen die Blubberblasen Flori und ihren Drachenfreunden sogar aus der Patsche.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

Forever

Serie, kabel eins, Sa, So

Der Gerichtsmediziner Dr. Henry Morgan ist kein gewöhnlicher Mensch: Er ist unsterblich. Fasziniert vom Thema Tod und mit knapp 200 Jahren Lebenserfahrung löst er unaufgeklärte Kriminalfälle. Nebenbei beschäftigt er sich ausgiebig mit seiner eigenen Unsterblichkeit. Die häufigen Szenen in der Gerichtsmedizin und die damit verbundenen Bilder von teilweise sehr entstellten Leichen können Kinder überfordern und belasten.

Franklin und Freunde

Animationsserie, KiKA, Sa

Im grünen Waldland in Kanada wird jedes Problem gelöst. Von wem? Natürlich von Schildkröte Franklin und ihren tierischen Freunden. In ihren vielen spannenden Abenteuern lernen die Tiere jede Menge über Alltagsdinge, aber auch über den Umgang mit anderen – und stehen sich gegenseitig bei.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

Frauentausch

Reality-TV, RTL II, Mo-Fr

Für zehn Tage tauschen zwei fremde Familien ihre Mütter. Gegensätzliche Temperamente, Lebensweisen und Meinungen stoßen da aufeinander, was alle Beteiligten vor neue Herausforderungen stellt.

→ Das Zusammenleben fremder Personen führt nicht selten zu Streitigkeiten und die Tauschmütter an die Grenzen ihrer Belastbarkeit. Die Schwächen und Gefühlsausbrüche der Teilnehmenden werden zu Unterhaltungszwecken vorgeführt.

Friends

Animationsserie

SuperRTL, Mo-Sa

Durch dick und dünn gehen die Freundinnen Olivia, Andrea, Emma, Stephanie und Mia – auch wenn sie unterschiedlicher nicht sein könnten. Mit Zusammenhalt, Großherzigkeit und Engagement setzen sie sich für andere ein. So lösen sie auch Missverständnisse oder kleinere Reibereien untereinander.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

5 Freunde - Für alle Fälle

Zeichentrickserie

SuperRTL, Mo-Fr

Mit Dylan, Allie, Max und Jo geht eine neue Generation von Nachwuchsdetektiven geheimnisvollen Rätseln nach: Sie sind die Kinder der einstigen »Fünf Freunde« und legen zusammen mit Hund Timmy und mit modernsten Hilfsmitteln den Bösewichten das Handwerk.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

G

Galileo

Magazin, ProSieben, Mo-So

Wie entsteht ein Gewitter und wie funktioniert ein Magnet? Wissenswertes und Überraschendes aus Natur, Technik und Alltag wird auf informative und anschauliche Weise erklärt.

→ Manche Themen und Darstellungsweisen sind vor allem für jüngere Kinder nicht geeignet.

Besonders beliebt bei 11–13-Jährigen

Game Shakers - Jetzt geht's App

Serie, Nickelodeon, Sa

Babe und Kenzie haben ein Handy-Spiel entwickelt, das überraschend ein Kassenschlager wird – dabei sind die beiden erst zwölf! Nun bauen die Mädchen ein eigenes Spiele-Imperium auf, gemeinsam mit dem flippigen Rapper Double G, der die Musik zu den Spielen macht. Das Leben als Jungunternehmer ist jedoch kein Zuckerschlecken und so müssen sie immer wieder knifflige Situationen meistern.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Die Garde der Löwen

Zeichentrickserie

Disney Channel, Mo-So

Als neue Garde der Löwen haben Simbas Sohn Kion und seine Freunde die Aufgabe, das Königreich in der afrikanischen Savanne vor jeglichen Gefahren zu beschützen. Mit Zusammenhalt, Gesangseinlagen und flotten Sprüchen stellen sie sich jeder Herausforderung – und dank der Hilfe alter Bekannter wie Warzenschwein Pumbaa und Erdmännchen Timon meistern sie auch alle Schwierigkeiten.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Garfield

Animationsserie, KiKA, Di-Fr

Der freche Kater Garfield liebt das Faulenzen und hat eine ausgeprägte Schwäche für Lasagne, was man ihm auch ansieht. Wenn er gerade einmal nicht schläft, fernsieht oder isst, stellt er mit seinem Hundefreund Odie das Haus von Jon Arbuckle auf den Kopf, in dem die drei gemeinsam leben.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Gefragt - Gejagt

Rateshow, Das Erste, Mo-Sa

Normalo gegen Superhirn: Bei kniffligen Fragen und einer spannenden Jagd müssen vier Promi-Kandidaten beweisen, was in ihnen steckt. Gemeinsam treten sie gegen ausgewiesene Quizprofis an. Mit etwas Glück und guten Nerven kann ihnen der Jäger am Ende den Gewinn nicht abjagen.

Besonders beliebt bei 11–13-Jährigen

Das Geheimnis der Hunters

Serie, Nickelodeon, Mo-So

Max ist neu in der Pflegefamilie Hunter. Doch am Morgen nach der ersten Nacht sind seine Pflegeeltern wie vom Erdboden verschluckt. Er und seine vier Geschwister setzen alles daran, sie wiederzufinden. Mit Mut und Geschick erkunden sie ihr geheimnisvolles Haus voller verborgener Räume, Geister und Rätsel. Den Kindern wird klar, dass sie das Geheimnis um das Verschwinden ihrer Eltern nur lösen können, wenn sie fest zusammenhalten.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Germany's next Topmodel - by Heidi Klum

Show, ProSieben, Do

Auf dem Weg zum Topmodel gilt es für die jungen Kandidatinnen Nerven zu bewahren. Heidi Klum höchstpersönlich stellt die Mädchen vor schwierige Aufgaben, bei denen sie ihr Talent beweisen müssen. Wer letztlich als Siegerin Karriere macht, bestimmt eine kritische Jury.

→ Für die meisten der jungen Bewerberinnen endet der Traum vom Topmodel in einer leidvollen Enttäuschung. Zu Unterhaltungszwecken werden dabei ihre Schwächen und Gefühlsausbrüche zur Schau gestellt.

Geronimo Stilton

Zeichentrickserie

Das Erste, Sa, So

Auf der Jagd nach den neuesten Schlagzeilen kommt Reportermaus Geronimo Stilton auch so manchen Schandtaten und Komplotten auf die Spur. Kein Wunder, dass es dabei auch mal brenzlig wird. Aber gut, dass Geronimo Freunde an seiner Seite hat – die helfen ihm immer wieder aus der Patsche.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Ghost Whisperer - Stimmen aus dem Jenseits

Serie, kabel eins, Mo-Fr

Melinda kann mit Geistern kommunizieren. Deshalb nehmen ruhelose Seelen Kontakt zu der jungen Frau auf, die ihnen hilft, im Diesseits unerledigte Dinge abzuschließen. Dabei droht Melinda oder ihrer Familie mitunter selbst Gefahr, denn nicht immer führen die Geister Gutes im Schilde. Das unheimliche und teilweise bedrohliche Geschehen kann Kinder ängstigen und verunsichern, insbesondere dann, wenn sie die Geschehnisse nicht eindeutig dem Reich der Fantasie zuordnen können. Schockierende oder grausame Szenen belasten sie zudem.

Giraffe, Erdmännchen & Co.

Natur-Reihe, Das Erste, Mo-Fr
Kranke Bären, ausgebüchste Pfauen, übellaunige Elefanten: Aus den Tiergärten in Frankfurt und Kronberg gibt es spannende und interessante Geschichten aus dem täglichen Leben der einheimischen und exotischen Zoobewohner zu erfahren.

Besonders beliebt bei 7 – 13-Jährigen

Go Wild! - Mission Wildnis

Zeichentrickserie
SuperRTL, Mo-So

Die Kratt-Brüder, Chris und Martin, haben sich ganz dem Tierschutz verschrieben. So eilen sie in jeder Folge einem in Not geratenen Tier zu Hilfe. Dabei stolpern sie rund um den Globus von einem Abenteuer ins nächste. Neben spannenden Geschichten gibt es aber auch interessante Infos zu den verschiedensten Tieren in aller Welt.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Das Green Team

Animationsserie
KiKA, Mo-Fr, So

Über einen Internetblog wird das Green Team, eine Gruppe engagierter Kinder und Jugendlicher, immer dann zur Hilfe gerufen, wenn seltene Tiere in Not geraten. Ob Leguane, Pandas oder Zebras: Das Green Team nimmt sich aller Tiere an und erlebt rund um den Globus spannende Abenteuer. Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Grey's Anatomy - Die jungen Ärzte

Serie, ProSieben, Mi

Eine Gruppe junger Assistenzärzte muss sich im Klinikalltag beweisen. Dramatische Nottfälle und tragische Schicksale verlangen den angehenden Mediziner ein wenig ab. Aber auch untereinander sorgen Machtkämpfe, Intrigen und Gefühlschaos für allernahste Aufregung. Das Geschehen im Krankenhaus wird streckenweise mit blutigen Bildern geschildert, die für Kinder belastend und beängstigend sein können, insbesondere da auch Kinder als Patienten gezeigt werden.

Grizzly & die Lemmings

Animationsserie, SuperRTL, So
Regelmäßig und klammheimlich macht es sich Bär Grizzly in einem Waldhaus gemütlich und genießt dort den Luxus eines Fernsehers oder einer Klimaanlage. Alles könnte so schön sein, wenn nicht die kleinen Lemmings Grizzly seinen Platz streitig machen würden. Bei aberwitzigen Auseinandersetzungen und rasanten Verfolgungsjagden geraten der Bär und die Nager immer wieder aneinander, was zu allerlei ulkigen Situationen führt.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Gute Zeiten, schlechte Zeiten

Serie, RTL, Mo-Fr

Im Leben von jungen und erwachsenen Personen sorgen gegenseitige Gemeinheiten, Liebeleien, Eifersucht und Konkurrenz für dramatische Begebenheiten.

→ Die zwischenmenschlichen Probleme wirken oft aufgesetzt und werden, wenn überhaupt, nur oberflächlich gelöst.

H

H₂O - Abenteuer Meerjungfrau

Animationsserie, KiKA, Mo-Fr

Eigentlich sind die Freundinnen Emma, Rikki und Cleo ganz normale Mädchen – außer, wenn sie mit Wasser in Berührung kommen. Dann nämlich werden die drei zu Meerjungfrauen mit magischen Fähigkeiten. So eröffnet sich ihnen eine neue, farbenfrohe Unterwasserwelt, in der sie viele Meeresbewohner kennenlernen und spannende Abenteuer erleben. Und nebenbei müssen sie an Land auch noch ihre Alltagsprobleme lösen.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Hawaii Five-0

Serie, kabel eins, Sa

Die Task Force um den Ex-Marineoffizier Steve McGarrett geht auf Hawaii gegen die schlimmsten Verbrecher vor. Die Sondereinheit unterliegt nicht den üblichen Vorschriften der Polizei und hat den Auftrag, gegen Terroristen, Menschenhändler und Drogenbosse hart durchzugreifen. Um die Wahrheit aus den Verdächtigen herauszubekommen, schrecken die Ermittler auch nicht vor Folter zurück. Das spannungsgeladene Geschehen sowie einige drastische Gewaltszene können Kinder überfordern und ängstigen.

Hebammen im Einsatz

Reality-TV, RTL, Mo-Fr

Die Arbeit von Hebammen wird in allen Facetten begleitet: Von der Geburtsvorbereitung bis hin zur Nachsorge, die Kamera ist immer dabei. Dabei stehen alle Beteiligten immer wieder vor neuen Herausforderungen, denn mitunter verläuft die Geburt sehr dramatisch.

→ Die Gefühle der werdenden Eltern werden zu Unterhaltungszwecken zur Schau gestellt.

Henry Danger

Serie, Nickelodeon, Mo-So

Der 13-jährige Henry führt ein ereignisreiches Doppelleben: Als Kid Danger ist er die rechte Hand des Superhelden Captain Man und hilft bei der Bekämpfung von Bösewichten. Doch wenn er nicht gerade die Welt verbessert, ist er ein ganz normaler Teenager, denn seine Familie darf natürlich nichts von seinem außergewöhnlichen Nebenjob erfahren.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

Hexe Lilli

Zeichentrickserie, KiKA, So

Die kleine Hexe Lilli und ihr treuer Freund, der gewitzte Drache Hektor, erleben gemeinsam viele Abenteuer. Mithilfe ihres Zauberbuchs reisen die beiden durch Raum und Zeit: Sie essen mit Steinzeitmenschen zu Mittag oder zeigen den Cowboys im Wilden Westen, was Sache ist. Wird's mal brenzlig, kann Lilli mit Zauberkünsten und Köpfchen punkten.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Hilf mir! Jung, pleite, verzweifelt ...

Serie, RTL II, Mo-Fr

Erzählt werden Geschichten von Jugendlichen, die in finanzielle Schwierigkeiten geraten sind und nicht mehr weiter wissen. Ihr Weg aus dem Schlamassel, mitunter steinig und aufreibend, wird von einer Psychologin und einem Rechtsanwalt begleitet.

→ Die Geschichten sind frei erfunden, was durch den dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen ist. Umso mehr begünstigen die mitunter überzogenen Darstellungen verzerrte Vorstellungen von der Realität.

Horseland, die Pferderanch

Zeichentrickserie, KiKA, Mo-Fr

Jede freie Minute verbringen Alma, Sarah und ihre Freunde auf der Pferderanch Horseland. Da gibt es viel mit den Pferden und auch miteinander zu erleben – oft kann es ganz schön spannend werden. Aber die Pferdefans halten immer fest zusammen und meistern am Ende alle kniffligen Situationen.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

How I Met Your Mother

Serie, ProSieben, Mo-So

Mit viel Humor erzählt Ted Mosby seinen Kindern im Jahr 2030, wie er seinerzeit ihre Mutter kennenlernte. Mit seinen besten Freunden Marshall, Lily und dem Schürzenjäger Barney erlebte der junge Architekt damals haufenweise lustige und turbulente Liebesabenteuer, die er bis ins kleinste Detail beschreibt.

→ Der zum Teil zweideutige Humor der Serie ist für jüngere Kinder unverständlich und kann sie überfordern.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen



Henry Danger
(Bild: 2014 Viacom International, Inc.)

100 % Hotter - Weniger ist mehr

Reality-TV, ProSieben, Sa

Männer und Frauen, die sich betont auffällig kleiden, sollen umgestylt werden. Nach dem Motto »Weniger ist mehr« verwandeln drei Mode- und Beauty-Experten die Paradiesvögel in Normalos. Die Verwandlung soll ihrem Leben und ihren Beziehungen eine Wende zum Positiven geben.

→ Das Auftreten und der Geschmack der Kandidatinnen und Kandidaten werden lächerlich gemacht. Außerdem werden sie in ihren Gefühlen und Wünschen vorgeführt.

I

iCarly

Serie, Nickelodeon, Mi

Abgesehen davon, dass Carly eine eigene Internet-Show auf die Beine stellt und mit ihrem chaotischen Bruder Spencer zusammenwohnt, ist sie ein ganz normaler Teenie. Auch wenn die Show regelmäßig und vor allem bei den Lehrern für Ärger sorgt: Clever und piffig, wie sie ist, kann Carly die Sache immer wieder ins Lot bringen.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

J

Ich kenne ein Tier

Magazin, KiKA, Sa

Mithilfe von Kurzfilmen, Animationen und Beschreibungen von Kindern wird in jeder Folge ein neues Tier gesucht: Neben kindgerechten Erklärungen zu den individuellen Fähigkeiten und Eigenschaften des Tiers veranschaulichen lustige Geschichten die Besonderheiten der jeweiligen Spezies.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen



Ich kenne ein Tier
(Bild: KiKA)

K

Im Namen der Gerechtigkeit - Wir kämpfen für Sie!

Serie, SAT.1, Mo-Sa

Ein Team aus Rechtsanwälten um Richter Alexander Hold setzt sich mit voller Kraft für Menschen ein, die sich in scheinbar ausweglosen Situationen befinden und den Glauben an die Gerechtigkeit verloren haben. Gemeinsam wird, inszeniert und emotional in Szene gesetzt, außerhalb des Gerichts nach einer Lösung gesucht und den verzweiferten Mandanten zu ihrem Recht verholfen.

→ Die Geschichten sind frei erfunden, was durch den dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen ist. Umso größer ist die Gefahr, dass Kinder den Klischees und verzerrten Vorstellungen Glauben schenken.

J

Inspector Gadget

Zeichentrickserie
SuperRTL, Mo-Fr

Der schusselige Inspector Gadget ist zwar im Ruhestand, doch seine Ex-Kollegen bitten ihn immer wieder um Hilfe. Bei seinen Einsätzen macht er gemeinsame Sache mit seiner Nichte Sophie und deren Hund Fino. Ohne die geht gar nichts, denn letztlich retten sie den Schussel immer wieder aus brenzlichen Situationen und überführen die Verbrecher mit ihrem unschlagbaren Spürsinn.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

J

Jessie

Serie, Disney Channel, Mo-So

Als Kindermädchen in einer New Yorker Millionärsfamilie soll Landei Jessie die vier verzogenen Gören zur Vernunft bringen. Das ist mitunter zum Haareraufen, doch mit ungewöhnlichen Tricks und unerschütterlichem Humor macht sich die junge Frau an ihre Aufgabe.

Besonders beliebt bei 7 – 13-Jährigen

J

Julia Leischik sucht: Bitte melde dich

Reality-TV, SAT.1, So

Moderatorin Julia Leischik ist rund um den Globus unterwegs und macht sich auf die Suche nach vermissten Menschen und Zeugen ungelöster Verbrechen. Dafür recherchiert sie mit Hilfe von Angehörigen, Augenzeugen und der Polizei vor Ort.

→ Die Schicksale und Gefühlsausbrüche der Angehörigen werden zu Unterhaltungszwecken zur Schau gestellt.

K

Kann es Johannes?

Magazin, KiKA, Sa

Nur 48 Stunden hat Moderator Johannes Zeit, um eine neue Sportart zu erlernen. Trainiert wird er dabei von einem Kind, das diesen Sport schon länger betreibt. Nach Ablauf der Trainingszeit muss Johannes sein Können in einem Spiel oder Wettkampf unter Beweis stellen.

Besonders beliebt bei 7 – 13-Jährigen

K

Der Kater mit Hut

Zeichentrickserie, KiKA, Mo-Fr

Wo der Kater mit dem rotgestreiften Hut auftaucht, ist Langweile ein Fremdwort. In seinem verrückten Gefährt nimmt er die Geschwister Sally und Nick mit auf abenteuerliche und fantastische Reisen. Welche Fragen dabei auch immer auftauchen, singend und humorvoll erklärt der Kater den Kindern die Welt.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

K

Kein Keks für Kobolde

Animationsserie, KiKA, Mo-Fr

Bei den quirligen Kobolden – Neunauge, Feuerkopf und Siebenpunkt – ist ganz schön was los: Neben der Jagd auf Süßigkeiten müssen sie sich mit dem bösen Kobold und seiner Bande herumschlagen. Doch mit Teamgeist und Raffinesse überlisten die lebenswerten Kleinen ihren Widersacher immer wieder aufs Neue.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

K

KiKA Live

Show, KiKA, Mo-Do

Gäste und Spiele im Studio stehen hier genauso auf dem Programm wie ernste Themen rund um Liebe, Familie und Schule. Die Moderatoren Ben und Jess sorgen dabei für gute Laune, organisieren spannende Wettkämpfe unter Jugendlichen oder checken, was bei den Zuschauern gerade in ist. Außerdem ist sich das Duo für keine Herausforderung zu schade.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

K

KiKANiNCHEN

Magazin, KiKA, Mo-Fr

Das kleine blaue KiKANiNCHEN und seine erwachsenen Freunde bieten in ihrer Vorschulwelt einen Mix aus interessanten Sendungen und tollen Aktionen zum Mitsingen, Mitlachen und Miterleben.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

K

Kiva kann's!

Animationsserie
Nickelodeon, Do

Die fünfjährige Kiva kann aus Pappkarton und Kleber ganze Welten erschaffen! Ihre Fantasie kennt keine Grenzen und verwandelt Gewöhnliches in absolut Außergewöhnliches. Mit ihrem besten Freund Saul und ihrem selbst gebastelten Hund Angus erlebt sie jede Menge Abenteuer: Sie bauen Zeitmaschinen oder fliegen auf einen Regenbogen und kommen vor allem immer wieder heil zurück!

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

K

Der kleine Drache Kokosnuss

Animationsserie, KiKA, Mo-Fr

Der kleine Feuerdrache Kokosnuss und seine besten Freunde, Fressdrache Oskar und Stachelschwein Matilda, haben unter den Tieren auf der Dracheninsel einen schweren Stand. Doch so schnell lässt sich das Trio nicht unterkriegen. Gewitzt und mutig, wie sie sind, meistern sie allerlei knifflige Situationen und beweisen den anderen, was in ihnen steckt.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

K

Kleine Helden ganz groß! - Wenn Kinder kämpfen müssen

Reality-TV, RTL II, Do

Scheinbar hautnah hält die Kamera fest, wie sieben Kinder mit geistiger oder körperlicher Behinderung ihren Alltag meistern. Dabei erzählen die Eltern in emotionalen Interviews von dem Leidensweg ihrer Kinder.

→ Intime Familienmomente und das Gefühlsleben der Beteiligten werden zu Unterhaltungszwecken zur Schau gestellt. Zudem ist die Tatsache, dass die betroffenen Kinder die Folgen der Offenlegung ihrer Privatsphäre wohl kaum überblicken können, fragwürdig.

K

Der kleine Nick

Animationsserie, KiKA, Sa

Naseweis Nick und seine Freunde verpassen keine Gelegenheit für einen lustigen Streich. Gemeinsam treiben die lebenswerten Jungs ihre Lehrer, Eltern und Nachbarn schier in den Wahnsinn und sorgen für allerlei Chaos. Manchmal kriegen sie sich in die Haare, doch am Ende siegt die Freundschaft.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

K

Kleine Prinzessin

Zeichentrickserie, KiKA, So

Die kleine Prinzessin macht zusammen mit ihren treuen Gefährten, Hund Schlamper, Kater Murr und Teddy Gisbert, das Schloss unsicher. Dabei passiert dem eigensinnigen Mädchen so manches Missgeschick. Doch lange böse sein kann ihr keiner: Vom König bis zum Gärtner sind alle in die junge Dame vernarrt und reißen sich um ihre Aufmerksamkeit.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

K

Kleiner Dodo

Zeichentrickserie, KiKA, Sa

Der kleine Affe Dodo erlebt mit seinen tierischen Kumpels im Dschungel unzählige Abenteuer. Ob sie gemeinsam ein Nashorn in die Baumwipfel heben oder einen Waldbewohner von seinem Schluckauf kurieren, die drolligen Tiere bringen jede Menge Abwechslung und Spaß in den Urwald.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

Klinik am Südring

Serie, SAT.1, Mo-Sa

Im Krankenhaus kriegen es Ärzte und Schwestern immer wieder mit packenden medizinischen Problemen zu tun. Neben der Krankheitsdiagnose und -behandlung stehen dabei auch die persönlichen Schicksale der Patienten im Mittelpunkt.

→ Die Geschichten sind frei erfunden, was durch den dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen ist. Das Geschehen wird von einer übertriebenen Dramatik dominiert, die Kinder in einigen Szenen überfordern kann, besonders, wenn verletzte Kinder und Jugendliche behandelt werden.

Köln 50667

Serie, RTL II, Mo-Fr

Die Kunstbar ist der Lebensmittelpunkt einer Kölner Clique. Teilweise arbeiten die Freunde hier oder sie kommen einfach zum Abhängen vorbei. Dann gibt es natürlich viel zu bequatschen: neue Lieben, Eifersucht, das aufregende Leben in der Rhein-Metropole, die nächste Party und vieles mehr.

→ Die Geschichten sind frei erfunden, was durch den dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen ist. Die Probleme der jungen Leute werden äußerst oberflächlich abgehandelt.

Kommissar Rex

Serie, SAT.1, So

Der Schäferhund Rex ist verspielt und oft eigensinnig. Bei der Verbrecheryagd aber zeigt er Spürnase und Unerschrockenheit. Seine zweibeinigen Kollegen und Kolleginnen können immer auf ihn zählen.

→ Für jüngere Kinder kann es manchmal zu aufregend werden.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

Krass Schule - Die jungen Lehrer

Serie, RTL II, Mo-Fr

Fünf Lehramtsanwärter kämpfen um ihren Traumjob, denn an der Schule ihrer Träume sind nur vier Stellen frei. Die jungen Referendare haben mit Intrigen, schwierigen Schülern und verbotenen Liebschaften zu kämpfen. Und auch die Unterrichtsvorbereitung ist nicht ohne.

→ Die Geschichten sind frei erfunden, was durch den dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen ist. Der Lehreraltag wird sehr klischeehaft präsentiert. Die dargestellten Konflikte und Probleme wirken aufgesetzt und übertrieben.



Kommissar Rex
(Bild: SAT.1)

Der Kriminalist

Krimi-Reihe, ZDF, Fr

Hauptkommissar Bruno Schumann von der Mordkommission und seine Kollegen sind ein eingespieltes Team. Mit ausgefeilten psychologischen Methoden und kriminalistischem Spürsinn klären sie komplizierte, mitunter bizarre Mordfälle auf. Diese werden teilweise äußerst drastisch dargestellt, was Kinder nicht nur überfordern, sondern auch ängstigen kann.

Kung Fu Panda

Animationsserie
Nickelodeon, Mo-Fr

Seit sich der tollpatschige Pandabär Po den »Furiösen Fünf« angeschlossen hat, erwarten ihn täglich neue Abenteuer. Dabei muss sich der schwergewichtige Kampf-Pandabär erstmal beweisen, denn zunächst nimmt den pummeligen und ungeschickten Helden niemand ernst. Doch Po glaubt an sich und seine Stärken und zeigt allen, was er kann.

Besonders beliebt bei 7 – 13-Jährigen

Ladykracher

Show, SAT.1, Sa

Anke Engelke schlüpft in die verschiedensten Rollen und präsentiert in Sketchen, was modernen Großstadtfrauen in ihrem Alltag so alles passieren kann. Dabei lässt die Ulknudel kein Klischee aus und macht sich über das Verhalten so mancher Frauen lustig.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

Last Man Standing

Serie, ProSieben, Mo, Sa

Bisher hat sich Mike herzlich wenig um die Erziehung seiner Kinder gekümmert. Doch als seine Frau befördert wird, ist Mikes Unterstützung in Sachen Erziehung gefragt. Leichter gesagt als getan, denn die drei höchst unterschiedlichen Töchter sind mit ihrem Vater selten zufrieden. Trubel bleibt da nicht aus. Aber wenn es darauf ankommt, hält die Familie zusammen wie Pech und Schwefel.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

Lauras Stern

Zeichentrickserie, KiKA, Mo-Fr

Auch Kinder können nicht immer fröhlich sein. Wenn der kleinen Laura mal schwer ums Herz ist, erstrahlt ihr ganz persönlicher Stern am Himmel und muntert sie auf. Das Himmelsgestirn ist Lauras treuer Begleiter in allen Lebenslagen, ob sie nun bei den Großeltern von Heimweh geplagt wird oder nur mal einfach so traurig ist.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

Lenny der Laster

Animationsserie
SuperRTL, Mo-Sa

Lenny der Laster und seine Freunde erleben jeden Tag neue Abenteuer in Motorhausen. Egal, welche Herausforderungen auf sie warten, gemeinsam packen sie es an und lassen sich nie entmutigen. Dem Erfindungsreichtum und der Kreativität sind dabei keine Grenzen gesetzt.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

Leopard, Seebär & Co.

Natur-Reihe, Das Erste, Sa

Hinter den Kulissen des Hamburger Tierparks ist mächtig was los: Pfleger und Tierärzte haben alle Hände voll zu tun, für ihre heimischen und exotischen Schützlinge zu sorgen. Die kurzen Episoden liefern nicht nur Wissenswertes, sondern auch eine ganze Menge Spaß.

Besonders beliebt bei 7 – 13-Jährigen

Let's Dance

Show, RTL, Fr

Ob Tango oder Walzer: Vor den Augen einer kritischen Jury schwingen zehn Persönlichkeiten aus Sport, Musik und Fernsehen das Tanzbein. Mit jeweils professionellen Tänzern an ihrer Seite treten die Prominenten gegeneinander an und müssen nicht nur die Juroren, sondern auch die Zuschauer vor dem Fernseher von ihrem Können überzeugen.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

Lethal Weapon

Serie, SAT.1, Mo

Die Polizisten Martin und Roger könnten nicht verschiedener sein: Während Martin nach dem plötzlichen Tod seiner Frau keine Gefahr scheut, möchte Roger am liebsten ein ruhiges Familienleben führen. Doch mit Martin als Partner ist das unmöglich. Bei der Jagd auf Verbrecher geraten die beiden ständig in gefährliche Schießereien und Verfolgungsjagden und kommen oft nur knapp mit dem Leben davon. Zahlreiche gewaltsame und actionreiche Szenen und die detailreichen Aufnahmen von Mordopfern können Kinder belasten und überfordern.

Letzte Spur Berlin

Krimi-Reihe, ZDF, Fr

Die Vermisstenstelle in Berlin ist dafür zuständig, das Schicksal spurlos verschwundener Menschen aufzuklären. Um das Rätsel der Vermissten zu lösen, erforschen Radek und seine Mitarbeiter deren Leben. Inhalt wie auch Gestaltung der unterschiedlichen Fälle können Kinder ängstigen und überfordern, zumal des Öfteren Kinder und Jugendliche in Verbrechen involviert sind. Die teilweise drastischen Gewalthandlungen und eingeblendeten Rückblicke sind äußerst realitätsnah und für Kinder belastend.

Lexi & Lottie - Detektive im Doppelpack

Zeichentrickserie
SuperRTL, Mo-Fr

Als Zwillingdetektive sind Lexi und Lottie unschlagbar! Die Schwestern sind echte Spürnasen und lösen jeden Fall in ihrer Heimatstadt Appelheim oder im familieneigenen Tierpark. Mit Rat und Tat stehen ihnen dabei der Journalist Fred, die Maus Mozart und – wenn mal ein Großer gebraucht wird – der Opa zur Seite.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Lilys Strandschatz Eiland

Animationsserie, KiKA, Mo-Sa

Die fünfjährige Lily und ihr Vater wohnen auf einer kleinen Insel. Jeden Tag spült das Meer interessante Dinge an den Strand, aus denen Lily kleine Tierfiguren bastelt. In ihrer Fantasie segelt sie auf eine Nachbarinsel, wo ihre Tierfiguren lebendig werden und in einer kunterbunten Gemeinschaft zusammenleben. Dort warten die lustigsten Abenteuer auf die bunte Truppe.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

Little Charmers

Animationsserie
Nickelodeon, Mi

Mit ihren glitzernden Zauberstäben lassen die Freundinnen Hazel, Posie und Lavender die fantastischsten Dinge Wirklichkeit werden. Leider wirkt nicht jeder Zauberspruch im Sinne der Erfinder, und so sorgen die fröhlichen Hexen nicht selten für Chaos. Gemeinsam mit ihren magischen Haustieren bringen sie aber schließlich jedes noch so wilde Durcheinander wieder in Ordnung.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

The Lodge

Serie, Disney Channel, Sa
Nach dem mysteriösen Tod ihrer Mutter zieht die 15-jährige Skye mit ihrem Vater aufs Land, um das familieneigene Hotel zu übernehmen. Als ihr Vater beschließt, das Hotel zu verkaufen, setzen Skye und ihre neuen Freunde alles daran, es zu retten. Als eine Reality-TV-Show beginnt, ihre Bemühungen zu filmen, lassen Intrigen und Neider nicht lange auf sich warten.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

logo! Die Welt und ich.

Kindernachrichten, KiKA, Mo-So
In verständlicher Form werden Weltgeschehen, politische Ereignisse und für Kinder interessante Themen aus Umwelt und Sport aufgegriffen. Neben tagesaktuellen Meldungen bieten Berichte ausführliche Hintergrundinformationen.

Besonders beliebt bei 7 – 13-Jährigen

Löwenzahn

Magazin, KiKA, So; ZDF, Sa
Fritz Fuchs und sein Hund Keks unternehmen spannende Entdeckungstouren in die Welt von Natur und Technik. Spielerisch und in vielfältiger Form wird Wissenswertes lebendig vermittelt und Verantwortungsbewusstsein für die Umwelt geweckt.

Besonders beliebt bei 7 – 13-Jährigen

Löwenzähnen - Eine Schnüffelnase auf Entdeckungstour

Magazin, KiKA, Mo-Fr

Immer, wenn Herrchen Fritz Fuchs den Bauwagen verlässt, geht Hund Keks auf Entdeckungstour. Neugierig streift er durch Wälder und Wiesen und trifft dort auf die tierischen Bewohner. Dabei findet der sprechende Hund viel Wissenswertes über die kleinen und großen Tiere heraus. Aber dann heißt es auch schon wieder ab nach Hause, bevor Herrchen Fritz etwas bemerkt.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

Luke! Die Schule und ich - VIPs gegen Kids

Show, SAT.1, Fr, So

Bei Moderator Luke müssen Prominente gegen Schüler verschiedener Jahrgangsstufen antreten. Von Wissensfragen über knifflige Matheaufgaben bis hin zu sportlichen und künstlerischen Herausforderungen müssen die Promis zeigen, ob sie so klug sind wie die Kinder oder ob sie schon beim Grundschulniveau stecken bleiben.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

Lumi & Bo

Animationsserie
Nickelodeon, Mo-So

Das freundliche, flauschige Monster Bo und die neugierige Lumi sind beste Freunde. Gemeinsam entdecken sie jeden Tag etwas Neues und meistern mit Geschick, Geduld und Zusammenhalt kleine Aufgaben. Dabei passt das orange Monster Bo wie ein großes Geschwisterkind auf die kleine Lumi auf.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen



MacGyver

Serie, SAT.1, So

Der einfallsreiche MacGyver begibt sich gemeinsam mit einem Team auf spannungs- und actionreiche Missionen überall auf der Welt. Mit Wissen, technischem Geschick und Körpereinsatz findet die Truppe stets einen Ausweg aus Gefahrensituationen.

→ Um bei ihren Missionen erfolgreich zu sein, setzen die Helden unhinterfragt auf Gewalt.

Magie Akademie

Serie, Nickelodeon, So

Andis Traum wird wahr: Sie darf sich als erste nicht magische Schülerin auf der »Magie Akademie« zur Schutzhexe ausbilden lassen. Doch Rivalin Ruby legt ihr ständig Steine in den Weg und auch ihre Schützlinge sind ziemlich anstrengend. Aber unerschütterlich und eifrig nimmt es Andi mit allen Herausforderungen auf – inklusive Konkurrent und Schwarm Luke.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

Malcolm mittendrin

Serie, ProSieben, Mo-Fr, So

Malcolm hat's nicht leicht: Seine Familie ist äußerst schräg, er selbst tappt von einem Fettnäpfchen ins nächste und zu allem Überfluss hat man ihn in eine Klasse für Hochbegabte gesteckt. Wenn's besonders dick kommt, helfen ihm seine trocken Sprüche und seine Intelligenz.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

Maman & Ich

Serie, Disney Channel, Mo-So

Eine Mutter, die nicht älter werden will, und eine 14-jährige Tochter, die den Wahnsinn des Erwachsenwerdens bewältigen muss: Entsprechend turbulent geht es im Alltag von Isabell und Barbara zu. Auch wenn's mal knirscht, ihr Zusammenhalt ist unschlagbar und so nehmen es die beiden mit allen Schwierigkeiten und Konflikten auf.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

Mascha und der Bär

Animationsserie
KiKA, Mo-Fr, So

Wo sie geht und steht, hinterlässt die liebenswerte und neugierige Mascha Chaos. Deshalb will niemand mit ihr spielen will und so muss ihr Nachbar, ein pensionierter Zirkusbär, als Spielkamerad herhalten. Sehr zu seinem Leidwesen, denn mit ihren täglichen Besuchen stellt sie seinen Alltag auf den Kopf – Spaß und Klamauk sind dabei vorprogrammiert.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

Meister des Alltags

Rateshow, Das Erste, Mo-Fr

Zwei Zweierteams aus prominenten Gästen müssen alltägliche Fragen beantworten wie zum Beispiel: Bleibt ein Brot im Kühlschrank länger frisch? Wer die kniffligen Alltagsfragen löst, wird Meister des Alltags. Der erspielte Gewinn wird für einen guten Zweck gespendet.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

The Mentalist

Serie, kabel eins, Mo-Fr

Früher trat er als Medium im Fernsehen auf – mittlerweile unterstützt Patrick Jane die Polizei mit seiner unvergleichlichen Beobachtungs- und Kombinationsgabe. In seiner Arbeit ist Patrick oft mit übel zugerichteten Opfern oder skrupellosen Tätern konfrontiert. Kindern können die dramatischen und teils blutigen Szenen zu viel werden und sie belasten.

Mia and me

Animationsserie, ZDF, Sa

Immer wieder reist Mia in die Märchen-Trickwelt Centopia. Dort erlebt sie mit ihren Elfenfreunden Yuko und Mo aufregende Abenteuer. Durch ihren Zusammenhalt können sie sich immer wieder gegen die dunklen Mächte behaupten, die sie, ihre Freunde und Centopia bedrohen. Ist die 13-Jährige wieder in der realen Welt, halten sie auch dort viele Herausforderungen auf Trab.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

SIEHE AUCH SEITE 4

Micky Maus Wunderhaus

Animationsserie

Disney Channel, Sa, So

Im Wunderhaus wird es Micky Maus nie langweilig, denn immer wieder muss er knifflige Aufgaben lösen. Gemeinsam mit seinen Freunden Goofy, Donald und Co. knackt die clevere Maus die Rätsel. Aber auch die Kinder vor den Bildschirmen können mithelfen.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

Micky und die flinken Flitzer

Animationsserie

Disney Channel, Mo-Fr

Micky und seine Freunde betreiben eine Autowerkstatt; ihre flinken Flitzer stehen in der Garage bereit. Mit den coolen, superschnellen Autos erleben die Freunde spannende und witzige Abenteuer. Und wenn irgendwo ein Notfall eintritt, sind sie schnell am Start: Mit Freundschaft und Zusammenhalt lösen sie jedes Problem!

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen



Maman & Ich
(Bild: Disney Inc.)

The Middle

Serie, ProSieben, Mo-Fr

Der ganz normale Alltagswahnsinn hält die Hecks ziemlich auf Trab. Auch wenn es zwischen allen Familienmitgliedern mal kracht: Am Ende managen Eltern wie Kinder dank Zusammenhalt, Optimismus und Gelassenheit alle Auseinandersetzungen.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

Mike der Ritter

Animationsserie
SuperRTL, Mo-Fr

Mike hat als Ritter-Lehrling jede Menge Abenteuer zu bestehen. Denn im Königreich seines Vaters wimmelt es nur so von Drachen, Trolen und anderen Fabelwesen, auf die der Junge aufpassen muss. Gar nicht so einfach, aber Mike ist mutig und erfinderisch – und seine Freunde stehen ihm mit Rat und Tat zur Seite. Besonders beliebt bei **3 – 6-Jährigen**

Mike & Molly

Serie, ProSieben, Mo-Fr

Bei Mike und Molly dreht sich alles ums Essen. Bei einer Diätgruppe haben sich die beiden kennen und lieben gelernt. Das Pärchen kämpft sich humorvoll durch zahlreiche Diäten und die alltäglichen Unannehmlichkeiten, wie sie Übergewichtigen auf Schritt und Tritt begegnen. Begleitet werden sie hierbei von Carl, Mikes einsamem Partner bei der Polizei, Mollys jüngerer Schwester Victoria sowie ihrer schlanken Mutter Joyce. Besonders beliebt bei **11 – 13-Jährigen**

Miraculous - Geschichten von Ladybug und Cat Noir

Animationsserie
Disney Channel, Mo-So

In ihrem Alltag ist Marinette ein ganz normaler Teenager. Doch wenn die Stadt Paris Hilfe benötigt, verwandelt sie sich in die Superheldin Ladybug. Zusammen mit ihrem Partner Cat Noir stellt sie sich dem Bösewicht Hawk Moth und seinen selbst erschaffenen Kreaturen entgegen. Ihr geheimes Leben und ihre Schwärmerei für Cat sorgen für jede Menge Aufregung und Nervenkitzel. Besonders beliebt bei **7 – 10-Jährigen**

Mirette ermittelt

Zeichentrickserie, KiKA, Sa, So

Gemeinsam mit dem von Fernsehen und Süßigkeiten besessenen sprechenden Kater Jean Cat geht die Jungdetektivin Mirette weltweit auf Ganovenjagd. Unterstützt durch eine Art Supersmartphone jagen die beiden einen Uhren-Manipulator oder einen Kronleuchter-Dieb und besuchen nebenbei wichtige Sehenswürdigkeiten unterschiedlicher Städte. Besonders beliebt bei **7 – 10-Jährigen**

Mister Maker

Magazin, SuperRTL, Mo-Fr

Mister Maker hat die fantasievollsten Bastelideen und zaubert aus altem Zeug und alltäglichen Gegenständen die reinsten Kunstwerke. Gut gelaunt zeigt er den Kindern Schritt für Schritt, wie sie zu Hause alles ganz einfach nachbasteln können. Besonders beliebt bei **7 – 10-Jährigen**
SIEHE AUCH SEITE 8

Mister Twister

Serie, ZDF, Sa

Dass Unterricht nicht langweilig sein muss, beweist Aushilfslehrer Casey Brown der Klasse 6b. Er begeistert seine Schüler mit seiner jugendhaften Art und seinen unkonventionellen Unterrichtsmethoden. Die kommen nicht immer gut an bei der spießigen Direktorin, doch seine Schützlinge helfen ihrem geschätzten Lehrer immer wieder aus der Patsche. Besonders beliebt bei **7 – 13-Jährigen**

Monster High

Zeichentrickserie
Nickelodeon, So

An der Monster High ist ganz schön was los: Frankie Stein, das Töchterchen von Frankenstein, meistert hier mit ihren Freundinnen ihren Alltag. Gemeinsam gehen sie durch dick und dünn, treiben allerhand Schabernack und lösen jedes noch so knifflige Teenagerproblem. Besonders beliebt bei **7 – 10-Jährigen**

Mouk, der Weltreisepärchen

Zeichentrickserie, KiKA, Sa

Bär Mouk und sein bester Kumpel sind Weltenbummler, wie sie im Buche stehen. Mit dem Fahrrad entdecken sie alle Länder dieser Erde und lernen die Bewohner und ihre Lebensweise kennen. Nicht immer läuft in der Ferne alles rund, dann aber können die beiden aufeinander zählen – und auf ihre neuen Freunde. Besonders beliebt bei **3 – 6-Jährigen**

My Little Pony

Animationsserie

Disney Channel, Mo-Fr

Im märchenhaften Ponyland wird es nie langweilig, denn die putzigen Ponys suchen sich immer neue Abenteuer. Egal, ob sie Freunden aus der Klemme helfen oder Überraschungspartys planen, voller Witz und Ideen meistern sie selbst kniffligste Aufgaben. Besonders beliebt bei **3 – 6-Jährigen**

Mysticons

Zeichentrickserie
Nickelodeon, So

Arkayna, Zarya, Piper und Em sind die Mysticons, vier mit Superkräften ausgestattete Mädchen. Sie kommen zwar aus unterschiedlichen Lebensverhältnissen, verfolgen aber ein gemeinsames Ziel: ihre Heimat Gemina vor dem Bösen zu schützen. Hierfür müssen sie viele Aufgaben bewältigen und allerlei Übeltäter besiegen – eine große Mission, die dank ihres Zusammenhalts und ihrer Stärke auch gelingt.

→ Die Serie enthält actionreiche Kampfszenen. Einzelne düstere Stimmungen können kleinere Kinder verängstigen.

N

Die Nanny

Serie, Disney Channel, Mo, Mi
Langeweile ist ein Fremdwort in der vornehmen Familie Sheffield, seit das schrille Kindermädchen Fran mit allerhand verrückten Einfällen das Haus auf den Kopf stellt. Mit ihrer vorwitzigen Art weiß sie die Kinder Grace, Maggie und Brighton zu begeistern und selbst der entnervte Hausherr Maxwell erliegt immer wieder ihrem Charme.

Besonders beliebt bei **11 – 13-Jährigen**

Navy CIS

Serie, kabel eins, Mo-Sa

Dank Scharfsinn, brillanter Spürnase und knallharter Kompromisslosigkeit löst Special Agent Gibbs zusammen mit seinem Team spannende und komplizierte Kriminalfälle innerhalb der Navy. Um die Verbrecher dingfest zu machen, schreckt Gibbs auch vor rüden Methoden nicht zurück. Die Gewaltdarstellungen, die blutigen Verletzungen der Opfer sowie die Szenen bei der Obduktion der Leichen können Kinder ängstigen und überfordern.

Navy CIS: L.A.

Serie

kabel eins, Mo-Sa; SAT.1, Mo

Die Agenten G und Sam sind knallharte Ermittler. Sie kämpfen gegen Verbrechen innerhalb der amerikanischen Marine. Daneben verfügen sie über ein Team speziell ausgebildeter Leute: Die Hacker oder Psychologen helfen dabei, die oft komplizierten Kriminalfälle zu lösen. Dabei greifen die Agenten sehr schnell auf Gewalt zurück. Die blutigen Verletzungen der Opfer sowie die Bilder der Obduktionen können Kinder ängstigen und überfordern.

Navy CIS: New Orleans

Serie, kabel eins, Fr

Agent Pride und sein Team von der Navy CIS in New Orleans ermitteln, wenn es um Verbrechen in der US-Marine geht. Scharfsinnig und furchtlos machen sich die Männer und Frauen an die Aufklärung der Gewalttaten und scheuen bei ihren Einsätzen keine Gefahr. Brutale Morde und gewalttätige Handlungen sind für die Ermittler alltäglich. Kinder kann dies überfordern und ängstigen. Unappetitliche Szenen in der Gerichtsmedizin tragen auch dazu bei.

Neds ultimativer Schulwahnsinn

Serie, Nickelodeon, Mo-Sa

Gemeinsam mit seinen durchgeknallten Freunden muss sich Ned mit Hausaufgaben, Nachsitzen, exotischen Schulprojekten und verrückten Lehrern herumschlagen. Schon fast Kultstatus haben seine ironischen, witzigen und manchmal sogar ernst gemeinten Ratschläge für den Schulalltag – doch die funktionieren leider nicht immer und dann ist Chaos angesagt.

Besonders beliebt bei **7 – 10-Jährigen**

Die Nektons - Abenteuer der Tiefe

Animationsserie
SuperRTL, Mo-So

Der zwölfjährige Ant Nekton erkundet mit seinen Eltern und seiner Schwester Fontaine in einem hochmodernen U-Boot die Tiefen der Weltmeere. Neben den einzigartigen Tieren und Pflanzen, die sie entdecken, treibt die Nektons vor allem eines an: Die Suche nach der versunkenen Stadt Lemuria. Das bringt jede Menge Abenteuer mit sich, und oft wird's ganz schön eng. Doch die Nektons lassen sich nicht unterkriegen.

Besonders beliebt bei **7 – 10-Jährigen**

Nella die Ritterprinzessin

Animationsserie
Nickelodeon, Mo-So

Nella ist eine mehr als ungewöhnliche Prinzessin: Droht Gefahr, wird das Mädchen zur tapferen Ritterprinzessin. Um ihr Königreich zu beschützen, kämpft sie entschlossen gegen Ungerechtigkeit und Vorurteile an. Dabei kann sie sich auf die tatkräftige Unterstützung ihrer Freunde Trinkel, Clod und Sir Garret verlassen.

Besonders beliebt bei **3 – 6-Jährigen**

SIEHE AUCH SEITE 4

Nelly & César

Animationsserie, KiKA, Sa

Mit ihren Freunden lernen Nelly und César spannende Dinge über ihre Umwelt kennen und erfahren dabei viel über sich und ihre Gefühle. Sei es auf einer Schatzsuche, beim Erkunden des Dschungels oder beim Singen in einer Band: stets geht's munter zu. Und wenn's mal ein wenig aufregend wird, sind alle füreinander da.

Besonders beliebt bei **3 – 6-Jährigen**



Neds ultimativer Schulwahnsinn
(Bild: Nickelodeon)

neuneinhalb

Magazin

Das Erste, Sa; KiKA, So

In nur neuneinhalb Minuten wird ein aktuelles Thema aus Politik, Gesellschaft und Zeitgeschehen unter die Lupe genommen. Die verschiedenen Moderatoren berichten vor Ort und bringen mit anschaulichen Erklärungen, Beispielen und kurzen Einspielen Klarheit in für Kinder oft schwer verständliche Zusammenhänge.

Besonders beliebt bei 7–13-Jährigen

Nicky, Ricky, Dicky & Dawn

Serie, Nickelodeon, Mo-Sa

Über Mangel an Aufregung kann sich die zehnjährige Dawn nicht beklagen: Sie ist das einzige Mädchen von Vierlingen – und ihre Brüder sind äußerst verschieden und speziell! Die wilden Geschwister liegen sich ständig in den Haaren. Aber wenn es wirklich hart auf hart kommt, ziehen sie an einem Strang und lassen sich durch nichts unterkriegen.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen



Oddbods

(Bild: 2015 One Animation PTE L)

Noddy, der kleine Detektiv

Animationsserie

SuperRTL, Mo-Fr

Zusammen mit seinem Hund Schnuffel und Auto Tuut geht Noddy rätselhaften Begebenheiten im Spielzeugland auf den Grund. Ob verschwundene Dinge oder unerklärliche Geschehnisse: Der kleine Detektiv baut bei seinen Ermittlungen auch auf den Spürsinn der Kinder vor dem Bildschirm – klar, dass jeder Fall gelöst wird und die Übeltäter das Nachsehen haben.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen



Odd Squad - Junge Agenten retten die Welt

Serie, KiKA, So

Wenn plötzlich die Nullen aus einer Zahlenreihe verschwinden oder sich eine Pizzabotin vervierfacht: Bei mysteriösen Geschehnissen rund um Zahlen und Formen sind Olive und Otto zur Stelle. Die beiden gehören zur Odd Squad, einer Hightech-Organisation von Kindern, die mithilfe von Mathematik mysteriöse Fälle löst. Das ist nicht immer einfach, doch dank ihrer cleveren Problemlösungen und der genialen Erfindungen von Laborchef Oscar sind die Kinderagenten einfach unschlagbar.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Oddbods

Animationsserie

SuperRTL, Mo-Fr

Die wuseligen Oddbods haben nichts als Schabernack im Kopf. Egal, ob beim Picknick, beim Musizieren oder in der Badewanne: Die Knirpse piesacken sich, wo sie nur können. Die Streiche enden meist in totalem Chaos. Wenn es darauf ankommt, stehen die Oddbods aber zusammen und lachen über die eigenen Missgeschicke.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Oggy und die Kakerlaken

Zeichentrickserie

Disney Channel, Mo-Fr, So

Mit frechen Streichen halten die Kakerlaken Joey, DeeDee und Marky den etwas dusseligen Kater Oggy auf Trab. Versucht er, die vorwitzigen Gesellen zu erwischen, ist und bleibt er stets der Dumme.

Besonders beliebt bei 3–10-Jährigen

Oiski! Poiski! - Neues von Noahs Insel

Zeichentrickserie, KiKA, Sa

Um Ruhe vor den Menschen zu finden, begeben sich Eisbär Noah und seine Tierfreunde auf die Suche nach dem unbewohnten Land Diamanta. Auf ihrer schwimmenden Insel überqueren sie die Ozeane, gelangen zu den ungewöhnlichsten Orten der Welt und erleben die spannendsten und lustigsten Dinge.

Besonders beliebt bei 3–10-Jährigen

Die Oktonauten

Animationsserie

SuperRTL, Sa, So

Käpt'n Barnius erlebt mit seinen Freunden Kwasi und Peso die aufregendsten Abenteuer in den Tiefen des Ozeans: Mit ihrer Unterwasserstation sind die freundlichen Oktonauten immer dort anzutreffen, wo es etwas Interessantes zu entdecken oder Spannendes zu erleben gibt.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

On the Case - Unter Mordverdacht

Serie, SuperRTL, Mo

Dramatische Szenen von brutalen Kriminalfällen werden nachgestellt. Um den Geschichten Authentizität zu verleihen, werden Interviews mit den Angehörigen der Opfer und damaligen Ermittlern geführt. Die anschaulichen Rekonstruktionen der schweren Verbrechen und die spannungsreiche Inszenierung können Kinder stark belasten. Außerdem vermittelt die Serie, dass Verbrechen überall und jedem passieren können, da sich einige Fälle in »normalen« Familien und in alltäglichen Situationen ereignen.

Operation Autsch!

Magazin, KiKA, Sa

Die sympathischen Arzt-Zwillinge vermitteln einen exklusiven Blick in die Welt der Medizin. Ob es ein eingequetschter Finger oder gar ein gebrochener Arm ist, die Ärzte erklären die Vorgänge im menschlichen Körper und deren Behandlung kindgerecht. Zudem lernt man erste Hilfsmaßnahmen bei alltäglichen Verletzungen kennen.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

The Orville

Serie, ProSieben, Di

Für die bunt zusammengewürfelte Crew des Forschungsraumschiffs Orville gibt es jede Menge spannende Aufgaben in den Weiten des Weltalls. Für Captain Mercer ist das Kommando eine Bewährungsprobe, weil seine bisherige Karriere wenig ruhmreich verlief.

→ Einige derbe Witze sind deutlich unter der Gürtellinie, was fragwürdige Vorstellungen vermitteln kann. Insgesamt ist der schwarze Humor der Serie für Kinder verwirrend. Manche sexuellen Anspielungen können sie überfordern.



Pastewka

Serie, SAT.1, So

Dass ein Spaßvogel wie Bastian Pastewka kein langweiliges Privatleben hat, zeigt sich spätestens, wenn er den kleinen und großen Katastrophen des Alltags ins Auge schauen muss. Gut, dass er sich auf die Hilfe seiner Freunde und Verwandten immer verlassen kann, die er meist auch bitter nötig hat.

Besonders beliebt bei 11–13-Jährigen

Paw Patrol - Helfer auf vier Pfoten

Animationsserie

SuperRTL, Mo-So

Die Paw Patrol, sechs heldenhafte junge Hunde, ist dann zur Stelle, wenn in Adventure Bay ein Mensch oder ein Tier in Not gerät. Mit tatkräftiger Unterstützung des zehnjährigen Ryder stürzen sich die Vierbeiner stets aufs Neue in aufregende Rettungsaktionen – und setzen dabei nicht nur coole Maschinen, sondern auch eine Menge Grips ein.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

Peppa Pig

Zeichentrickserie

SuperRTL, Mo-So

Nach ihrem täglichen Schlammbad stürzt sich Schweinemädchen Peppa Wutz allzu gern in allerhand witzige Abenteuer. Egal, ob sie Papas Brille sucht oder Omas Papagei zum Flötenunterricht mitnimmt: Jede noch so alltägliche Situation wird für das neugierige Mädchen zu einem ebenso spaßigen wie lehrreichen Erlebnis.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

SIEHE AUCH SEITE 4

Percys Drachenbande

Animationsserie, KiKA, Sa

Der kleine Tiger Percy und seine Freunde Flap-Flap, Störte und Sissibelle haben jeder seine eigene bunte Fantasiewelt. Dorthin verschlägt es sie vor allem dann, wenn es mal Schwierigkeiten gibt. Doch gemeinsam kann die muntere Drachenbande jedes noch so knifflige Problem lösen.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

Peter Hase

Animationsserie
SuperRTL, Mo-Fr

Der kleine Hase Peter geht mit seinen Freunden Lotta und Benjamin auf Entdeckungstour. Spaß steht dabei an erster Stelle, wenn das Trio Wald und Wiese unsicher macht. Und wenn es doch mal brenzlig wird, finden die cleveren Langohren dank ihres Einfallsreichtums immer eine Lösung. Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

Peter Pan - Neue Abenteuer

Animationsserie, KiKA, Mo-So
Im fantastischen Nimmerland kann Peter Pan für immer Kind bleiben. Gemeinsam mit Wendy und den anderen Kindern erlebt er tolle Abenteuer mit sprechenden Bäumen, Riesenkraken und allen voran Captain Hook. Der schrullige Pirat will Nimmerland einnehmen – aber das wissen die schlauen und mutigen Kinder ein ums andere Mal zu verhindern. Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Der Phantastische Paul

Zeichentrickserie
SuperRTL, Mo-So

Gemeinsam mit seinen Freunden Olivia und Knautschi reist Paul durch die Zeit und um die ganze Welt. Ob im antiken Griechenland oder im tiefsten Dschungel, das unzertrennliche Gespann sucht überall nach neuen Aufgaben und spannenden Abenteuern. Dabei können sie immer aufeinander zählen und lassen auch den Spaß nicht zu kurz kommen. Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

Phineas und Ferb

Zeichentrickserie
Disney Channel, Mo-So

Die Stiefbrüder Phineas und Ferb hecken ständig etwas Verrücktes aus, um die Langeweile in den Sommerferien zu vertreiben. Da nützt es auch wenig, dass ihre biestige Schwester Candace sie dauernd verpetzt: Die gewitzten Brüder kommen stets ungestraft davon und sorgen so für Trubel und Spaß. Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen



Pippi Langstrumpf
(Bild: ZDF/Studio 100 Media)

Die Pinguine aus Madagaskar

Animationsserie
Nickelodeon, So

Skipper, Kowalski, Private und Rico, Pinguine aus Madagaskar, leben im New Yorker Zoo und halten sich für echte Geheimagenten. Wenn nur nicht immer der unausstehliche King Julien ihre Missionen durchkreuzen würde! Mit ihm müssen sich die schrägen Vögel ständig herumschlagen, was ihnen zwar Ärger, aber auch jede Menge Spaß bringt. Besonders beliebt bei 7–13-Jährigen

Pippi Langstrumpf

Serie, ZDF, Sa

Mutig, mit Fantasie, verblüffenden Kräften und einem ausgesprochen losen Mundwerk bringt Pippi die Erwachsenen aus der Fassung und widersetzt sich allen Regeln. Mit ihren beiden Freunden Annika und Tommi besteht sie spannende Abenteuer und hat jede Menge Spaß. Besonders beliebt bei 7–13-Jährigen

PJ Masks - Pyjamahelden

Animationsserie
Disney Channel, Mo-So

Nachts, wenn alle schlafen, verwandeln sich die sechsjährigen Connor, Amaya und Greg in Superhelden. Ihre Superheldenkostüme erinnern an Pyjamas, doch das ist alles Teil der Tarnung. Wenn die drei zu Gecko, Eulette und Catboy werden, legen sie jedem Schurken das Handwerk und helfen ihren Mitbürgern. Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

Pokémon

Zeichentrickserie
Nickelodeon, Sa

Um Meister aller Pokémon zu werden, muss der junge Ash viele Abenteuer bestehen. Die Taschenmonster sind oft widerspenstig, zu allem Überfluss sorgen Rivalen und unverhoffte Begegnungen zusätzlich für Aufregung. Mit Hilfe seiner Freunde und seines Lieblings-Pokémon, dem frechen und gewitzten Pikachu, trotz er allen Schwierigkeiten. Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Polizeiruf 110

Krimi-Reihe, Das Erste, So

Die verschiedenen Teams der Kriminalpolizei sind vollauf mit der Aufklärung von Mord und anderen schweren Verbrechen beschäftigt. Manchmal geraten sie oder ihre Angehörigen auch selbst in Gefahr. Das meist spannende Geschehen ist immer realitätsnah dargestellt. Daraus können für Kinder Probleme entstehen. Zusätzlich können die mitunter enthaltenen drastischen Gewaltdarstellungen belastend sein.

Privatdetektive im Einsatz

Serie, RTL II, Mo-Fr

Ob Ehebruch, Diebstahl oder Drogenhandel: Detekteichef Stahl und sein sechsköpfiges Team lassen keinen Auftrag sausen. Die Detektive arbeiten mit allen Mitteln und mit neuester Technik, um die Fälle zu lösen und ihre Klienten zufriedenzustellen. → Die Geschichten sind frei erfunden, was durch den dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen ist. Gerade deshalb können die oftmals klischeehaften Darstellungen Vorurteile schüren.

Promis auf Hartz IV

Reality-TV, RTL II, Mo

Ein luxusgewöhntes Fürstenehepaar soll vier Wochen von Hartz IV leben. Das Experiment bringt die beiden an die Grenzen ihrer Belastbarkeit und darüber hinaus. Vom Möblieren ihrer kleinen Wohnung bis hin zu Ernährung und Hygiene: Alles wird zur Herausforderung. → Die Sendung zementiert Vorurteile über wohlhabende und arme Menschen. Zudem werden die Problemlagen, mit denen Hartz-IV-Empfänger zu kämpfen haben, als Teil einer Spielshow präsentiert.

PUR+

Magazin, KiKA, So; ZDF, Sa

Wenn Moderator Eric auf den Spuren der Wikinger wandelt oder in die Unterwasserwelt der Haie abtaucht, gibt es Wissenswertes und Interessantes zu erfahren. Durch Reportagen, Interviews oder Sketche werden für Kinder relevante Themen ebenso anschaulich wie unterhaltsam präsentiert. Besonders beliebt bei 7–13-Jährigen



Q Pootle 5

Animationsserie, KiKA, Mo-Fr

Weltraumrennen, Sternschnuppenshows oder Musicals – auf dem Planeten Okidoki ist immer was los. Zusammen mit seinen Freunden hat der kleine Alien Q Pootle 5 großen Spaß. Falls es mal Probleme gibt, ist er stets zur Stelle und hilft seinen Freunden, wo er nur kann. Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

Quarks im Ersten

Magazin, Das Erste, Sa

Was macht eineiige Zwillinge eigentlich so besonders? Was sollte man über das Thema Zucker wissen oder auch über Zähne? Das Moderatoren-Team weiß auf alle Fragen eine gute Antwort – seien sie noch so absurd. Auf spielerische Weise und anhand anschaulicher Videos gehen die Schlaumeier den Dingen auf den Grund. Besonders beliebt bei 11–13-Jährigen

Quizduell

Rateshow, Das Erste, Fr

Täglich treten im Quizstudio bei Jörg Pilawa zwei Kandidaten als Team im Wissensduell an. Der Gegner: Team Deutschland, also die Zuschauer, die aus dem Studio oder von zu Hause aus über eine App mitspielen. Wer die Fragen aus den unterschiedlichsten Wissensbereichen beantworten kann, heimst ein hübsches Sümmchen Geld ein. Besonders beliebt bei 7–13-Jährigen



Rapunzel - Die Serie

Zeichentrickserie

Disney Channel, Sa, So

Rapunzel kann sich einfach nicht an das Leben als Prinzessin gewöhnen und flüchtet sich für eine Nacht in die Freiheit der Natur. Ein Zauberkessel lässt Rapunzels goldenes Haar wieder wachsen und sie ihre Stärken als Prinzessin erkennen. Mit den magischen Kräften ihrer Haare, ihrem Freund Eugene und ihrem Chamäleon Pascal beweist sie allen, dass sie bereit ist für weitere Abenteuer. Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen



Polizeiruf 110
(Bild: rbb/Conny Klein)

Ready for this - Die Chance deines Lebens

Serie, KiKA, So

Für fünf Jugendliche, die zu den australischen Ureinwohnern zählen, beginnt ein neues Leben, als sie ein Stipendium erhalten. Ob Musik, Zeichnen oder Sport: Sie besuchen Spezialschulen, die ihre unterschiedlichen Talente fördern. Weit weg von ihren Familien leben sie gemeinsam in einer großen Villa. Das gibt ihnen die Kraft, ihre Träume nicht aufzugeben und die Herausforderungen des Großstadtlebens gemeinsam zu meistern.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

The Real O'Neals

Serie, ProSieben, Mo

Nach außen scheint bei den O'Neals alles perfekt zu sein. Doch als über die drei Kinder einige intime Geheimnisse ans Tageslicht kommen, gerät alles aus den Fugen – sehr zum Leidwesen von Mutter Eileen. Dabei haben auch die Eltern einige Geheimnisse. Doch allem Chaos und diverser Streitigkeiten zum Trotz hält die Familie schließlich zusammen und unterstützt sich gegenseitig.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

Regal Academy

Animationsserie

Nickelodeon, Mo-Fr, So

Rose war eigentlich immer ein ganz normales Mädchen, doch plötzlich findet sie sich in einer Märchenwelt wieder. Dort erfährt sie, dass Cinderella ihre Großmutter ist. An der Regal Academy, der Schule für Märchenfiguren, erlebt sie mit ihren Freunden viele Abenteuer. Mit ihren magischen Kräften gelingt es den Mädchen, sich gegen die Schurken der Märchenwelt zu behaupten.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Die Reimanns - Ein außergewöhnliches Leben

Reality-TV, RTL II, Mo-Fr

Ob Texas oder Hawaii: Die Reimanns sind Weltenbummler wie sie im Buche stehen. Wie die deutsche Familie sich in fremden Ländern ein erfolgreiches, neues Leben aufbaut, wird von der Kamera dokumentiert. Da ist immer was los und selbst wenn etwas schief läuft, hat Papa Konny als Hamburger Original immer einen flotten Spruch auf den Lippen.

→ Das Gefühlsleben der einzelnen Familienmitglieder wird rücksichtslos zur Schau gestellt.



The Real O'Neals
(Bild: ProSieben)

Ritter Rost

Animationsserie, KiKA, Mo-So

Tollkühn stürzt sich der aus Almetallteilen zusammengebaute Ritter Rost in jedes Abenteuer – um dann zu merken, dass er sich wohl etwas überschätzt hat. Doch zum Glück stehen ihm seine treuen Freunde, Burgfräulein Bö und Drachenkind Koks, mit Rat und Tat zur Seite. Und so schafft er es immer wieder, zum Helden von Schrottland zu werden.

Besonders beliebt bei 3 – 10-Jährigen

Robin Hood - Schlitzohr von Sherwood

Animationsserie, ZDF, Sa

Tief im Sherwood Forest lebt der clevere Robin Hood mit seinen Freunden. Ihr Ziel: Im Dienste der Armen gegen die Willkür und die Ungerechtigkeiten von Prinz John und dessen Gefolgsleuten zu kämpfen. Mit akrobatischem Geschick und originellen Ideen tanzt der stets in Grün gekleidete Robin den Fieslingen so richtig auf der Nase herum und holt der Bevölkerung das zurück, was ihr zusteht.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Rocket & Ich

Zeichentrickserie, KiKA, So

Seit Vinnie die sprechende Rakete Rocket zum Geburtstag bekommen hat, geht's bei ihm drunter und drüber, denn sein neuer Freund garantiert Action und turbulente Abenteuer auf Schritt und Tritt. Aber braucht der Junge mal Unterstützung, kann er auf den zuverlässigen Rocket immer zählen.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

Die Ruhrpottwache

Serie, SAT.1, Mo-Fr

Die Kommissarinnen und Kommissare der Duisburger Hauptwache Nord geben vollen Einsatz, um ihre mitunter spektakulären Fälle aufzuklären. Ob Raubüberfälle, Vermisstensuche oder häusliche Gewalt: Die Beamten müssen ihr ganzes Können auffahren und kühlen Kopf bewahren, um den Opfern zu helfen und die Täter zu schnappen.

→ Die Geschichten sind frei erfunden, was durch den dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen ist.

Rules of Engagement

Serie, Nickelodeon, Sa

Egal, ob verheiratet, verlobt oder Single: Bei Russell und seinen Freunden bringen Liebeswirrarr und Gefühlschaos Aufregung in den Alltag. Humorvoll und mit gegenseitiger Unterstützung stellen sie sich den kleineren und größeren Hürden, die die Liebe so mit sich bringt.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

Rusty Rivets

Animationsserie

Nickelodeon, Mo-So

Ob Lampenfieber oder Sandburgen-Wettstreit: Rusty und seine beste Freundin Ruby sind ein erfindarisches Duo. Sie meistern jede Herausforderung und helfen ihren Freunden immer wieder aus der Patsche. Mit ihren genialen Erfindungen erleben die Tüftler allerhand Abenteuer, die dank ihres Erfindergeistes immer ein gutes Ende nehmen.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

S

Sabrina - total verhext

Serie, Disney Channel, Mo

Dass Sabrina eine Hexe ist, bringt reichlich Trubel in ihren ohnehin schon aufregenden Teenageralltag. Denn mit ihren Zaubereien stellt sie sich nicht nur oft selbst ein Bein, sondern verursacht in ihrer Umgebung auch manch amüsante Verwicklung.

Besonders beliebt bei 7 – 13-Jährigen

Sagenhaft: Märchen aus aller Welt

Zeichentrickserie, KiKA, So

Märchen aus aller Herren Länder werden hier erzählt. Zwischen Klassikern gibt's auch Unbekanntes aus Japan oder Indien zu sehen: Liebevoll in Szene gesetzt und buchstäblich sagenhaft sind die Zeichentrickgeschichten allemal.

→ Für die Jüngsten kann es schon mal zu aufregend werden. Eltern sollten beobachten, wie die Kleinen reagieren.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

Sally Bollywood

Zeichentrickserie, SuperRTL, Sa

Sally übt sich als Hobby-Detektivin und bewältigt neben den Turbulenzen des Teenie-Alltages auch spannende Fälle stets mit viel Köpfchen. Mutig und hilfsbereit stellt sie sich jeder Herausforderung. Wenn es besonders gut läuft, legt sie vor Freude auch mal einen orientalischen Tanz aufs Parkett.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Sam & Cat

Serie, Nickelodeon, Di

Die Studentinnen Cat und Sam könnten unterschiedlicher nicht sein. Die mädchenhafte Cat ist eine echte Frohnatur, Sam hingegen eher grob und emotionslos. Sie haben zusammen eine Wohnung gemietet und versuchen, ihren turbulenten Alltag zwischen College, WG und ihrer Babysitting-Agentur, mit der sie ihren Lebensunterhalt bestreiten, zu bewältigen.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

Sanjay & Craig

Zeichentrickserie

Nickelodeon, Mo-Fr

Sanjay treibt zusammen mit seinem besten Freund, der sprechenden Schlange Craig, jede Menge Schabernack. Das Duo lässt sich immer neue Streiche einfallen, um seine Umwelt aufzumischen. Am Ende haben die beiden trotz allem Ärger immer Glück.

→ Der schwarze Humor der Serie dürfte manche Kinder überfordern. Außerdem werden Klischees und Vorurteile bedient, die zu fragwürdigen Vorstellungen von zwischenmenschlichen Beziehungen führen können.

Schau in meine Welt!

Dokumentation, KiKA, So

Die Dokumentation bringt Kindern die Lebenswelt Gleichaltriger nahe und gewährt Einblicke in fremde Kulturen. In jeder Folge wird ein Kind mit der Kamera in seinem ganz persönlichen Alltag begleitet: Fadhel etwa, der in der arabischen Wüste lebt und unbedingt Falkner werden will, oder Karen aus Deutschland, die ihre Freizeit am liebsten mit Wölfen verbringt.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Schicksale - und plötzlich ist alles anders

Serie, SAT.1, Mo-Fr

Eine unheilbare Krankheit, ein entführtes Kind oder Schulden bis zum Hals: Solche und andere Schicksalsschläge werden von Laiendarstellern nachgestellt und von allen Seiten beleuchtet. Heftige Emotionen und Gefühlsausbrüche kommen dabei nicht zu kurz.

→ Die Geschichten sind frei erfunden, was durch den dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen ist. Deshalb ist es Kindern kaum möglich, die oftmals verzerrten Darstellungen einzuordnen

SIEHE AUCH SEITE 17

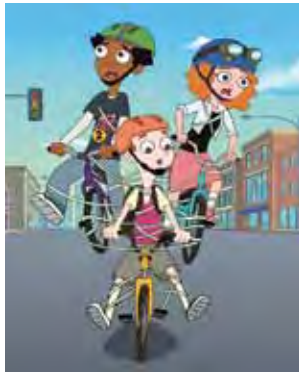
Die Schlümpfe

Zeichentrickserie

Disney Channel, Mo-Fr, So

Zwischen den eigenwilligen Schlümpfen gibt es öfter Reibereien. Gegen den bösen Zauberer Gargamel aber halten die kleinen cleveren Wesen fest zusammen und so hat er immer das Nachsehen. Spaß bringt auch die Schlumpfsprache.

Besonders beliebt bei 3–10-Jährigen



Schlimmer geht's immer mit Milo Murphy
(Bild: Disney Inc.)

Schlimmer geht's immer mit Milo Murphy

Zeichentrickserie

Disney Channel, Mo-Fr

Bei Milo vergeht kein Tag, ohne dass etwas richtig schief geht. Doch das erschüttert seinen Optimismus keineswegs. Mithilfe seines Rucksacks voll nützlicher Dinge und seiner Freunde Melissa und Zack macht er jedes Chaos zum echten Abenteuer.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Schloss Einstein

Serie, KiKA, Mo-Fr

Über Mangel an Aufregung und Abwechslung können sich die Kinder am Albert-Einstein-Gymnasium wahrlich nicht beklagen. Erste Liebesgefühle, das Auf und Ab der Freundschaften, aber auch Zoff mit den Erwachsenen sorgen dafür, dass es nie langweilig wird.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Schmatzo - Kochen mit WOW

Magazin, KiKA, Sa

Drei Kinderteams kochen zusammen mit dem Starkoch Alex Kumptner leckere und einfache Gerichte, wobei in jeder Sendung ein bestimmtes Nahrungsmittel im Zentrum steht. Außerdem zeigt Alex, wie man Reste zu schmackhaften Gerichten aufwerten kann und gibt interessante Tipps rund um die Themen Kochen und Ernährung.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Schmatzo - Der Koch-Kids-Club

Magazin, KiKA, Sa

Das Rezept: Man nehme den Starkoch Alex Kumptner, zwei junge Hilfsköche für jede Sendung viele Gerichte, die man leicht und schnell nachkochen kann. Das fertige Essen wird an einem kreativ dekorierten Tisch serviert. So werden im Laufe der Kochsendung für Kinder interessante Informationen über das Kochen, gesunde Ernährung, den bewussten Umgang mit Lebensmitteln und auch Dekotipps vermittelt.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Schmeckspllosion

Magazin, Das Erste, Sa

Mit Schmeckspllosion geht es auf eine kulinarische Weltreise: Nur zwei Stunden haben zwei Freunde Zeit, um ihr Lieblingsgericht zu zaubern, das aus der Heimat ihrer Eltern stammen muss. Mit viel Spaß und Tatendrang machen sich die Kinder ganz allein an die Arbeit: Einkaufen, kochen, den Tisch decken – nur beim Verputzen der Leckereien helfen dann ihre Gäste mit.

Besonders beliebt bei 11–13-Jährigen

Schnappt Blake!

Zeichentrickserie

Nickelodeon, Mo-Sa

Blake will unbedingt ein Space Ranger werden. Doch eine Horde von außerirdischen Eichhörnchen setzt alles daran, diesen Plan zu vereiteln. Schließlich wollen die gerissenen Nager die Weltherrschaft an sich reißen. Doch Blake lässt sich nicht unterkriegen und widersetzt sich gemeinsam mit seinem besten Freund Mitch einfallsreich der Bedrohung aus dem All.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

School of Rock

Serie, Nickelodeon, Mo-Fr

Rockmusiker Dewey Finn hat seinem alten Leben den Rücken gekehrt und ist Aushilfslehrer geworden. Unangepasst wie eh und je, sind ihm die üblichen Fächer viel zu langweilig, weshalb er mit den begeisterten Schülern eine Rockband gründet. Da dieser unkonventionelle Unterricht keinesfalls bekannt werden darf, müssen sich Mister Finn und seine Band immer wieder etwas Neues einfallen lassen.

Besonders beliebt bei 11–13-Jährigen

Scooby-Doo!

Zeichentrickserie

SuperRTL, Mo-So

Überall treiben gemeine Schurken und gruselige Monster ihr Unwesen. Höchste Zeit also, dass Scooby-Doo, die schusselige Detektivdogge, und seine Freunde sich mal wieder als Spürnasen betätigen. Dank modernster Technik nehmen sie es spielend mit jedem Ungeheuer auf.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

See Dad Run

Serie, Nickelodeon, Sa

Fernsehserienheld David Hobbs beendet seine Karriere und kümmert sich nun um Kinder und Haushalt. Während seine Frau ihrer Schauspielkarriere nachgeht, muss David einsehen: Das echte Leben verläuft nicht nach Drehbuch und in einer Familie geht's schnell mal drunter und drüber – da sind Gelassenheit, Nervenstärke und gute Ideen gefragt.

Besonders beliebt bei 11–13-Jährigen

Die Sendung mit dem Elefanten

Magazin, KiKA, Mo-Fr

Der blaue Elefant und sein Freund, der Hase, entdecken die Welt: Spielen, Basteln, Lachen und Lernen stehen bei den neugierigen Tieren auf dem Programm. Zwischen Trickfilmen, Studioexperimenten oder Quatscheinlagen regen die Moderatoren Tanja und André mit Basteleien und Rätseln immer wieder zum Mitmachen an.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

SIHE AUCH SEITE 8

Die Sendung mit der Maus

Magazin

Das Erste, So; KiKA, So, Mo

Anregende Sachgeschichten bieten Wissenswertes aus dem Alltag und beantworten viele Warum-Fragen von Kindern. Eine bunte Mischung aus Trick- und Bildgeschichten sowie die lustigen Episoden mit der Maus und ihren Tierfreunden sorgen für Spaß und Abwechslung.

Besonders beliebt bei 3–10-Jährigen

SIHE AUCH SEITE 4

Sesamstraße

Magazin, KiKA, Mo-Sa

Neugierig, eigensinnig und voller komischer Einfälle bieten Ernie, Bert und andere eine lustige Mixtur aus Unterhaltung und viel Wissenswertem. Dabei stehen Interessantes aus dem Alltag, aber auch Themen wie Sprache, Rechnen und Musik auf dem Programm.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

Shaun das Schaf

Knetrickserie, KiKA, Mo-So

Das verschmitzte Schaf Shaun lebt mit seiner Herde und anderen Tieren auf einem idyllischen Bauernhof. Dort erleben sie die unmöglichsten Sachen – und manchmal führen sie auch den braven Bauern an der Nase herum. Dabei entstehen aberwitzige Situationen, für die Shaun ebenso verrückte Lösungen parat hat.

Besonders beliebt bei 3–13-Jährigen

Sheriff Callies Wilder Westen

Animationsserie

Disney Channel, Mo-Fr

Die fröhliche Katzendame Callie sorgt als Sheriff in ihrer Kleinstadt dafür, dass alle nett und freundlich zueinander sind. Dabei wird sie tatkräftig von Vögelchen Pick und dem lustigen Kaktus Tobi unterstützt. Gemeinsam findet das Trio für jedes noch so knifflige Problem eine Lösung und zeigt mit Hilfe von eingängigen Liedern, was Freundschaft und Zusammenhalt bedeuten.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen



Sesamstraße
(Bild: NDR/Thorsten Jander)

Sherlock Yack - Der Zoodetektiv

Zeichentrickserie, KiKA, Mo-Fr

Sherlock Yack ist Zoodetektiv – und das mit Leidenschaft. Zusammen mit seiner Assistentin Hermione löst die etwas tollpatschige Spürnase spannende Fälle. Ob eine gebrochene Känguru-Pfote oder gestohlene Kaviardosen: Mit seinem Scharfsinn und seiner Kombinationsgabe erwischt Sherlock Yack jeden Täter.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Shimmer und Shine

Animationsserie
Nickelodeon, Mo-So

Shimmer und Shine sind Dschinnis in der Ausbildung, die dem Mädchen Leah jeden Tag drei Wünsche erfüllen. Dabei machen die jungen Wunscherfüller noch allerhand Fehler. Gemeinsam mit Leah schaffen sie es jedoch immer wieder, die Probleme zu beheben und aus den Missgeschicken das Beste zu machen.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

Siebenstein

Magazin, KiKA, So

Der freche Rabe Rudi und der neunknallkluge sprechende Koffer bringen Abwechslung in Siebensteins Trödel-laden. Die Geschichten regen zum Nachdenken an und machen Mut.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

Die Simpsons

Zeichentrickserie
ProSieben, Mo-So

Der Alltag der Simpsons ist gespickt mit Turbulenzen aller Art. Besonders Vater Homer und Sohn Bart ziehen Schwierigkeiten magisch an, die sie chaotisch, aber mit unverdrossenem Optimismus anpacken.

→ Die bissigen Seitenhiebe auf Politik und Gesellschaft dürften den jüngeren Kindern dabei eher verborgen bleiben.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

SimsalaGrimm

Zeichentrickserie, KiKA, So

In der Welt der Märchen tummeln sich die lustigen Gesellen Yoyo und Doc Croc. Die zwei sind dicke Freunde und haben immer etwas zu lachen. Wenn nötig, stehen sie den Figuren aus Grimms Märchen mit Einfallsreichtum und jeder Menge Geschick zur Seite.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

SingAlarm

Show, KiKA, Sa

Moderatorin Singa lädt die kleinen Zuschauer gemeinsam mit verschiedenen Gästen aus der Musikszene zum Mitsingen ein: Mithilfe von eingeblendeten Texten werden zusammen mit den Kindern moderne und klassische Lieder einstudiert. Jede Folge steht dabei unter einem besonderen Motto.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen



Spirit: wild und frei
(Bild: DreamWorks Animation)

Snapped - Wenn Frauen töten

Reality-TV, SuperRTL, So

Im Fokus stehen Verbrechen, in denen Frauen zu Täterinnen wurden. Detailreich und ausführlich werden Mordfälle und andere schwere Verbrechen aufgerollt, aber auch Tat-hintergründe, Motive und Schicksale der Frauen beleuchtet. Bildmaterial von den Schauplätzen, nachgestellte Szenen und Interviews mit Täterinnen und anderen Beteiligten kommen hierfür zum Einsatz. Kinder können die grausigen Taten und ihre Darstellung ängstigen. Die spannende und sensationslüsterne Inszenierung kann verunsichern und das Bild einer bösen und gefährlichen Welt vermitteln.

Spider-Man

Zeichentrickserie

Disney Channel, Sa, So

Durch den Biss einer mutierten Spinne entwickelt der clevere Teenager Peter Parker Superkräfte. Dank seiner neu gewonnen Fähigkeiten sorgt er für Recht und Ordnung in seiner Heimatstadt. Dabei muss er sich nicht nur mit Schurken herumschlagen, auch Schule, Freunde und die erste Liebe verlangen dem sympathischen Nachwuchs-Helden so einiges ab.

→ Im Kampf gegen seine Feinde setzt Spider-Man neben Köpfchen und seinen Superkräften auch Gewalt ein.

Spirit: wild und frei

Animationsserie
SuperRTL, Mo-Sa

Für das unangepasste Stadtmädchen Lucky ist der Umzug mit ihren Eltern aufs Land eine ganz schöne Umstellung. Doch in Spirit, einem temperamentvollen Mustang, findet Lucky einen außergewöhnlichen Freund, auf dessen Rücken sie spannende Abenteuer erlebt. Immer mit von der Partie sind ihre neuen Freundinnen Pru und Abigail, die mit Lucky durch dick und dünn gehen.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Spongebob Schwammkopf

Zeichentrickserie
Nickelodeon, Fr-So

Obwohl Bob, der Schwamm, seinen Meeresmitbewohnern immer alles recht machen möchte, schlittert er von einem Schlamassel in den nächsten. Doch der kleine Tollpatsch lässt sich nicht entmutigen und meistert mit unbeirrbarem Optimismus jede Herausforderung.

Besonders beliebt bei 7 – 13-Jährigen

Stahl:hart gegen Mobbing

Reality-TV, RTL II, Mo

Kommt es an Schulen zu Mobbing unter Kindern und Jugendlichen, ist Christian Stahl zur Stelle. Der erfahrene, taffe Trainer arbeitet mit Opfern wie Tätern und versucht mit seinen ganz eigenen Methoden den Konflikt zu lösen. Im Prozess der Auseinandersetzung müssen sich die Heranwachsenden über die Schmerzgrenze hinaus mit sich, ihrem Leben und dem Konflikt beschäftigen.

→ Die Fälle sind real, aber für die Kamera inszeniert. Entsprechend werden die Kinder und Jugendlichen mit ihren Schicksalen vorgeführt. Ob die in der Kürze der Sendezeit gezeigten Lösungen auch im wahren Leben funktionieren, ist die Frage.

Stalker

Serie, kabel eins, Fr

Gemeinsam mit ihrem Team ist die Polizistin Beth Davis für Stalkingfälle zuständig. Mordfälle, die mit Stalking in Verbindung stehen, oder auch Menschen, die verfolgt werden, sind ihr Spezialgebiet. Doch bei aller Mühe und Wachsamkeit kann Beth die Stalking-Opfer nicht immer vor ihren Peinigern schützen, was tödliche Folgen haben kann. Die Thematisierung von Überwachung und Verfolgung kann Kinder ängstigen und belasten. Zudem sind die teils brutal dargestellten Morde für Kinder nicht zu ertragen.

Star Wars: Die Abenteuer der Free-maker

Animationsserie

Disney Channel, Sa, So

Als Besitzer eines magischen Schwerts schließen sich die Geschwister Zander, Kordi und Rowan Freemake der Jedi-Rebellion gegen die bösen Mächte an. Ein echtes Abenteuer beginnt, denn im Weltraum lauern viele Gefahren. Das Trio muss Mut, Zusammenhalt und Geschick beweisen, um in den Kämpfen zu bestehen und ihre Mission erfolgreich zu beenden.

→ Das Geschehen beinhaltet zahlreiche Kriegsszenen, wobei Gewalt und Waffen unhinterfragt eingesetzt werden.

SIEHE AUCH SEITE 4

stark!

Dokumentation, KiKA, So

In welchem Land der Erde sie auch leben, Kinder geben so schnell nicht auf. Fantasievoll meistern sie die großen und kleinen Schwierigkeiten ihres Alltags und halten an ihren Träumen fest. Das macht Mut, seinen eigenen Weg zu gehen.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Stoked

Animationsserie, KiKA, Mo-Fr

Viel Sonne, Strand und den ganzen Tag surfen – so stellen sich Fin, Reef und Emma ihren Ferienjob im Surfhotel vor. Stattdessen wartet knochenharte Arbeit auf die Teenies – und dann müssen sie auch noch die unberechenbaren Launen von Oberaufseher Andrew und der verwöhnten Tochter des Hotelbesitzers ertragen.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

Die Straßencops - Jugend im Visier

Serie, RTL II, Mo-Fr

Das Sondereinsatzkommando für Jugendkriminalität in Köln wird bei seinen täglichen Einsätzen auf der Straße gezeigt. Dabei begegnen ihnen minderjährige Drogendealer, Gewalt und Aggressivität. Die Polizisten sind mit dramatischen und heiklen Situationen sowie den Hintergründen und Schicksalen der kriminellen Jugendlichen konfrontiert.

→ Die erfundenen Geschichten sind durch ihren dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen. Vor allem die überzogenen und dramatisch inszenierten Darstellungen begünstigen eine verzerrte Vorstellung von der Realität.



Sunny Day
(Bild: Nickelodeon)

Sunny Day

Animationsserie
Nickelodeon, Fr-So

In ihrem Friseursalon zaubert Sunny nicht nur die schönsten Frisuren, gemeinsam mit ihren Freundinnen und ihrem sprechenden Hund Doodle steht sie ihren Kunden stets mit Rat und Tat zur Seite und findet für jedes Problem eine kreative Lösung.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

Super 4

Animationsserie

Disney Channel, Mo-So

Droht im Playmobil-Land Gefahr, sind die Super 4 sofort zur Stelle. Piratin Ruby, Fee Twinkle, Agent Gene und Ritter Alex kämpfen mit vereinten Kräften gegen das Böse. Egal, ob in der glitzernden Feenwelt oder auf dem düsteren Piratenschiff – wo die bunt gemischte Gruppe auftaucht, haben diese Schurken keine Chance. → Der Einsatz von Gewalt seitens der Helden wird durch deren Auftrag gerechtfertigt.



taff weekend
(Bild: ProSieben)

Super Toy Club

Show, SuperRTL, Sa

Lustige und knifflige Wettspiele für Mädchen- und Jungengruppen stehen hier auf dem Programm. Wollen sie das Rennen machen, müssen sie das Teamgeist, Geschicklichkeit und klugen Kopf beweisen. Mitfeiern und -raten ist für das Kinderpublikum vor dem Bildschirm angesagt.

Besonders beliebt bei 7–13-Jährigen

SIEHE AUCH SEITE 16

Super Wings

Animationsserie, KiKA, Mo-Fr

Der kleine Jett ist ein Düsenflugzeug. Seine Aufgabe ist es, Kindern ihre bestellten Pakete zu liefern. Jett fliegt dafür in Windeseile durch die ganze Welt. Von Paris bis in die Mongolei, keine Strecke ist ihm zu weit. Die Begrüßung in der Landessprache ist für Jett selbstverständlich. Falls mal etwas schiefgeht, sind Jetts Flugzeugfreunde schnell zur Stelle, um alles wieder ins Lot zu bringen.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

T

taff

Magazin, ProSieben, Mo-Fr

Private Schicksale und spektakuläre Verbrechen, Unfälle und Sensationelles werden spannungsreich präsentiert. Daneben gibt es aktuelle Neuigkeiten aus dem Leben von Stars und Sternchen.

→ Einige Themen und Darbietungsformen begünstigen fragwürdige Vorstellungen über die Wirklichkeit.

taff weekend

Magazin, ProSieben, Sa

In dieser Sendung präsentieren Viviane Geppert und Christian Düren die taff-Highlights der vergangenen fünf Tage. Wie gewohnt berichten die Moderatoren über berührende private Schicksale, die neuesten Fashion-trends und aktuelle Infos aus dem Leben der Stars. Immer mit dabei ist auch ein Vorgeschmack auf die kommende Woche.

→ Die inszenierte Dramatik ist teilweise von Kindern nur schwer zu erkennen. Neben der Darbietungsform kann auch die Auswahl einiger Themen fragwürdige Vorstellungen von der Realität vermitteln.

Tanzalarm!

Magazin, KiKA, Sa

Singa und die anderen Moderatoren stellen Berufe musikalisch vor. Ob im Museum oder im Finanzamt: Die Tanzalarm-Kids dürfen nicht fehlen. Mit Gesangs- und Tanzeinlagen bringen sie Stimmung in die Bude. Am Ende schwingen alle gemeinsam das Tanzbein – auch die Kinder vor dem Fernseher.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Tatort

Krimi-Reihe, Das Erste, So

Wechselnde Kommissarinnen und Kommissare klären Verbrechen verschiedenster Art auf. Die meist sehr spannenden Fälle sind in Inhalt und Gestaltung äußerst unterschiedlich. Allerdings ist das Geschehen immer realitätsnah, was für Kinder schwer verkraftbar sein kann. Zusätzlich belastend sind die mitunter enthaltenen drastischen Gewaltdarstellungen, vor allem, wenn Kinder zu Opfern werden.

Team Ninja Warrior

Show, RTL, So

Diesmal ist neben Schnelligkeit, Fitness und Geschicklichkeit auch Teamgeist gefragt, um den herausfordernden Hindernisparcours zu meistern. Welches der acht Dreier-Teams das stattliche Preisgeld am Ende einstreicht, stellt sich erst nach vielen spannenden Runden heraus.

Besonders beliebt bei 11–13-Jährigen

Teenage Mutant Ninja Turtles

Animationsserie

Nickelodeon, Sa

Die vier Ninja Turtles lieben Pizza, können Karate und haben immer einen coolen Spruch auf den Lippen. Zudem sollten sich die Schurken der Stadt vor ihnen in Acht nehmen, denn die kampferprobten Schildkröten haben schon so manchem Widersacher das Handwerk gelegt.

→ Die Karatekämpfe stehen im Vordergrund des Geschehens. Gewalt wird als notwendiges Durchsetzungsmittel gutgeheißen und vor dem Hintergrund einer Gut-Böse-Welt gerechtfertigt.

Teenie-Mütter – Wenn Kinder Kinder kriegen

Reality-TV, RTL II, Mi

Die Kamera begleitet schwangere Jugendliche: Es wird gezeigt, wie sie ihren Alltag, das Zusammenleben mit Eltern und Geschwistern, die Geburt sowie die erste Zeit mit dem Neugeborenen meistern – alle Hochs und Tiefs inklusive.

→ In emotionalen Extremsituationen – mit der Situation überfordert oder am Rande der Verzweiflung – werden die Teenager vorgeführt. Zudem werden private Probleme zu Unterhaltungszwecken zur Schau gestellt.

Terra Xpress

Magazin, ZDF, So

Gerade im Alltag tauchen immer wieder Fragen auf, deren Beantwortung ganz selbstverständlich erscheint, es aber durchaus nicht ist. Moderator Dirk Steffens versucht, Phänomenen der Natur wie auch alltäglichen und lebenspraktischen Fragen auf den Grund zu gehen.

Besonders beliebt bei 11–13-Jährigen

Die Thundermans

Serie, Nickelodeon, Mo-Sa

Die Thundermans sind eigentlich eine ganz normale Familie. Wäre da nicht eine – natürlich allerstrengst geheime – Sache, die sie von ihren Nachbarn unterscheidet: Sie können nicht nur fliegen, sondern sind auch mit all den anderen Kräften ausgestattet, die Superhelden ausmachen. So erleben die Thundermans allerlei witzige Situationen und Abenteuer, in die sie trotz oder gerade wegen ihrer besonderen Fähigkeiten geraten.

Besonders beliebt bei 7–13-Jährigen

Tiere bis unters Dach

Serie, Das Erste, Sa, So

Die aufgeweckte Truppe Kinder und Teenager rund um Tierarzt Philip hat ständig alle Hände voll zu tun: Die jungen Naturfreunde sind immer dann zu Stelle, wenn Tiere Hilfe benötigen. Und sie zögern auch nicht, sie im eigenen Heim aufzunehmen – Tiere bis unters Dach eben. Dabei erleben die Kinder spannende Abenteuer und müssen nebenher auch noch den Schul- und Familienalltag meistern.

Besonders beliebt bei 7–13-Jährigen

Tigerenten Club

Magazin

Das Erste, So; KiKA, Sa

Große und kleine Studiogäste erzählen allerhand Interessantes zu Themen wie Tanzen, Schauspielerei und Wissenschaft. Dabei werden sie vom Moderatorduo durch das Programm geleitet. Umrahmt wird das Ganze von witzigen und spannenden Spielen, bei denen zwei Schulklassen gegeneinander antreten.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

SIEHE AUCH SEITE 16

Die Tigerentenbande

Zeichentrickserie, KiKA, Sa

Wenn's darauf ankommt, wird aus Hannes, dem schüchternen Träumer, ganz schnell ein mutiger Indianer. Mischen die fiesen Gringos die Stadt auf oder hat Lehrer Birkenpappel es mal wieder auf Hannes abgesehen, geht's rund. Hannes ist nie um einen ausgefuchsten Plan verlegen. Er und seine Bande lassen kein Abenteuer aus.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen



Tiere bis unters Dach
(Bild: SWR/Maria Wiesler)

Tilda Apfelkern

Zeichentrickserie, KiKA, Sa

Die kleine weiße Kirchenmaus Tilda Apfelkern liebt es zu kochen und zu backen. Ganz besonders gerne tut sie dies für ihre Freunde. Von den Leckereien gestärkt erlebt die aufgeweckte Truppe jede Menge Abenteuer in der Natur und steht sich bei Sorgen und Nöten bei. Gemeinsam gelingt eben alles leichter.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

T

Timster

Magazin, KiKA, Sa, So

Rund um Smartphones, Apps, Bücher und andere Medien hat Moderator Tim Neues und Interessantes zu berichten. Auch der Spaß kommt nicht zu kurz, etwa beim Blick hinter die Kulissen von Film und Fernsehen. Zu all dem gibt's Tipps zum richtigen Umgang mit Medien. Der Online-Besuch von Tims virtueller Medienwerkstatt lädt zum Mitmachen ein.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Tom und das Erdbeermarmeladebrot mit Honig

Zeichentrickserie,
Das Erste, Sa; KiKA, So

Tom hat nur eines im Kopf: ein Erdbeermarmeladebrot mit Honig. Also macht er sich auf den Weg, Brot, Marmelade und Honig aufzutreiben, was gar nicht so einfach ist. Zusammen mit seinen Freunden erlebt Tom viele lustige Sachen und lernt dabei auch viel Wissenswertes.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen



Timster
(Bild: KiKA/Carlo Bansini)

Tom und Jerry

Zeichentrickserie
SuperRTL, Mo-So

Egal, welche Bosheiten Kater Tom auch ausheckt, die pfiffige Maus Jerry überlistet ihn und am Ende hat der Kater regelmäßig das Nachsehen. Nichtsdestotrotz haben die beiden eine Menge Spaß und mögen sich sogar. Die Gewaltaktionen können schon die Kleinen als überzogen erkennen.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

SIEHE AUCH SEITE 4

Top Wing

Animationsserie
Nickelodeon, Mo-Fr

Die eifrigen Jungvögel Swift, Penny, Brody und Rod lernen an der Top Wing Academy, um sich ihre Flügel zu verdienen und Retter zu werden. Dabei warten viele spannende Abenteuer auf die vier Freunde. Neben Mut, Geschick und Können sind vor allem Zusammenhalt und Teamgeist gefordert, um alle Herausforderungen erfolgreich zu meistern.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

Totally Spies

Zeichentrickserie
Nickelodeon, So

Sam, Alex und Clover leben ein aufregendes Doppelleben. Getarnt als Highschool-Teenager mit Vorliebe für schicke Klamotten und süße Jungs, gehen sie als Spezialagentinnen auf Verbrecherjagd. Mit Köpfchen und technischen Raffinessen überführt das clevere Trio jeden Schurken mit Bravour.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Transformers: Rescue Bots

Zeichentrickserie
Nickelodeon, Sa

Fernab vom Schauplatz der kriegerischen Auseinandersetzungen auf der Erde sollen die Autobots Heatwave, Boulder, Blades und Chase mit Unterstützung der Familie Burns für das Wohl der Menschen sorgen und ihnen bei Unglücken wie Feuer und Erdbeben beistehen. Dabei zählt in den riskanten Situationen nicht nur Tapferkeit, sondern auch Teamgeist.

→ Manch turbulente Gefahrensituation kann für jüngere Kinder zu aufregend werden.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Transformers: Robots in Disguise

Zeichentrickserie
Nickelodeon, Sa

Leutnant Bumblebee und sein Team sind Transformers: Riesenroboter, die sich in kürzester Zeit in Autos oder Flugzeuge verwandeln können. Zusammen reisen sie in Richtung Erde, denn dort sind bei einem Gefangenentransport einige der gefährlichen Desceptions entkommen. Für Bumblebee und seine Mitstreiter gilt es nun, mit allen Mitteln Schaden von der Erde abzuwenden.

→ Der Einsatz von Körper- und Waffengewalt steht im Zentrum des Geschehens. Die Gewalttaten der Guten werden dabei aufgrund der Ziele gerechtfertigt, Folgen der Gewalt werden ausgeblendet.

Trolljäger - Geschichten aus Arcadia

Animationsserie
SuperRTL, Mo-So

Der Fund eines rätselhaften Amuletts stellt das Leben des Teenagers Jim völlig auf den Kopf: Er wird damit zum Trolljäger auserkoren und hat die Aufgabe, friedliebende Trolle vor bössartigen zu beschützen. Für Jim beginnt ein neues Leben in einer verborgenen Welt voller Abenteuer, Freundschaften und riskanter Kämpfe. Gleichzeitig muss er den ganz normalen Teenie-Alltag meistern.

→ Jüngeren Kindern können die furchteinflößenden Monster zu aufregend werden.

Besonders beliebt bei 11–13-Jährigen

Trolls - Die Party geht weiter!

Animationsserie
SuperRTL, Sa, So

Die bunten, haarigen Tolls lassen kein Abenteuer aus, sind dabei aber immer gut gelaunt und keiner Party abgeneigt. Die neue Freundschaft mit den Bergens, ihren langjährigen Erzfeinden, läuft zwar nicht immer reibungslos, aber Poppy und ihre Trolltruppe finden am Ende doch immer eine Lösung für ein friedliches Miteinander.

Besonders beliebt bei 3–10-Jährigen

Die Trovatos

Serie, RTL, Mo-So

Ob Nachbarschaftsstreitigkeiten, Vermisstenfälle oder Betrugsverdacht – die Trovatos gehen mit detektivischem Spürsinn allen Konflikten auf den Grund. Dabei kommen alle Beteiligten zu Wort, um die Geschehnisse aus ihrer Sicht zu kommentieren.

→ Die Geschichten sind frei erfunden, was durch den dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen ist. Dadurch kann bei Kindern die Grenze zwischen Fiktion und Realität verschwimmen. Die klischeehafte Darstellung der Figuren kann Vorurteile begünstigen.

Two and a Half Men

Serie, ProSieben, Mo-So

Unterschiedlicher könnten Brüder kaum sein: Nach seiner Scheidung zieht der solide Alan zu seinem Bruder Charlie in dessen luxuriöses Strandhaus. Der Frauenheld bringt Alan mit seinem unverantwortlichen Verhalten immer wieder auf die Palme. Für zusätzliche Aufregung sorgt Alans Sohn Jake. Nach Charlies Tod wird Internetmilliardär Walden Schmidt der neue Mitbewohner. An den wüsten Ausschweifungen im Haus und reichlich Trubel mit dem weiblichen Geschlecht ändert sich jedoch nichts.

→ Der Humor der Serie geht zum Teil unter die Gürtellinie und ist vor allem für jüngere Kinder unverständlich und kann sie überfordern. Die einseitige Darstellung zwischenmenschlicher Beziehungen kann zudem fragwürdige Orientierung liefern.

2 Broke Girls

Serie, ProSieben, Mo-Fr, So

Die schlagfertige Max arbeitet in einem Diner in New York. Ihre neue Kollegin Caroline treibt Max mit ihrer aufgedrehten Art in den Wahnsinn. Doch wider Erwarten werden die beiden ein gutes Team. Sie planen sogar, irgendwann ihr eigenes Diner zu eröffnen. Bis dahin gilt es, viel zu arbeiten und zu sparen sowie Verwicklungen in Sachen Freundschaft, Liebe und Großstadtchaos zu überstehen.

→ Der zum Teil zweideutige Humor der Serie ist für Kinder unverständlich und kann sie überfordern.



Umizoomi

Animationsserie
Nickelodeon, Sa, So

Die Geschwister Milli und Geo sowie ihr bester Roboter-Freund Bot sind wahre Mathegenies. Dank ihrer Superhirne lösen sie typische Alltagsprobleme spielerisch mittels Muster, Formen und Zahlen. Dabei werden sie tatkräftig von den Zuschauern unterstützt – und so gelingt den kleinen Helden einfach alles.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

Undateable

Serie, PRO 7, Mo, Sa

Der extrovertierte Danny kommt bei Frauen gut an, was allerdings nicht auf seine vier Freunde zutrifft. Deshalb nimmt er sie unter seine Fittiche, um aus den Langzeit-Singles aufregende Aufreißer machen. Bei den ungeschickten Flirtversuchen und zahlreichen Missgeschicken der Freunde reiht sich eine aberwitzige Situation an die andere.

➔ Der zweideutige Humor der Serie ist für Kinder unverständlich und kann sie überfordern.

Die unglaublichen Abenteuer von Blinky Bill

Animationsserie, KiKA, Mo-So

Der tollpatschige Koala Blinky Bill hat alle Hände voll zu tun, denn als Hüter von Greenville muss er seinen Heimatort vor allerhand Gefahren beschützen. Und das ist leichter gesagt als getan, denn der fiese Cranklepot versucht alles, um den Stadtbewohnern Angst einzujagen. Mithilfe seiner Freunde gelingt es Blinky aber immer wieder, Cranklepot's Pläne zu stoppen und lustige Abenteuer zu erleben.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

Unser Sandmännchen

Animationsserie, KiKA, Mo-So

Jeden Abend um die gleiche Zeit bringt das Sandmännchen die Kinder zu Bett. Doch bevor das lebenswerte Männchen seinen Sand ausstreut, weiß es schöne und manchmal auch spannende Gutenachtgeschichten zu erzählen.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

SIEHE AUCH SEITE 4 & 15

Unter uns

Serie, RTL, Mo-Fr

Die Bewohner der Schiller-Allee schlagen sich mit allerlei Alltagsproblemen sowie größeren und kleineren Katastrophen herum. Teils dramatische Beziehungs- und Familienkrisen sowie immer neue Liebeleien stehen hier auf dem Programm.

➔ Dramatische Zwischenfälle und Intrigen sind an der Tagesordnung; der Umgang mit den oft konstruierten Konflikten ist reichlich oberflächlich. Dies kann ein verzerrtes Bild vom menschlichen Miteinander fördern.



Vampirina

Animationsserie

Disney Channel, Mo-Fr

Das Leben unter Menschen ist nicht einfach – das müssen Vampirina und ihre Vampireltern täglich aufs Neue feststellen. Mit ihrer Pension für magische Reisende sorgen sie für jede Menge Aufmerksamkeit und Argwohn. Doch Vampirina lässt sich nicht unterkriegen und auch ihre neuen Menschenfreundinnen unterstützen das kleine Mädchen tatkräftig.

Besonders beliebt bei 3–6-Jährigen

Verdachtsfälle - Spezial

Serie, RTL, Sa, So

Scheidungen, Sorgerechtsstreitigkeiten und allerlei Konflikte innerhalb von Familien werden inszeniert und emotional in Szene gesetzt. Alle Beteiligten kommen dabei zu Wort und kommentieren das Geschehen aus ihrer Sicht.

➔ Die Geschichten sind frei erfunden, was durch den dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen ist. Zudem werden Vorurteile geschürt und Klischees bedient.

SIEHE AUCH SEITE 17

Verdachtsfälle

Serie, RTL, Sa, So

Scheidungen, Sorgerechtsstreitigkeiten und allerlei Konflikte innerhalb von Familien werden inszeniert und emotional in Szene gesetzt. Alle Beteiligten kommen dabei zu Wort und kommentieren das Geschehen aus ihrer Sicht.

➔ Die Geschichten sind frei erfunden, was durch den dokumentarischen Stil schwer zu durchschauen ist. Zudem werden Vorurteile geschürt und Klischees bedient.

SIEHE AUCH SEITE 17

Verzweifelt gesucht

Serie, SuperRTL, Sa

Mache Familien wurden aus verschiedensten Gründen auseinandergerissen. Doch nachdem sie einander ein Leben lang vermisst haben, wollen sie sich endlich kennenlernen oder wiedersehen. Um das zu ermöglichen, machen sich Reporter auf die Suche, um die Vermissten zu finden und die Familien wiederzuvereinen.

➔ Leidensgeschichten und Schicksale werden zu Unterhaltungszwecken dargestellt.

Victorious

Serie, Nickelodeon, Mo

Die 16-jährige Tori gewinnt eine Talentshow ihrer Schule anstelle ihrer erkrankten Schwester. Dank dieses Erfolges nimmt ihr Leben eine neue, aufregende Wende. Ein Stipendium, große Showauftritte, neue Freunde und die erste Liebe sorgen immer wieder für Trubel.

Besonders beliebt bei 11–13-Jährigen

4 1/2 Freunde

Animationsserie, ZDF, Sa

Die viereinhalb Freunde – das sind Kalle, Fred, Steffi, Radieschen und der eigenwillige Hund Dandy. Als Detektivbüro »Kalle & Co.« jagen sie gemeinsam mit Spürsinn und passender Ausrüstung Gauner und Verbrecher. Auch wenn sie alle ganz unterschiedlich sind und sich manchmal zoffen, können die Freunde immer aufeinander zählen.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen



W wie Wissen

Magazin, Das Erste, Sa

Auf unterhaltsame Weise werden faszinierende und verblüffende Erkenntnisse aus Forschung und Wissenschaft präsentiert. Auch Hintergründe zu aktuellen Nachrichten sowie Wissenswertes aus dem Alltag kommen nicht zu kurz und werden ebenso anschaulich wie verständlich auf den Punkt gebracht.

Besonders beliebt bei 11–13-Jährigen

Wickie und die starken Männer

Animationsserie, KiKA, So

Der kleine Wikinger Wickie schippert mit seinem Vater Halvar und seiner Drachenboot-Mannschaft über das weite Meer. Der Junge ist zwar nicht besonders stark und furchterregend, aber ein ausgesprochen kluges Köpfchen! Und so kommt dem cleveren Kerl immer, wenn die Wikingerfreunde in spannende und brenzlige Abenteuer geraten, eine geniale Idee, um alle aus dem größten Schlamassel zu befreien.

Besonders beliebt bei 3–10-Jährigen

Die Wilden Kerle

Zeichentrickserie, KiKA, Sa

Fußballbegeistert, wie es die »Wilden Kerle« nun mal sind, wollen sie die besten Kicker der Welt werden. Allerdings ist der Weg dahin voller Hindernisse: Eltern, Schule, Nachhilfe und Jobs stören die Konzentration auf das Wesentliche. Doch ihr Zusammenhalt und die Liebe zum Fußball bringt die Truppe bis zum Champions-Cup, bei dem nur die besten Mannschaften antreten dürfen.

Besonders beliebt bei 7–13-Jährigen

Willi will's wissen

Magazin, KiKA, So

Auf seinen Reisen quer durch Deutschland geht Moderator Willi interessanten Phänomenen und Themen auf den Grund. Deshalb schaut er den unterschiedlichsten Menschen über die Schulter, besucht außergewöhnliche Orte und probiert allerhand spannende Dinge aus.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen

Willkommen bei den Louds

Zeichentrickserie

Nickelodeon, Mo-Fr, So

Lincoln Loud hat es nicht leicht: Als einziger Junge in der Familie muss er sich gegen zehn Schwestern behaupten! Jede der Schwestern hat ihre ganz besonderen Eigenheiten und geht dem armen Bruder damit gehörig auf die Nerven. Doch mit seinen kreativen Einfällen schafft es Lincoln, den chaotischen Alltag in der Großfamilie zu meistern.

Besonders beliebt bei 7–10-Jährigen



Wickie und die starken Männer
(Bild: ZDF/studio100media)

Willkommen in Gravity Falls

Zeichentrickserie

Disney Channel, Mo-Fr

Ernüchterung macht sich bei den Geschwistern Dipper und Mabel breit, als sie in ihrem Ferienort Gravity Falls ankommen: Langeweile ist an der Tagesordnung und zu allem Übel müssen sie auch noch ihrem schrägen Großonkel Stan bei der Arbeit helfen. Doch schnell merken sie, dass es in Gravity Falls nur so von Monstern und bizarren Wesen wimmelt – was ihnen manch aufregendes Abenteuer beschert.

→ Für die Jüngsten kann es mitunter zu gruselig zugehen.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen



Wissen macht Ah!
(Bild: WDR/Thorsten Schneider)

Winx Club

Zeichentrickserie

Nickelodeon, Mo-Fr, So

In einer Zauberschule in einer fernen, magischen Welt lernt die junge Bloom das Zaubern und die Feenkunst. Dabei muss sie sich auch gegen böse Hexen und andere Wesen in gefährlichen Situationen zur Wehr setzen. Zusammen mit ihren Freundinnen ist sie jedoch jedem Gegner gewachsen.

→ Kämpferische Auseinandersetzungen stehen im Mittelpunkt des Geschehens. Die Gewaltaktionen der Heldinnen werden als notwendiges Mittel im Kampf gegen das Böse gerechtfertigt.

Wir sind die Croods!

Animationsserie

SuperRTL, Mo-Fr

Den Herausforderungen des Steinzeitalltags stellt sich die sechsköpfige Familie Crood mit Zusammenhalt und viel Humor. Egal ob Raubtiere, neue Nachbarn oder Mitglieder fremder Stämme für Aufregung sorgen: Mit Köpfchen und kuriosen Einfällen meistern die Croods jede noch so brenzlige Situation.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Wissen macht Ah!

Magazin, Das Erste, Sa, So

Äußerst informativ und anschaulich vermitteln die Moderatoren auf ihre unnachahmliche Art Wissen über komplizierte Dinge. Jede noch so kuriose Frage beantworten die Schlauberger kinderleicht. Obendrein gibt es bei ihnen immer reichlich zu lachen. Für Gehörlose wird in Gebärdensprache übersetzt.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Wissen vor acht

Magazin, Das Erste, Mo-Fr

Was ist eigentlich das Geheimnis eines Airbags? Wie funktioniert das Handeln mit Aktien? In zwei Minuten werden Wissenswertes aus Natur und Technik, geschichtliche oder alltägliche Phänomene unter die Lupe genommen und leicht verständlich erläutert.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

Without a Trace – Spurlos verschwunden

Serie, kabel eins, Mo-Sa

Eine Spezialeinheit des FBI steht vor der schweren Aufgabe, vermisste und spurlos verschwundene Personen auffindig zu machen. Die Ermittler stehen unter enormen Zeitdruck, wenn es gilt, die Verschwundenen aus den Händen der Entführer zu befreien. Besonders wenn Gleichaltrige zu den Opfern gehören, kann das mitunter dramatische Geschehen Kindern zu schaffen machen. Einige gewalthaltige Szenen bergen zusätzliche Belastung.

Wolkig mit Aussicht auf Fleischbällchen

Animationsserie

Disney Channel, Mo-So

Der junge Tüftler Flint sorgt mit seinen aberwitzigen Erfindungen in seiner Heimatstadt Affenfels immer wieder für totales Chaos. Gemeinsam mit Mitschülerin Sam Sparks, die als Möchtegern-Reporterin immer hinter einer aufregenden Story her ist, bringt er am Ende aber meist alles wieder in Ordnung.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Die Wollnys – Eine schrecklich große Familie!

Reality-TV, RTL II, Mi

Die Wollnys sind eine richtige Großfamilie. Mutter Silvia tut, was sie kann, um die Herausforderungen des Alltags zu meistern, während ihre Kinderschar für Kummer, aber auch für Freude sorgt. Tatkräftige Unterstützung bekommt die temperamentvolle Mama dabei von Partner Harald. Alle Hochs und Tiefs fängt die Kamera hautnah ein.

→ Der angebliche Alltag der Großfamilie wird zu Unterhaltungszwecken ausgeschlachtet. Dass es sich dabei nicht um Normalität, sondern um fragwürdige (Selbst-)Inszenierung handelt, ist für Kinder nicht leicht zu durchschauen.



X-Factor: Das Unfassbare

Serie, RTL II, So

Präsentiert werden Geschichten, die sich um mysteriöse Unfälle, seltsame Zufälle, Verlautbarungen aus dem Jenseits und andere übersinnliche Phänomene ranken. Ob diese auf wahren Begebenheiten beruhen oder schlicht ein Lügengespinnst sind, wird am Ende der Sendung aufgedeckt. Kinder können von den unheimlichen Geschichten geängstigt und verunsichert werden. Mit Belastungen muss besonders gerechnet werden, wenn grausige Darstellungen vorkommen.



Zeo

Animationsserie

SuperRTL, Sa, So

Das kleine Zebra Zeo erkundet mit seiner Freundin Elzie seine Umwelt und probiert alles aus, wonach ihm der Sinn steht. Mit ihrer cleveren Art und viel Spaß an allem Neuen lösen die beiden neugierigen Entdecker selbst die kniffligsten Probleme.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

Zig & Sharko – Meerjungfrauen frisst man nicht!

Zeichentrickserie

SuperRTL, Mo-So

Tagein, tagaus tüftelt die Hyäne Zig an dem Plan, die liebebreizende Meerjungfrau Marina zu fangen und zu verspeisen. Doch jeder noch so ausgefuchste Plan scheitert. Denn Marinas Freund und Beschützer, der Hai Sharko, macht Zig immer wieder einen Strich durch die Rechnung.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Zip Zip

Zeichentrickserie

SuperRTL, Mo-Fr

Fuchs Washington, Wildschwein Sam und dessen kleine Schwester haben die beschwerliche Wildnis satt. Ihr Ziel: immer genug zu essen und jede Menge Komfort. Also versuchen sie ihr Glück in der wohlhabenden Vorstadt – und zwar verkleidet als zahme Haustiere. Dabei kommen die Wildtiere immer wieder in absurde Situationen und brauchen jede Menge Zusammenhalt und gute Nerven bei ihrer Suche nach mehr Luxus.

Besonders beliebt bei 7 – 10-Jährigen

Zoés Zauberschrank

Zeichentrickserie, KiKA, Mo-Fr

Wie gut, dass in Zoés Zimmer ein Kleiderschrank steht, der das Mädchen und seine Freunde in wunderbare Zauberwelten entführt. Dort werden nicht nur die Fragen der Kinder beantwortet, sie tauchen auch ein in die Welt der Sprache und der Zahlen. Dabei lernen sie, was man mit Papier und Stiften alles anstellen kann.

Besonders beliebt bei 3 – 6-Jährigen

Zoey 101

Serie, Nickelodeon, So

Zoey ist eines der wenigen Mädchen auf der einstigen Jungenschule Pacific Coast Academy. Kein Wunder, dass sie und ihre Freundinnen bei den Jungs für Aufregung sorgen. Doch trotz allem schaffen es die klugen Mädchen immer, sich gegen die Jungs durchzusetzen und am Ende die Oberhand zu behalten.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen

Zuhause im Glück – Unser Einzug in ein neues Leben

Reality-TV, RTL II, Sa, So

Ein Team aus Experten rund um Haus und Wohnung überrascht Familien, deren Zuhause größere oder auch nur kleinere Reparaturen nötig haben. Während die Hausbewohner in den Urlaub geschickt werden, bringt das Team die Baustellen gehörig auf Vordermann und erfüllt den Familien lang gehegte Träume.

Besonders beliebt bei 11 – 13-Jährigen



Online-Spiele – sicher spielen

Viele Online-Spiele machen Spaß, keine Frage. Kinder können in Rollen schlüpfen und jemand ganz anderes sein: Ritter, Supermodel oder Fußballstar. Sie machen bei Autorennen mit, düsen durch die Galaxis, erbauen Städte, lösen Rätsel oder besitzen Superkräfte. Für Kinder ist es toll, in eine andere Welt einzutauchen! Das Internet hält dafür eine schier unendliche Spielvielfalt bereit.

Um einen besseren Überblick zu bekommen, stellt das Lernmodul des Internet-ABC zum Thema Online-Spiele die relevantesten Fakten für Kinder zusammen – egal, ob auf dem Computer, dem Tablet oder dem Smartphone. Neben Vorteilen werden auch mögliche Risiken wie etwa Kostenfallen, Werbung oder Viren thematisiert. Kinder können anhand des Moduls spielerisch mehr darüber erfahren, worauf zu achten ist, wenn sie Online-Spiele nutzen. Dazu gibt es kleine Rätsel, kurze Erklär-Clips und interessante Hintergrundinfos vom schlauen Flizzy. Darüber hinaus wird ein Bewusstsein dafür entwickelt, welches Konfliktpotential ein »Immer-überall-Spielen« birgt und wie dem entgegengewirkt werden kann.



Link zum Lernmodul:

www.internet-abc.de/lernmodul-online-spiele

Hilfestellung und Infos: Internet-ABC
www.internet-abc.de

Tipps und Hinweise zum verantwortungsvollen Umgang mit dem Web für Kinder von fünf bis zwölf Jahren, Eltern und Pädagogen.



Sichere Online-Spiele im Netz

Kinder finden im Internet ein vielfältiges Angebot an Spielen, die Spaß machen. Damit sie aber nicht auf Kostenfallen hereinkommen oder Gefahren ausgesetzt sind, ist es umso wichtiger, dass Eltern ihren Kindern sichere und attraktive Online-Spiele zeigen können. klick-tipps.net hat dazu spannende Netztipps zusammengestellt:

Web: Lernspiel zum Sonnensystem

Multiverso ist ein interaktives Lernspiel, das Kindern spielerisch naturwissenschaftliche Phänomene vermittelt. In Missionen gehen Kinder auf Entdeckungsreise durch unser Sonnensystem. www.multiverso.de

Web: Spieledatenbank

Sichere Online-Spiele finden Kinder bei der Spieledatenbank der *Blinden Kuh*. Hier werden Links zu Spielen auf anderen Kinderseiten gesammelt – kosten- und werbefrei. www.blinde-kuh.de/spiele

Web: Merlantis

Wissen über Pflanzen und Tiere entdecken Kinder in virtuellen Zauberprüfungen im Zauberreich *Merlantis*. Die magischen Gärten sind realen Orten in Deutschland nachempfunden. www.merlantis.de

Web: Wikinger-Spiel

Bei *Isungur* gilt es, das Wikingerdorf zu retten. Mit viel Spielspaß vermittelt das Lernspiel spannendes Wissen über die Welt der Wikinger. www.isungur.de

APP: Splitter Critters

Splitter Critters ist ein tolles und kniffliges Spiel, das – einmal gekauft – durch innovative Steuerung, coole Musik und farbenfrohe Grafik überzeugt. www.klick-tipps.net/splitter-critters

Präsentiert von:

www.klick-tipps.net

Der Empfehlungsdienst für gute Kinderangebote im Internet bietet aktuelle Link- und App-Tipps für Kinder, Eltern und pädagogische Fachkräfte. Ein Angebot von jugendschutz.net – gefördert von der Stiftung MedienKompetenz Forum Südwest und vom Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend.



INFORMATIONEN ZUM FLIMMO HIER SIND SIE RICHTIG

→ BEZUGSADRESSE

Programmberatung für Eltern e.V.
Postfach 82 02 05, 81802 München
Telefon 089/450 662 15, Telefax 089/450 662 22
www.flimmo.tv/bestellung, vertrieb@flimmo.tv

→ ANMERKUNGEN ODER FRAGEN ZU INHALTEN

Redaktion
Redaktion FLIMMO
c/o JFF – Institut für Medienpädagogik
in Forschung und Praxis
Arnulfstraße 205, 80634 München
Telefon 089/680 707 35, Telefax 089/689 891 11
redaktion@flimmo.tv

→ FRAGEN ZU PRESSEARBEIT UND KOOPERATIONEN

→ FRAGEN ZUR BESTELLUNG

Herausgeber/Geschäftsstelle:
Programmberatung für Eltern e.V.
c/o Bayerische Landeszentrale für neue Medien (BLM)
Heinrich-Lübke-Straße 27, 81737 München
Telefon 089/63 808 280, Telefax 089/63 808 291
herausgeber@flimmo.tv

→ ERSCHEINUNGSWEISE UND BEZUGSBEDINGUNGEN

FLIMMO erscheint dreimal im Jahr. Die Broschüre enthält einen Überblick über regelmäßig ausgestrahlte Sendungen, die für Kinder interessant sind. Das komplette kinderrelevante Programm ist unter www.flimmo.tv oder in der kostenlosen FLIMMO-App zu finden.

FLIMMO möchte Eltern bundesweit über Multiplikatoren, wie Schulen, Kindergärten, Arztpraxen, Apotheken oder Bibliotheken erreichen. Solche Einrichtungen können die Broschüre auch in größerer Stückzahl kostenlos bestellen. Der Versand ist leider nur innerhalb Deutschlands möglich.

Bezugsstellen, bei denen FLIMMO kostenlos erhältlich ist, sind unter www.flimmo.tv/bezugsstellen zu finden.

Alle Rechte vorbehalten. Vervielfältigung, Verbreitung, Speicherung und Nachdruck, auch auszugsweise, nicht ohne vorherige schriftliche Genehmigung des Herausgebers. Eine kostenpflichtige Verbreitung durch Dritte ist untersagt.

FLIMMO 2/2018 IMPRESSUM

FLIMMO IST EIN PROJEKT DES VEREINS:



VORSTAND

Verena Weigand, BLM
Dr. Dietmar Fäger, NLM
Martin Deitenbeck, SLM
Annette Schriebers, LPR Hessen
Angelika Heyen, TLM
Anja Naumer, LMK
Rainer Smits, LfM

GESCHÄFTSFÜHRER

Bidjan Vakili

PRESSE UND KOOPERATIONEN

Nina Kolde, Annegret Lassner

PROJEKTDURCHFÜHRUNG

JFF – Institut für Medienpädagogik
in Forschung und Praxis

PROJEKTFÜHRUNG

Kathrin Demmler, Michael Gurt

VERANTWORTLICHE REDAKTION

Michael Gurt, Nadine Kloos (Stellvertretung)

MITARBEIT

Elisa Eberle, Meret Graf,
Stefanie Plank, Georg Steinbichler

PROJEKTORGANISATION

Gabriele Fella

REDAKTION INTERNETTIPPS

Programmberatung für Eltern e.V.
Nina Kolde

TECHNISCHE REALISATION

Norbert Pöhlmann

VISUELLES KONZEPT

MILCH DESIGN GMBH, München

DRUCK

Fibo Druck- und Verlags GmbH, Neuried

Redaktionsschluss: 13.04.2018

Basis: Informationen bis zur

19. Programmwoche 2018

Auflage 245.000 Exemplare

ISSN 1619-8948

Titelbilder: WDR/Trickstudio Lutterbeck,
JFF, KiKA/Motion Works/Katrin Lahr,
DreamWorks Animation, rbb

PROGRAMMBERATUNG FÜR ELTERN E.V. MITGLIEDER DES VEREINS

Bayerische
Landeszentrale für
neue Medien (BLM)



Bremische
Landesmedienanstalt
(brema)



Landesmedienanstalt
Saarland (LMS)



Landesanstalt für
Kommunikation
Baden-Württemberg
(LFK)



Landesanstalt für
Medien Nordrhein-
Westfalen (LfM)



Hessische Landes-
anstalt für privaten
Rundfunk und neue
Medien (LPR Hessen)



Medienanstalt
Sachsen-Anhalt (MSA)



Landeszentrale für
Medien und
Kommunikation
Rheinland-Pfalz (LMK)



Niedersächsische
Landesmedienanstalt
(NLM)



Sächsische Landes-
anstalt für privaten
Rundfunk und
neue Medien (SLM)



Thüringer
Landesmedienanstalt
(TLM)



Medienanstalt
Berlin-Brandenburg
(mabb)



Medienanstalt
Mecklenburg-
Vorpommern (MMV)



Internationales Zentral-
institut für das Jugend-
und Bildungsfernsehen
(IZI)



Mitglieder des Vereins Programmberatung für Eltern e.V. sind dreizehn Landesmedienanstalten und das Internationale Zentralinstitut für das Jugend- und Bildungsfernsehen (IZI). Die Landesmedienanstalten sind für die Zulassung und Aufsicht privater Hörfunk- und Fernsehanbieter zuständig. Sie sorgen u. a. für die Einhaltung der gesetzlichen Bestimmungen des Rundfunkstaatsvertrags und des Jugendmedienschutz-Staatsvertrags. Hierzu gehört insbesondere der Jugendschutz. Mit Projekten wie FLIMMO übernehmen die Landesmedienanstalten auch im Bereich Medienpädagogik Verantwortung.